القِيَمُ وَاحْتِرَامُ الآخَرِ

مَعًا نَبْنِي

الصف الثالث الابتدائي

الفصل الدراسي الثاني

٢٠٢٠ / ٢٠٢١م - ١٤٤٢هـ

الاســـم: ....

الفصـــل: ....

المدرسة: ....

تأليف وإعداد
إدارة المحتوى التعليمي
دار نهضة مصر للنشر

المقدمة

تشهد وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني مرحلةً فارقةً من تاريخ التعليم في مصر؛ إذ انطلقت إشارة البدء في التغيير الجذري لنظامنا التعليمي بدءًا من مرحلة رياض الأطفال بصفيه الأول والثاني حتى نهاية المرحلة الثانوية (تعليم ٢)، وبدأ أول ملامح هذا التغيير من سبتمبر ٢٠١٨ عبر تغيير مناهج مرحلة رياض الأطفال، والصف الأول والثاني الابتدائي، وكذلك الصف الثالث الابتدائي، وسيستمر هذا التغيير تباعًا للصفوف الدراسية التالية حتى عام ٢٠٣٠.

تفخر وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بأن تقدم هذه السلسلة التعليمية الجديدة، ولقد كان هذا العمل تتاجًا للكثير من الدراسات، والمقارنات، والتفكير العميق، والتعاون مع كثير من خبرات علماء التربية في المؤسسات الوطنية والعالمية؛ لكي نصوغ رؤيتنا في إطار قومي إبداعي، ومواد تعليمية ورقية ورقمية فعَّالة.

تتقدم وزارة التربية والتعليم والتعليم الفني بكل الشكر والتقدير لمركز تطوير المناهج والمواد التعليمية، كما تتقدم بالشكر لمستشاري الوزير للمناهج والطفولة المبكرة، وكذلك تخصُّ بالشكر والعرفان مؤسسة ديسكفري التعليمية، مؤسسة نهضة مصر، مؤسسة لونجمان مصر، منظمة اليونيسف، منظمة اليونسكو، خبراء التعليم في البنك الدولي، خبراء التعليم من المملكة المتحدة، وأساتذة كليات التربية المصرية لمشاركتهم الفاعلة في إعداد إطار المناهج الوطنية بمصر، وأخيرًا نشكر كل فرد بقطاعات وزارة التربية والتعليم، ومديري عموم المواد الدراسية الذين أسهموا في إثراء هذا العمل.

إنَّ تغيير نظامنا التعليمي لم يكن ممكنًا دون الإيمان العميق للقيادة السياسية المصرية بضرورة التغيير؛ فالإصلاح الشامل للتعليم في مصر هو جزء أصيل من رؤية السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي لإعادة بناء المواطن المصري، ولقد تمَّ تفعيل هذه الرؤية بالتنسيق الكامل مع السادة وزراء التعليم العالي، والبحث العلمي، والثقافة، والشباب والرياضة.

إنَّ نظام تعليم مصر الجديد هو جزء من مجهود وطني كبير ومتواصل؛ للارتقاء بمصر إلى مصاف الدول المتقدمة لضمان مستقبل عظيم لمواطنيها.

كلمة السيد وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

يسعدني أن أشاركم هذه اللحظة التاريخية في عمر مصرنا الحبيبة؛ بإطلاق نظام التعليم والتعلم المصري الجديد، والذي تم تصميمه لبناء إنسان مصري مُنتمٍ لوطنه ولأمته العربية وقارته الإفريقية، مبتكر، مبدع، يفهم ويتقبل الاختلاف، مُتمكّن من المعرفة والمهارات الحياتية، قادر على التعلم مدى الحياة، وقادر على المنافسة العالمية.

لقد آثرت الدولة المصرية أن تستثمر في أبنائها عن طريق بناء نظام تعليم عصري بمقاييس جودة عالمية؛ كي ينعم أبناؤنا وأحفادنا بمستقبلٍ أفضل، وكي ينقلوا وطنهم "مصر" إلى مصافّ الدول الكبرى في المستقبل القريب.

إنّ تحقيق الحُلم المصري ببناء الإنسان وصياغة الشخصية المصرية هو مسئولية مشتركة بيننا جميعًا من مؤسسات الدولة أجمعها، وأولياء الأمور، وأسرة التربية والتعليم، وأساتذة الجامعات، ومنظومة الإعلام المصري. وهنا أودُّ أن أخصّ بالذكر السادة المعلمين الأجلاء الذين يمثلون القدوة والمثل لأبنائنا، ويعملون بدأبٍ لإنجاح هذا المشروع القومي.

إنني أناشدكم جميعًا أن يعمل كلٌّ منا على أن يكون قدوةً صالحةً لأبنائنا، وأن نتعاون جميعًا لبناء إنسان مصري قادر على استعادة الأمجاد المصرية، وبناء الحضارة المصرية الجديدة.

خالص تمنياتي القلبية لأبنائنا بالتوفيق، واحترامي وإجلالي لمعلمي مصر الأجلاء.

د. طارق جلال شوقي

وزير التربية والتعليم والتعليم الفني

المِحْوَرُ الثَّالِثُ

كَيْفَ يَعْمَلُ العَالَمُ؟

المِحْورُ الرَّابِعُ

التَّوَاصُلُ

آمَالُ

لَيْلَى

أَمِينُ

سَعِيدٌ جَمِيلَةٌ مَرْجَانُ

المِحْوَرُ الثَّالِثُ

كَيْفَ يَعْمَلُ العَالَمُ؟

١ ....
٢ ....
٣ ....
٤ ....
٥ ....
٦ ....
٧ ....

- قارة إفريقيا
- قارة آسيا
- قارة أوروبا
- قارة أمريكا الشمالية
- قارة أمريكا الجنوبية
- قارة أستراليا
- القارة القطبية الجنوبية

يَجِبُ أَنْ نُعَبِّرَ عَنْ حُبِّنَا لِلآخَرِينَ بِوَسَائِلَ مُتَنَوِّعَةٍ، فَاحْرِصْ عَلَى أَنْ تُظْهِرَ حُبَّكَ لِمَنْ حَوْلَكَ بِالقَوْلِ وَالفِعْلِ.

تَهْيِئَةٌ: اكْتُبْ أَسْمَاءَ الأَشْخَاصِ الَّذِينَ تُحِبُّهُمْ وَالَّذِينَ يُحِبُّونَكَ:

الأَشْخَاصُ الَّذِينَ أُحِبُّهُمْ	الأَشْخَاصُ الَّذِينَ يُحِبُّونَنِي
....	....
....	....

شَخصِيَاتُ القِصَةِ

الأُسْتَاذَةُ أَسْمَاءُ — آمَالُ — العَمُّ كَرَم

١

كُلَّ يَوْمٍ تَرَى آمَالُ وَزُمَلاؤُهَا (العَمَّ كَرَم) وَهُوَ يَقُومُ بِعَمَلِهِ فِي تَنْظِيفِ فِنَاءِ المَدْرَسَةِ وَتَرْتِيبِ الفُصُولِ.. العَمُّ كَرَم رَجُلٌ طَيِّبٌ، وَيُحِبُّ عَمَلَهُ، وَيُحِبُّ كُلَّ التَّلامِيذِ، وَالتَّلامِيذُ أَيْضًا يُحِبُّونَهُ.

فِي أَوْقَاتِ الفُسْحَةِ كَانَ العَمُّ كَرَم يَطْلُبُ مِنْهُمْ أَنْ يُحَافِظُوا عَلَى نَظَافَةِ المَدْرَسَةِ وَالفُصُولِ، وَكَانَ بَعْضُ التَّلامِيذِ لَا يَسْمَعُونَ كَلامَهُ...

٢ الْيَوْمَ دَخَلَ الْجَمِيعُ الْمَدْرَسَةَ وَلَمْ يَجِدُوا الْعَمَّ كَرَم، وَوَجَدُوا مَدْرَسَتَهُمُ الَّتِي كَانَتْ دَائِمًا جَمِيلَةً وَنَظِيفَةً لَيْسَتْ كَمَا تَعَوَّدُوا أَنْ يَرَوْهَا، فَسَأَلَتْ آمَالُ زُمَلَاءَهَا عَنْ سَبَبِ ذَلِكَ فَلَمْ يَعْرِفُوا، ثُمَّ سَأَلُوا جَمِيعًا الْأُسْتَاذَةَ أَسْمَاءَ الَّتِي أَخْبَرَتْهُمْ بِأَنَّ الْعَمَّ كَرَم مَرِيضٌ، وَأَنَّهُ لَنْ يَحْضُرَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ لِمُدَّةِ أُسْبُوعٍ.

٣ شَعَرَتْ آمَالُ بِالْحُزْنِ لِمَرَضِ الْعَمِّ كَرَم، وَأَخَذَتْ تُفَكِّرُ فِي طَرِيقَةٍ تُسَاعِدُهُ بِهَا هِيَ وَزُمَلَاؤُهَا. وَفِي الْفُسْحَةِ جَمَعَتْ آمَالُ زُمَلَاءَهَا، وَقَالَتْ: إِنَّ الْعَمَّ كَرَم كَانَ يَقُومُ بِوَاجِبِهِ فِي نَظَافَةِ مَدْرَسَتِنَا، وَالْيَوْمَ مِنْ وَاجِبِنَا أَنْ نُسَاعِدَهُ فِي غِيَابِهِ؛ فَكُلُّنَا نُحِبُّ (الْعَمَّ كَرَم).

بَاهِرٌ: سَنُقَسِّمُ أَنْفُسَنَا لِتَنْظِيفِ الْمَدْرَسَةِ وَتَرْتِيبِ الْفُصُولِ.

آمَالُ: وَسَنَقُومُ بِعَمَلِ بِطَاقَاتٍ بِأَسْمَائِنَا نَرْجُو لَهُ فِيهَا الشِّفَاءَ وَالْعَوْدَةَ لِلْعَمَلِ.

الْأُسْتَاذَةُ أَسْمَاءُ: وَأَنَا سَأُوَصِّلُهَا لِلْعَمِّ كَرَم.

٤ عَلَى الفَوْرِ بَدَأَ الجَمِيعُ فِي العَمَلِ، وَقَبْلَ انْتِهَاءِ الفُسْحَةِ أَصْبَحَتِ المَدْرَسَةُ جَمِيلَةً كَمَا كَانَتْ، وَكَانُوا جَمِيعًا سُعَدَاءَ وَشَعَرُوا بِحُبِّهِمْ لِمَدْرَسَتِهِمْ.

٥ وَفِي اليَوْمِ التَّالِي جَمَعَتْ آمَالُ البِطَاقَاتِ الَّتِي كَتَبَهَا التَّلامِيذُ للعَمِّ كَرَم، وَأَخَذَتْهَا مِنْهَا الأُسْتَاذَةُ أَسْمَاءُ، ثُمَّ قَالَتْ: إِنَّ الَّذِي يُحِبُّ عَمَلَهُ يُحِبُّهُ النَّاسُ، وَسَأُرْسِلُ البِطَاقَاتِ للعَمِّ كَرَم، وَبِالتَّأْكِيدِ سَيَفْرَحُ بِهَا جِدًّا وَسَيَعْرِفُ أَنَّ كُلَّ التَّلامِيذِ يُحِبُّونَهُ.

٦ بَعْدَ أُسْبُوعٍ عَادَ العَمُّ كَرَم مَرَّةً أُخْرَى للمَدْرَسَةِ، وَكَانَتْ مُفَاجَأَةٌ جَمِيلَةٌ حِينَ وَجَدَ أَنَّ كُلَّ التَّلامِيذِ قَدْ سَاعَدُوهُ فِي تَنْظِيفِ المَدْرَسَةِ وَتَرْتِيبِ فُصُولِهِمْ، وَوَجَدَ آمَالَ قَدْ أَعَدَّتْ لَهُ هَدِيَّةً بِمُسَاعَدَةِ التَّلامِيذِ، وَقَامَ تَلامِيذُ الإِذَاعَةِ المَدْرَسِيَّةِ بِالتَّرْحِيبِ بِهِ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ.

٧ صَارَتِ المَدْرَسَةُ أَكْثَرَ جَمَالًا وَنَظَافَةً، وَوَاصَلَ الجَمِيعُ اهْتِمَامَهُمْ بِنَظَافَتِهَا، وَفُوجِئَتْ آمَالُ وَزُمَلاؤُهَا بِنَاظِرِ المَدْرَسَةِ الأُسْتَاذِ حِلْمِي وَهُوَ يَشْكُرُهُمْ عَلَى مُبَادَرَتِهِمُ الجَمِيلَةِ.

فَكِّرْ وَأَبْدِعْ

نَشَاط ١ لَوِّنِ القَلْبَ أَسْفَلَ السُّلُوكِ الَّذِي يُشْعِرُكَ بِحُبِّ الآخَرِينَ لَكَ:

نَشَاط ٢ فَكِّرْ وَعَبِّرْ:

عَبِّرْ بِالرَّسْمِ أَوِ الكِتَابَةِ عَنْ طَرَائِقِ تَعْبِيرِكَ عَنْ حُبِّكَ لِكُلٍّ مِن ....:

النَّبَات

المَدْرَسَة

الحَيَوَان

نَشَاط ٣ اكْتُبْ جُـمْلَةَ «أَنَا أُحِبُّكَ» مُسْتَخْدِمًا شَفْرَةَ «مُورس»:

أ	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س
•-	---•	•	-•-•	•••	----	•••	--•	--••	-•-	-•••	---

ش	ص	ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ك	ل	م
••••	•--•	•---	•--	•-•	•-•-	-••	•--	•-••	••	--•-	••

ن	هـ	و	ي
-•	—•--	••-	- -

أ	ن	ا		أ	ح	ب	ك
-------	-------	-------		-------	-------	-------	-------

نَشَاط ٤ فَكِّرْ، نَاقِشْ، واملأْ الفَرَاغَاتِ بِـمَوَاقِفَ أَوْ أَفْعَالٍ مُـخْتلفَةٍ مِنْ حَيَاتِكَ تَدُلُّ عَلَى الـحُبِّ:

الكَلِمَاتُ الطَّيبَةُ وَالتَّشْجِيعُ:
شُكْرًا - أنَا أُشَجِّعُكَ
- ....
- ....
- ....

الـمُسَاعَدَةُ:
أُسَاعِدُ مُعَلِّمَتِي فِي حَمْلِ الكُتُبِ إِلَى الفَصْلِ
- ....
- ....
- ....

مُشَارَكَةُ وَقْتٍ مُمْتِعٍ مَعَ مَنْ نُحِبُّ:
أَسْمَعُ حِكَايَةً مِنْ أَبِي
- ....
- ....
- ....

إِهْدَاءُ هَدَايَا:
أُهْدِي أُمِّي وَرْدًا بِلَوْنِهَا المُفَضَّلِ
- ....
- ....
- ....

نشاط ٥ امْلأِ الأَشْكَالَ:

أَنَا أُحِبُّ ....
(ارْسُمِ الشَّخْصَ)

أُعَبِّرُ لَهُ / لَهَا عَنْ حُبِّي بِالكَلِمَاتِ الآتِيَةِ
....
....
....

أُعَبِّرُ لَهُ / لَهَا عَنْ حُبِّي بِالأَفْعَالِ الآتِيَةِ (رَسْمًا أَوْ كِتَابَةً)

نشاط ٦ تَخَيَّلْ أَنَّكَ تِلْمِيذٌ فِي قِصَّةِ «كَيْفَ حَالُ العَمِّ كَرَم؟» فَكِّرْ وَاخْتَرْ أُسْلُوبًا مُنَاسِبًا تُعَبِّرُ بِهِ عَنْ حُبِّكَ للعَمِّ كَرَم.

....
....
....
....
....
....

تَقْيِيم ١ لَوِّنْ ♡ بِجَانِبِ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

فِي الْمَنْزِلِ مَعَ أُسْرَتِي

- أُحِبُّ أُمِّي، وَأُسَاعِدُهَا فِي غَسْلِ الصُّحُونِ يَوْمَ إِجَازَتِي. ♡
- أُحِبُّ أَبِي، وَأَرْسُمُ اسْمَهُ دَاخِلَ قَلْبٍ كَبِيرٍ فِي أَثْنَاءِ حِصَّةِ الرَّسْمِ. ♡
- أُحِبُّ أَخِي، فَأَتْرُكُ لَهُ اخْتِيَارَ الْحَلْوَى الْمُفَضَّلَةِ. ♡
- أُحِبُّ جَدِّي وَجَدَّتِي وَأَزُورُهُمَا كُلَّ أُسْبُوعٍ؛ لِأَطْمَئِنَّ عَلَيْهِمَا. ♡

فِي الْمَدْرَسَةِ

- أُحِبُّ مُعَلِّمِي وَأُقَدِّمُ لَهُ وَرْدَةً؛ تَعْبِيرًا عَنْ حُبِّي لَهُ. ♡
- أُحِبُّ مَدْرَسَتِي، وَأَتَدَرَّبُ جَيِّدًا بَعْدَ الْيَوْمِ الدِّرَاسِيِّ؛ لِكَيْ تَفُوزَ بِدَوْرِي الْمَدَارِسِ. ♡
- أُحِبُّ صَدِيقِي، وَأَزُورُهُ حِينَ يَمْرَضُ. ♡
- أُحِبُّ زَرْعِي، وَأَسْقِيهِ كُلَّ يَوْمٍ؛ لِكَيْ يَنْمُوَ. ♡

تقييم ٢ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:

- كَيْفَ تُعَبِّرُ عَنْ حُبِّكَ لِأُسْرَتِكَ؟

....

....

- فَكِّرْ فِي طَرِيقَةٍ أُخْرَى لَمْ تَسْتَخْدِمْهَا مِنْ قَبْلُ. مَا هَذِهِ الطَّرِيقَةُ الْمُخْتَلِفَةُ؟

....

....

- صَدِيقٌ جَدِيدٌ انْضَمَّ إِلَى فَصْلِكَ مِنْ مَدْرَسَةٍ أُخْرَى، اكْتُبْ مَعَ أَصْدِقَائِكَ قَائِمَةً بِالْفِكَرِ الْمُقْتَرَحَةِ لِلتَّرْحِيبِ بِهِ وَإِشْعَارِهِ بِالْحُبِّ.

....

....

....

....

مَنْ كَسَرَ الشُّجَيْرَةَ؟

الرَّحْمَةُ لا تَقْتَصِرُ عَلَى الإِنْسَانِ؛ فَعَلَيْكَ التَّعَامُلُ بِرِفْقٍ مَعَ الحَيَوانِ وَالنَّبَاتِ أَيْضًا.

تَهْيِئَةٌ: سَاعِدِ الحَيَوانَاتِ فِي الوُصُولِ إِلَى المَاءِ:

وَالِدُ لَيْلَى

لَيْلَى

وَالِدَةُ لَيْلَى

١ فَرِحَتْ لَيْلَى كَثِيرًا حِينَ أَهْدَاهَا وَالِدُهَا شُجَيْرَةَ وَرْدٍ، وَقَدْ وَضَعَهَا فِي أَصِيصٍ جَمِيلٍ مِنَ الفَخَّارِ.. كَانَ الوَرْدُ زَاهِيَ الأَلْوَانِ.. وَضَعَتْ لَيْلَى الأَصِيصَ فِي شُرْفَتِهَا المُطِلَّةِ عَلَى الحَدِيقَةِ، وَكَانَتْ تَسْقِي النَّبَاتَ بِالمَاءِ كُلَّ صَبَاحٍ، وَالاسْتِمْتَاعِ بِمَنْظَرِ الوَرْدِ البَدِيعِ.

لَيْلَى: أَشْكُرُكَ يَا أَبِي؛ هَذِهِ أَجْمَلُ هَدِيَّةٍ فِي عِيدِ مِيلَادِي.

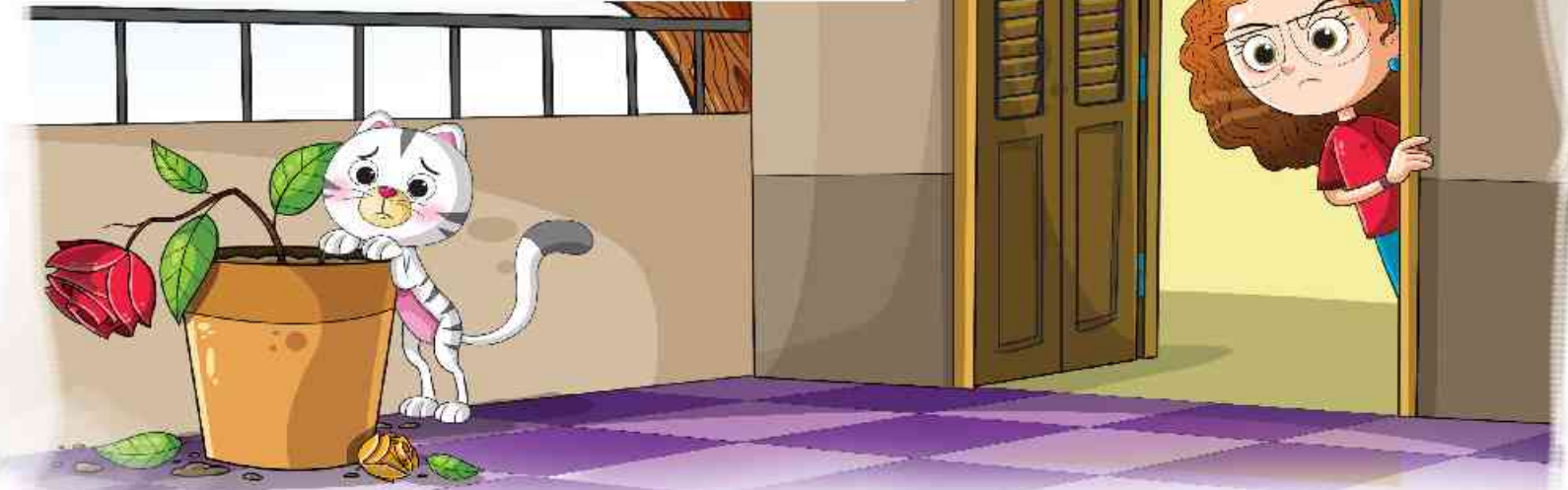
الأَبُ: عَلَيْكِ الاعْتِنَاءُ بِالشُّجَيْرَةِ يَا لَيْلَى؛ فَالوَرْدُ يُحِبُّ الاهْتِمَامَ حَتَّى يَظَلَّ جَمِيلًا.

٢ ذَاتَ صَبَاحٍ، وَجَدَتْ لَيْلَى أَحَدَ فُرُوعِ شُجَيْرَتِهَا مَكْسُورًا، كَمَا وَجَدَتْ تُرْبَةَ الْأَصِيصِ مُبَعْثَرَةً، فَحَزِنَتْ كَثِيرًا.. وَلَكِنَّهَا رَتَّبَتِ التُّرْبَةَ، وَنَظَّفَتِ الشُّجَيْرَةَ.

٣ فِي الْيَوْمِ التَّالِي، وَجَدَتْ لَيْلَى أَنَّ الْأَمْرَ تَكَرَّرَ. وَرَأَتْ بَعْضَ الْأَوْرَاقِ وَالْوَرْدِ قَدْ وَقَعَتْ عَلَى الْأَرْضِيَّةِ؛ فَغَضِبَتْ وَقَرَّرَتْ أَنْ تَعْرِفَ السِّرَّ.

٤

فِي اليَوْمِ التَّالِي، اسْتَيْقَظَتْ لَيْلَى مُبَكِّرًا لِتَعْرِفَ مَنِ الَّذِي يُؤْذِي نَبَاتَهَا، وَكَانَتْ مُفَاجَأَةٌ حِينَ رَأَتْ قِطَّةً نَحِيفَةً تَقْتَرِبُ مِنَ الأَصِيصِ، وَتُحَاوِلُ أَنْ تَقْضَمَ عُودَهُ، وَهَذِهِ المَرَّةَ انْقَلَبَ الأَصِيصُ عَلَى الأَرْضِيَّةِ، وَصَاحَتْ لَيْلَى غَاضِبَةً تُحَاوِلُ إِبْعَادَ القِطَّةِ.

٥

رَوَتْ لَيْلَى لأُمِّهَا مَا حَدَثَ وَهِيَ تَبْكِي، فحضنتها الأُمُّ وَأَخْبَرَتْهَا بِأَنَّ القِطَّةَ فَعَلَتْ ذَلِكَ لأَنَّهَا جَائِعَةٌ وَضَعِيفَةٌ، وَأَنَّهَا تَحْتَاجُ إِلَى رِعَايَةٍ كَالوَرْدِ.

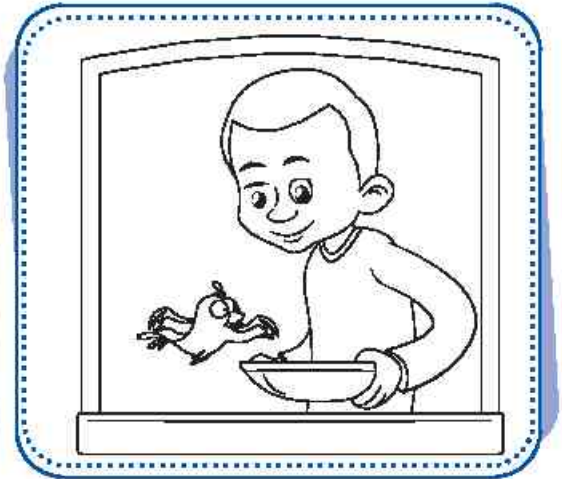
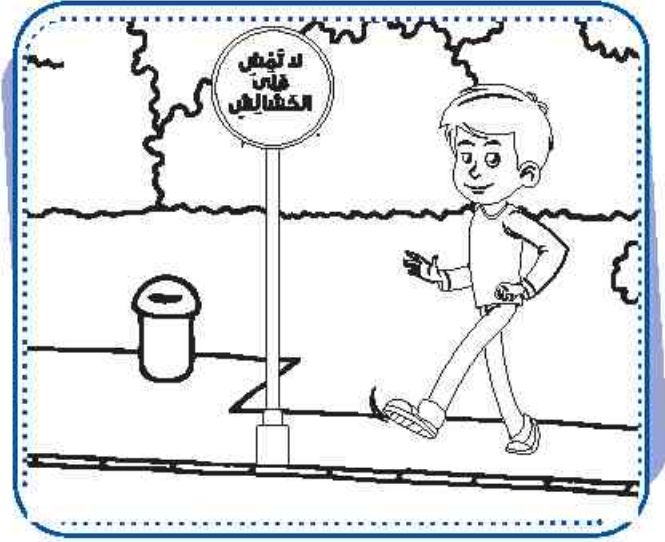
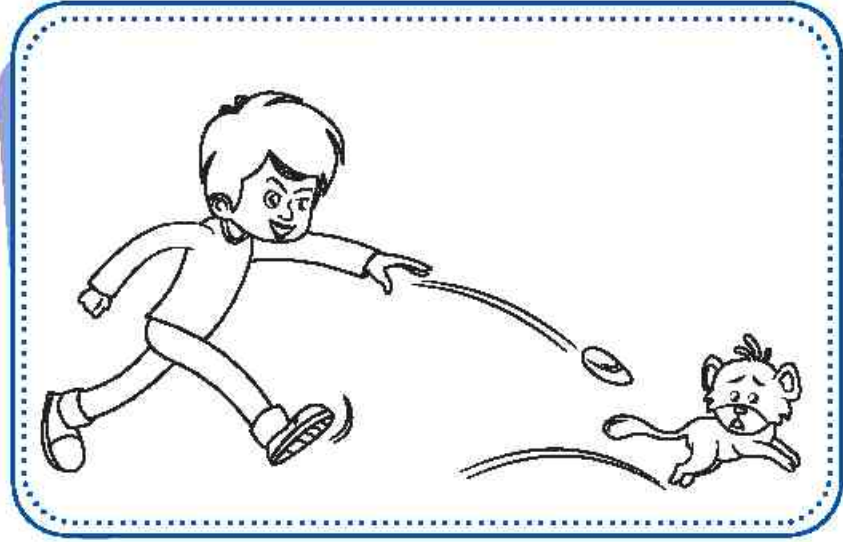
فَكَّرَتْ لَيْلَى فِي كَلامِ وَالِدَتِهَا، وَقَرَّرَتْ أَنْ تُسَاعِدَ القِطَّةَ.

٦ فِي الصَّبَاحِ، سَقَتْ لَيْلَى نَبَاتَهَا، ثُمَّ وَضَعَتْ إِنَاءً صَغِيرًا مِنَ اللَّبَنِ وَفُتَاتِ الخُبْزِ.. وَبَعْدَ قَلِيلٍ أَقْبَلَتِ القِطَّةُ، وَحِينَ وَجَدَتِ اللَّبَنَ وَالخُبْزَ أَكَلَتْ وَهِيَ سَعِيدَةٌ.

وَفَرِحَتْ لَيْلَى؛ لِأَنَّهَا اسْتَطَاعَتْ أَنْ تَعْتَنِيَ بِنَبَاتِهَا، وَأَنْ تُقَدِّمَ لِلقِطَّةِ الطَّعَامَ.

٧ بَعْدَ أَسَابِيعَ نَمَتْ شُجَيْرَةُ الوَرْدِ، وَأَصْبَحَتْ لَيْلَى تَسْعَدُ بِرُؤْيَتِهَا كُلَّمَا جَلَسَتْ فِي الشُّرْفَةِ.. وَصَارَتِ القِطَّةُ الضَّعِيفَةُ أَكْثَرَ صِحَّةً وَجَمَالًا، كَمَا صَارَتْ صَدِيقَةً أَلِيفَةً لِلَيْلَى.

نَشَاط ١ لَوِّنِ الْأَفْعَالَ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الرَّحْمَةِ:

نَشَاط ٢ اقْرَأْ وَامْلَأِ الجَدْوَلَ:

طَرِيقَةُ الاعْتِنَاءِ بِالسَّمَكِ الذَّهَبِيِّ

مَاذَا تَعْرِفُ عَنْ طَرِيقَةِ الاعْتِنَاءِ بِالسَّمَكِ الذَّهَبِيِّ؟	مَاذَا تَوَدُّ أَنْ تَتَعَلَّمَ عَنْ طَرِيقَةِ الاعْتِنَاءِ بِالسَّمَكِ الذَّهَبِيِّ؟	مَاذَا تَعَلَّمْتَ عَنْ طَرِيقَةِ الاعْتِنَاءِ بِالسَّمَكِ الذَّهَبِيِّ؟
....	....	....
....	....	....

مِنْ وَاجِبِنَا تِجَاهَ الحَيَوانَاتِ الَّتِي نَقْتَنِيهَا أَنْ نَعْرِفَ كَيْفِيَّةَ الاعْتِنَاءِ بِهَا حَتَّى نَكُونَ رُحَمَاءَ، وَمِنْ أَكْثَرِ الحَيَوانَاتِ الَّتِي يُمْكِنُ اقْتِنَاؤُهَا السَّمَكُ الذَّهَبِيُّ.. إِلَيْكَ بَعْضَ النَّصَائِحِ للاعْتِنَاءِ بِهَذَا الكَائِنِ الجَمِيلِ:

- نَظِّفْ حَوْضَ السَّمَكِ جَيِّدًا، ثُمَّ امْلَأْهُ بِالمَاءِ.

اِحْرِصْ عَلَى نَظَافَةِ المَاءِ بِالحَوْضِ مِنْ خِلَالِ شِرَاءِ فِلْتَرٍ لِتَنْقِيَةِ المِيَاهِ مِنْ مَتْجَرِ الحَيَوانَاتِ الأَلِيفَةِ.

- اِحْرِصْ عَلَى تَغْيِيرِ المَاءِ مَرَّةً كُلَّ أُسْبُوعٍ.
- أَطْعِمِ السَّمَكَةَ الذَّهَبِيَّةَ مَرَّةً وَاحِدَةً فَقَطْ كُلَّ يَوْمٍ.
- لَا تُطْعِمِ السَّمَكَ خُبْزًا؛ فَهُوَ مُضِرٌّ لَهُ.
- يُمْكِنُكَ شِرَاءُ الطَّعَامِ المُخَصَّصِ للأَسْمَاكِ مِنْ مَتْجَرِ الحَيَوانَاتِ الأَلِيفَةِ.

الـحَيَوانُ وَالنَّبَاتُ كَائِنَاتٌ حَيَّةٌ تَشْعُرُ مِثْلَنَا تَـمَامًا، فَكُنْ رَحِيمًا بِهِمَا.

نَشَاط ٣ انْظُرْ وَنَاقِشْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

انْظُرْ للأَفْعَالِ الآتِيَةِ؛ هَلْ تَتَّسِـمُ بِالرَّحْمَةِ؟ وَلِمَاذَا؟

١ ....

٢ ....

٣ ....

٤ ....

يَجِبُ أَنْ تَكُونَ لَدَيْنَا المَعْلُومَاتُ الكَافِيَةُ عَنْ كَيْفِيَّةِ الاهْتِمَامِ بِالحَيَوانِ وَالنَّبَاتِ؛ لِكَيْ نَكُونَ رُحَمَاءَ بِهِمَا.

نَشَاط ٤ فَكِّرْ وَنَاقِشْ، ثُمَّ أَجِبْ:

مَا الَّذِي يُمْكِنُ لِسَارَةَ أَنْ تَفْعَلَهُ لِتَهْتَمَّ بِالوَرْدَةِ بِشَكْلٍ يَدُلُّ عَلَى الرَّحْمَةِ؟

....

....

....

....

....

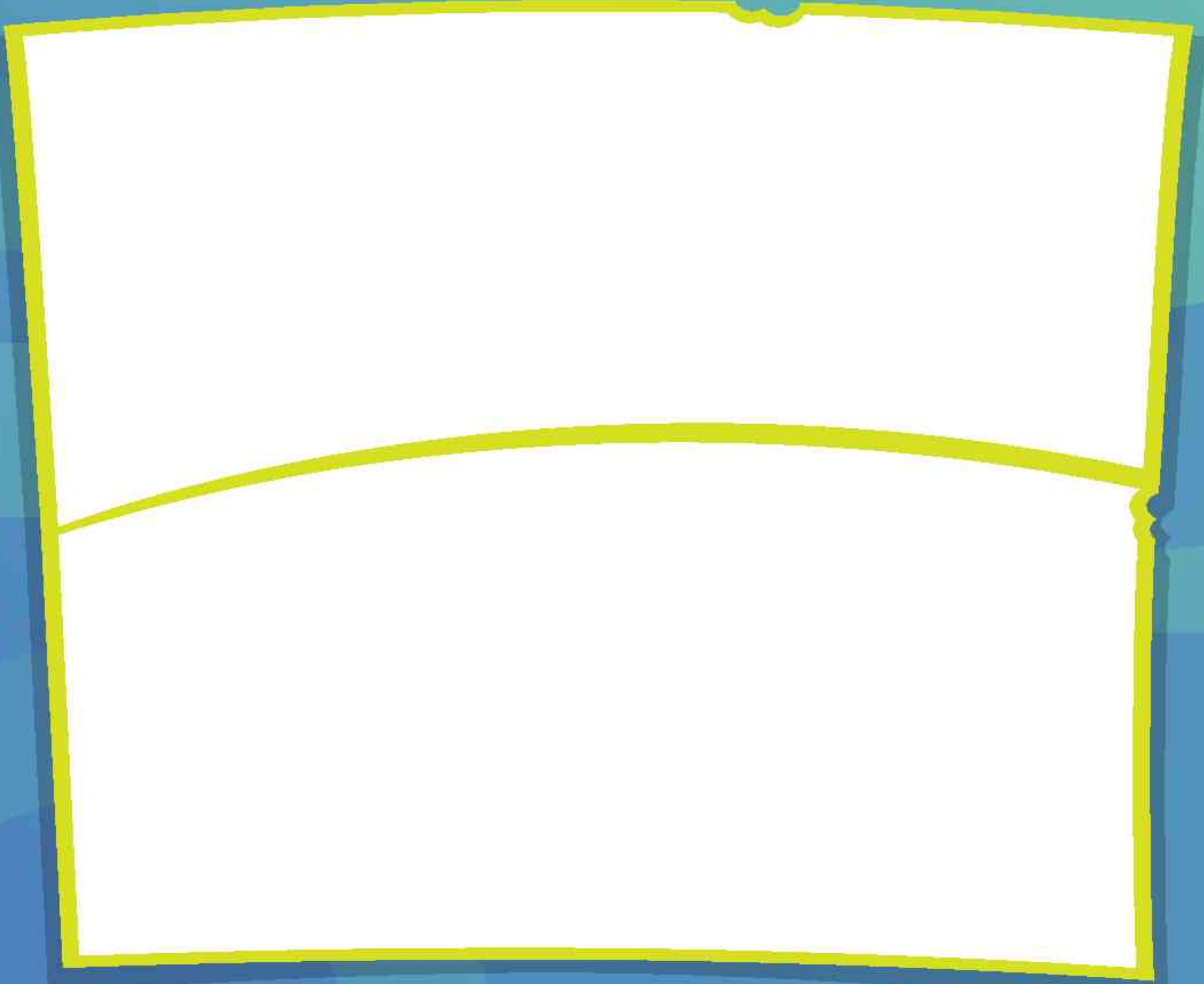
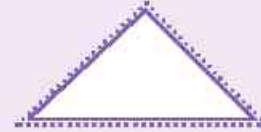
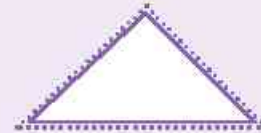
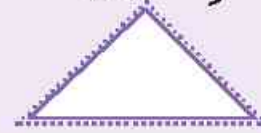
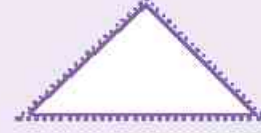
نَشَاط ٥ اقْرَأْ وَنَاقِشْ، ثُمَّ اكْتُبْ:

لَدَى تَلامِيذِ الفَصْلِ نَبَاتٌ مُفَضَّلٌ يَعْتَنُونَ بِهِ يَوْمِيًّا طِيلَةَ أَيَّامِ الدِّرَاسَةِ، لَكِنْ مَعَ اقْتِرَابِ الإِجَازَةِ الصَّيْفِيَّةِ انْتَبَهُوا إِلَى أَنَّهُ لَنْ يَكُونَ هُنَاكَ مَنْ يَسْقِيهِ كُلَّ يَوْمٍ فِي تِلْكَ الفَتْرَةِ.. فَكِّرْ مَعَ زُمَلائِكَ فِي حَلٍّ لِلْمُشْكِلَةِ وَاكْتُبْهُ فِي المَكَانِ المُخَصَّصِ:

....

....

نَشاط ٦ ارْسُمْ بَعْضَ المَوَاقِفِ الَّتِي تُظْهِرُ رَحْمَتَكَ بِالحَيَوانِ وَالنَّبَاتِ:

تَقْيِيم ١ لَوِّنْ △ أَسْفَلَ الأَفْعَالِ الَّتِي تَقُومُ بِـهَا:

أَضَعُ الحُبُوبَ فِي شُرْفَتِي؛ لِأُطْعِمَ العَصَافِيرَ. △	لا أُلْقِي بِالقُمَامَةِ فِي البِحَارِ وَالأَنْهَارِ؛ حَتَّى لا أُؤْذِيَ الأَسْمَاكَ. △
أَلْتَزِمُ بِعَدَمِ المَشْيِ عَلَى الحَشَائِشِ. △	أَقْرَأُ قِصَّةً عَنِ الرَّحْمَةِ بِالحَيَوانِ. △
أَرْسُمُ لافِتَةً لِتَشْجِيعِ أَصْدِقَائِي عَلَى الرَّحْمَةِ بِالحَيَوانِ. △	أَجْمَعُ مَعْلُومَاتٍ عَنْ رِعَايَةِ النَّبَاتِ وَالزِّرَاعَةِ. △
أَسْقِي أَشْجَارَ شَارِعِي؛ لِكَيْ تَنْمُوَ. △	أُحَافِظُ عَلَى الأَشْجَارِ فِي الحَدِيقَةِ، وَلا أَرْسُمُ عَلَيْهَا. △

تقييم ٢ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:

• لِمَاذَا نَرْحَمُ الحَيَوانَ وَالنَّبَاتَ؟

....

....

....

• مَا الأَفْعَالُ الَّتِي تَتَّسِمُ بِالرَّحْمَةِ وَيُمْكِنُ أَنْ تَقُومَ بِهَا تِجَاهَ الحَيَوانِ؟

....

....

....

• مَا الأَفْعَالُ الَّتِي تَتَّسِمُ بِالرَّحْمَةِ وَيُمْكِنُ أَنْ تَقُومَ بِهَا تِجَاهَ النَّبَاتِ؟

....

....

....

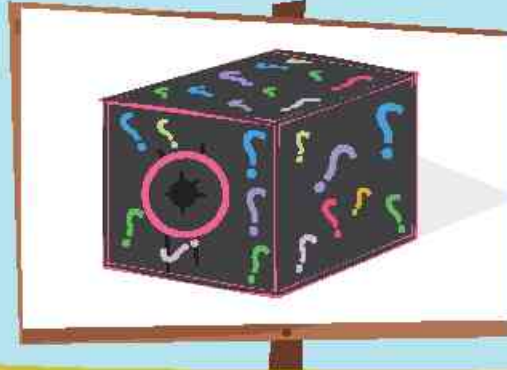
أَحْسِنِ الظَّنَّ

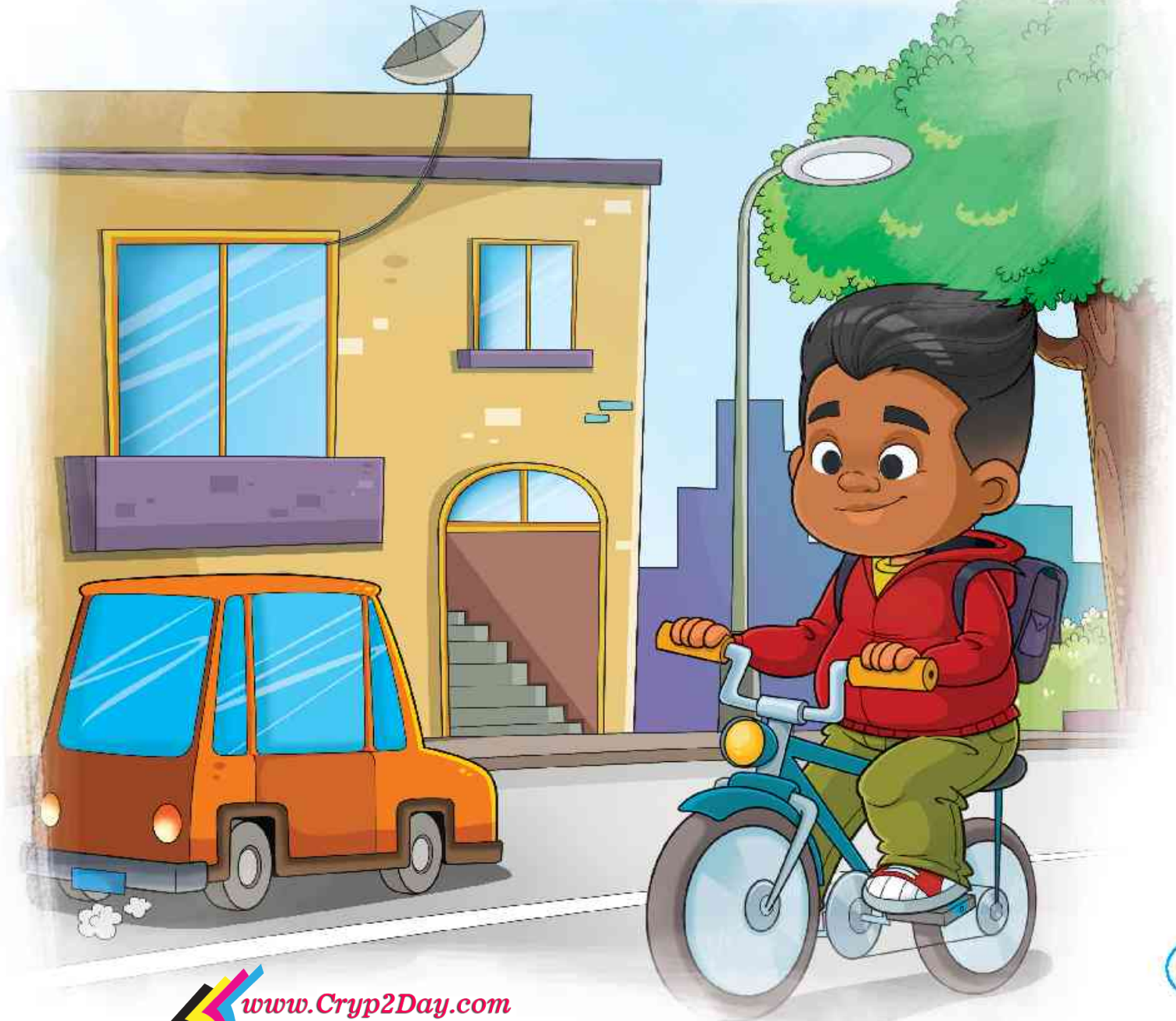
كُلٌّ مِنَّا لَدَيْهِ مُمَيِّزَاتٌ وَمَهَارَاتٌ، وَاحْتِيَاجَاتٌ مُخْتَلِفَةٌ؛ لِذَلِكَ عَلَيْنَا احْتِرَامُ الْجَمِيعِ.

تَهْيِئَةٌ: فَكِّرْ وَخَمِّنْ:

ضَعْ يَدَكَ فِي الصُّنْدُوقِ وَأَنْتَ مُغْمِضُ الْعَيْنَيْنِ، وَخَمِّنْ مَاذَا أَمْسَكْتَ:

شَخْصِيَّاتُ الْقِصَّةِ

مَازِن   أَمِينٌ   عَلَاء

١

اعْتَادَ أَمِينٌ فِي الإِجَازَةِ الصَّيْفِيَّةِ الذَّهَابَ إِلَى بَيْتِ صَدِيقِهِ عَلاءٍ، وَفِي هَذَا الْيَوْمِ سَوْفَ يَتَدَرَّبَانِ عَلَى الْمَقْطُوعَةِ الْمُوسِيقِيَّةِ الَّتِي سَوْفَ يُقَدِّمَانِهَا بِحَفْلِ الْمَدْرَسَةِ فِي ذِكْرَى انْتِصَارَاتِ أُكْتُوبَرَ.

٢ وَعِنْدَمَا وَصَلَ إِلَى بَيْتِ صَدِيقِهِ عَلاءٍ وَجَدَ ضَيْفًا، فَقَالَ عَلاءٌ: هَذا مَازِنٌ ابْنُ خَالَتِي الَّذِي يَعِيشُ بِالإِسْكَنْدَرِيَّةِ، وَسَوْفَ يَمْضِي مَعِي بَعْضَ الوَقْتِ، وَرَحَّبَ أَمِينٌ بِهِ، لَكِنَّ الضَّيْفَ تَحَدَّثَ إِلَيْهِ بِصَوْتٍ عَالٍ، وَلَمْ يَفْهَمْ أَمِينٌ سَبَبَ ذَلِكَ.

٣ فِي اليَوْمِ التَّالِي، وَجَدَ أَمِينٌ مَازِنًا وَاقِفًا بِالشُّرْفَةِ، وَطَلَبَ مِنْهُ أَمِينٌ أَنْ يُخْبِرَ عَلاءً بِأَنَّهُ سَوْفَ يَزُورُهُمْ بَعْدَ قَلِيلٍ، لَكِنَّهُ لَمْ يَرُدَّ عَلَيْهِ وَذَهَبَ مُسْرِعًا إِلَى الدَّاخِلِ.

٤ وَحِينَ دَخَلَ أَمِينٌ مَنْزِلَ عَلاءٍ كَانَ غَاضِبًا مِمَّا حَدَثَ، حَتَّى أَنَّهُ لَمْ يُصَافِحِ مَازِنًا، فَحَزِنَ مَازِنٌ، وَانْصَرَفَ إِلَى الحُجْرَةِ.. سَأَلَ عَلاءٌ أَمِينًا عَنْ سَبَبِ هَذَا التَّصَرُّفِ، فَأَخْبَرَهُ أَمِينٌ بِمَا فَعَلَهُ مَازِنٌ مَعَهُ وَأَنَّهُ غَاضِبٌ مِنْهُ.

٥ جَلَسَ عَلاءٌ، وَقَالَ لأَمِينٍ: إِنَّ مَازِنًا لَا يَقْصِدُ أَنْ يُسِيءَ مُعَامَلَتَكَ، إِنَّهُ يُعَانِي صُعُوبَاتٍ فِي السَّمْعِ، وَلِذَلِكَ فَهُوَ يَتَحَدَّثُ بِصَوْتٍ عَالٍ، وَاليَوْمَ حِينَ تَحَدَّثْتَ إِلَيْهِ فِي أَثْنَاءِ وُقُوفِهِ بِالشُّرْفَةِ ذَهَبَ لِيَضَعَ السَّمَّاعَاتِ حَتَّى يَتَمَكَّنَ مِنَ الاسْتِمَاعِ إِلَيْكَ لَكِنَّكَ انْصَرَفْتَ.

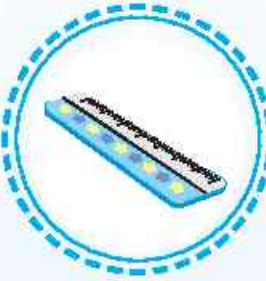
نَدِمَ أَمِينٌ عَلَى تَصَرُّفِهِ مَعَ مَازِنٍ بَعْدَ أَنْ عَرَفَ الحَقِيقَةَ.

٦ ذَهَبَ أَمِينٌ إِلَى مَازِنٍ وَاعْتَذَرَ إِلَيْهِ بِشِدَّةٍ، وَتَقَبَّلَ مَازِنٌ اعْتِذَارَهُ، وَحِينَ بَدَأَ أَمِينٌ وَعَلاءُ تَدْرِيبَهُمَا كَانَ مَازِنٌ مُسْتَمْتِعًا بِالعَزْفِ، وَالْتَقَطَ بَعْضَ الصُّوَرِ التَّذْكَارِيَّةِ مَعَهُمَا..

٧ وَفِي الطَّرِيقِ لِبَيْتِهِ كَانَ أَمِينٌ سَعِيدًا بِالتَّعَرُّفِ إِلَى مَازِنٍ، وَقَالَ لِنَفْسِهِ: لَقَدِ اكْتَسَبْتُ صَدِيقًا جَدِيدًا اليَوْمَ وَأَصْبَحَتْ دَائِرَةُ أَصْدِقَائِي مُتَنَوِّعَةً.

فَكِّرْ وَأَبْدِعْ

نَشَاط ١ بِدُونِ كَلَامٍ:

فَكِّرْ مَعَ مَجْمُوعَتِكَ فِي شَيْءٍ تَقُومُ بِاسْتِخْدامِهِ، وَقُمْ بِتَمْثِيلِ اسْتِخْدامِكَ لَهُ أَمَامَهُمْ كَيْ يُخَمِّنُوا مَا هُوَ.

نَشَاط ٢ اكْتُبِ الـجُمْلَةَ مُسْتَخْدِمًا طَرِيقَةَ «بِرَايل»، وَاسْتَخْدِمِ الـجَدْوَلَ التَّالِي:

كُلٌّ مِنَّا لَدَيْهِ قُدُرَاتٌ وَاحْتِيَاجَاتٌ مُخْتَلِفَةٌ، حَتَّى وَإِنْ تَشَابَهْنَا فِي الشَّكْلِ وَالعُمُرِ وَالجِنْسِ.

نَشَاط ٣ اقْرَأْ، وَامْلَأِ الجَدْوَلَ:

أمين: لَقَدْ أَصْبَحَتْ دَائِرَةُ أَصْدِقَائِي مُتَنَوِّعَةً اليَوْمَ .. وَلَكِنْ لَدَيَّ سُؤَالٌ: لِمَاذَا يُوَاجِهُ بَعْضُنَا التَّحَدِّيَاتِ فِي الحَرَكَةِ، وَالسَّمعِ، وَالبَصَرِ، والكَلامِ؟

والدة أمين: يَا أَمِينُ، كُلُّ مَا حَوْلَنَا مُخْتَلِفٌ؛ فَالإِنْسَانُ مُخْتَلِفٌ فِي الشَّكْلِ، وَاللَّوْنِ، وَالجِنْسِ، كَذَلِكَ فِي الحَوَاسِّ.

أمين: وَلَكِنْ، كَيْفَ لَهُمْ أَنْ يَتَعَرَّفُوا العَالَمَ مِنْ حَوْلِهِمْ؟

والدة أمين: هَؤُلاءِ يَا أَمِينُ يَحْتَاجُونَ إِلَى الدَّعْمِ وَالمُسَاعَدَةِ مِنْ خِلالِ أَدَوَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ؛ كَالسَّمَّاعَةِ، وَالنَّظَّارَةِ، وَالعَصَا البَيْضَاءِ، والكُرْسِيِّ المُتَحَرِّكِ.

أمين: أَدْرَكْتُ الآنَ أَنَّ تَنَوُّعَنَا هُوَ سِرُّ جَمَالِنَا بِالفِعْلِ يَا أُمِّي.

مَا أَعْرِفُهُ عَنِ اخْتِلافِ القُدُرَاتِ	مَا أَوَدُّ أَنْ أَعْرِفَهُ عَنْ صَدِيقِ أَمِينِ الجَدِيدِ مَازِنٍ	مَا تَعَلَّمْتُهُ عَنِ اخْتِلافِ القُدُرَاتِ
....	....	....
....	....	....
....	....	....

نَشَاط ٤ كَيْفَ تُصْبِحُ صَدِيقًا جَيِّدًا لِأَصْدِقَائِكَ مِنْ ذَوِي الإِرَادَةِ؟ لَوِّنِ الأَفْعَالَ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الاحْتِرَامِ فِيمَا يَلِي:

- بِإِطَالَةِ النَّظَرِ «التَّحْدِيق».
- بِالابْتِعَادِ عَنْهُ وَتَجَاهُلِهِ.
- بِالتَّعَرُّفِ إِلَيْهِ.
- بِالقِيَامِ بِعَمَلٍ الوَاجِبِ لَهُ.
- بِمُشَارَكَةِ الهِوَايَاتِ.
- بِسُؤَالِهِ: «لِمَاذَا أَنْتَ هَكَذَا؟».
- بِالتَّرْحِيبِ بِهِ.
- بِمُسَاعَدَتِهِ إِذَا احْتَاجَ إِلَى مُسَاعَدَةٍ.
- بِتَشْجِيعِهِ دَائِمًا مُشِيرًا إِلَى نِقَاطِ قُوَّتِهِ.
- بِعَدَمِ السَّمَاحِ لَهُ بِاللَّعِبِ مَعَكَ.

نَشَاط ٥ مَا التَّحَدِّيَاتُ الَّتِي قَدْ يُوَاجِهُهَا كُلٌّ مِنَ سَعِيدٍ وَجَمِيلَةَ فِي يَوْمِهِمَا؟

الاحْتِرَامُ وَاجِبٌ إِنْسَانِيٌّ، مَهْمَا اخْتَلَفَتِ الأَشْكَالُ أَوِ الأَلْوَانُ.

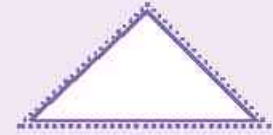
نَشَاط ٦ تَخَيَّلْ أَنَّ مَازِنًا انْضَمَّ إِلَيْكُمْ فِي الـمَدْرَسَةِ، اكْتُبِ الأَشْيَاءَ الَّتِي يَـجِبُ مُرَاعَاتُـهَا بِالبِيئَةِ الـمَدْرَسِيَّةِ كَمَا فِي الـمِثَالِ:

- أَنْ يَـجْلِسَ فِي الصُّفُوفِ الأُولَى؛ حَتَّى يَسْمَعَ الـمُعَلِّمَ بِوضُوحٍ.
- ....
- ....
- ....
- ....
- ....
- ....

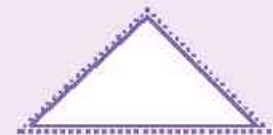
تَقْيِيم لَوِّنْ أَسْفَلَ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَقُومُ بِـهَا:

أُرَحِّبُ بِأَصْدِقَائِي مِنْ ذَوِي الْإِرَادَةِ، وَأَتَعَرَّفُ إِلَيْهِمْ.

أَلْعَبُ مَعَ كُلِّ أَصْدِقَائِي مِنْ ذَوِي الْإِرَادَةِ.

أُسَاعِدُ أَصْدِقَائِي مِنْ ذَوِي الْإِرَادَةِ، إِذَا أَرَادُوا الْـمُسَاعَدَةَ.

أُشَجِّعُ ذَوِي الْإِرَادَةِ عَلَى هِوَايَاتِهِم.

أَتَحَدَّثُ مَعَ أَصْدِقَائِي مِنْ ذَوِي الْإِرَادَةِ.

أُسَاعِدُ أَصْدِقَائِي مِنْ ذَوِي الْإِرَادَةِ عَلَى مَعْرِفَةِ نِقَاطِ قُوَّتِهِم.

تَقْيِيم ٢ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:

- هَلْ تَمَّ اسْتِبْعَادُ أَحَدِ أَصْدِقَائِكَ مِنْ أَيِّ لُعْبَةٍ أَوْ عَمَلٍ جَمَاعِيٍّ؟ مِمَّ؟

....

....

- فِي تَخَيُّلِكَ، كَيْفَ كَانَ شُعُورُهُ وَقْتَهَا؟

....

....

....

- مَاذَا تَقُولُ لِصَدِيقِكَ كَيْ يَشْعُرَ بِحَالٍ أَفْضَلَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ؟

....

....

....

....

....

يَوْمٌ تَرْفِيهِيٌّ

الـمَرَافِقُ العَامَّةُ كَوَسَائِلِ الـمُواصَلاتِ، وَمَبَانِي الـمَدْرَسَةِ، وَالفُصُولِ مِلْكٌ لِكُلِّ فَرْدٍ مِنَّا؛ لِذَلِكَ مِنَ الأَمَانَةِ أَنْ نُحَافِظَ عَلَيْهَا جَمِيعًا.

تَهْيِئَةٌ: صِلْ كُلَّ صُورَةٍ بِمَكَانِهَا الـمُنَاسِبِ:

دَاخِلَ المَدْرَسَةِ

خَارِجَ المَدْرَسَةِ

شَخصِيَّاتُ القِصَّةِ

١ فِي هَذا الصَّبَاحِ كَانَ جَمِيعُ التَّلامِيذِ سُعَداءَ، فَقَدْ كَانُوا يَنْتَظِرُونَ أَنْ يَبْدَأَ اليَوْمُ التَّرفِيهِيُّ المَلِيءُ بِالأَنْشِطَةِ الرِيَاضِيَّةِ وَالفَنيَّةِ المُبْهِجَةِ.
اخْتَارَ كُلُّ تِلْمِيذٍ مُسَابقَةً مِنْ مُسَابَقَاتِ اليَوْمِ التَّرفيهِيِّ لِيَشْتَرِكَ فِيهَا وَيُنَافِسَ زُمَلاءَهُ، فَاخْتَارَ بَعْضُهُمْ كُرَةَ القَدَمِ، وَاخْتَارَ آخَرُونَ مُسَابَقَاتِ الجَرْيِ، وَآخَرُونَ المُوسِيقَى وَالرَّسْمَ وَالقِرَاءَةَ.

٢ اخْتَارَ سَعِيدٌ أَنْ يَخُوضَ الْمُنَافَسَةَ فِي مُسَابَقَةِ الْقِرَاءَةِ؛ حَيْثُ يَتَحَدَّثُ كُلُّ تِلْمِيذٍ عَنْ كِتَابٍ أَعْجَبَهُ أَمَامَ لَجْنَةٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ بَعْضِ مُدَرِّسِي الْمَدْرَسَةِ، وَكَانَ عَلَى كُلٍّ مِنْهُمْ أَنْ يَشْرَحَ لِلَّجْنَةِ وَالزُّمَلَاءِ مَوْضُوعَ الْكِتَابِ، وَمَا الشَّيْءُ الْمُمَيَّزُ الَّذِي أَعْجَبَهُ بِهِ، وَمَا رَأْيُهُ فِي الْكِتَابِ.

وَقَدِ اسْتَعَدَّ سَعِيدٌ جَيِّدًا لِلْمُسَابَقَةِ، فَهُوَ يُحِبُّ الْقِرَاءَةَ، وَقَدْ قَرَأَ عَدَدًا مِنَ الْكُتُبِ وَالْقِصَصِ فِي أَثْنَاءِ الْإِجَازَةِ الصَّيْفِيَّةِ بِطَرِيقَةِ "بِرَايل".

٣ بَعْدَ انْتِهَاءِ طَابُورِ الصَّبَاحِ بَدَأَتْ كُلُّ الْمُنَافَسَاتِ، وَتَفَرَّقَ التَّلَامِيذُ بَيْنَ الْمَلْعَبِ وَمِضْمَارِ الْجَرْيِ أَوْ غُرَفِ الْمُوسِيقَى وَالرَّسْمِ.. فِي حِينِ اجْتَمَعَ تَلَامِيذُ مُسَابَقَةِ الْقِرَاءَةِ فِي غُرْفَةِ مُدَرِّسِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ. كَانَ جَمِيعُ التَّلَامِيذِ سُعَدَاءَ، وَقَدِ اسْتَعَدُّوا بِقُوَّةٍ لِلْمُنَافَسَةِ وَالْفَوْزِ بِكَأْسِ الْمَدْرَسَةِ.

٤ بَعْدَ انْتِهَاءِ الْمُبَارَاةِ الأُولَى فِي كُرَةِ الْقَدَمِ، ذَهَبَ جَاسِرُ وَزُمَلاؤُهُ بِالْفَرِيقِ إِلَى دَوْرَةِ الْمِيَاهِ لِيَشْرَبُوا وَيَغْسِلُوا وُجُوهَهُمْ.. كَانَ اللَّاعِبُونَ يَتَحَدَّثُونَ عَنْ مُبَارَاتِهِمُ التَّالِيَةِ بِحَمَاسٍ، وَلا يَهْتَمُّونَ بِأَنَّهُمْ يُلْقُونَ أَوْرَاقَ الْمَنَادِيلِ فِي غَيْرِ مَكَانِهَا وَلَيْسَ بِسَلَّةِ الْمُهْمَلاتِ، كَمَا تَرَكُوا عَدَدًا مِنَ الصَّنَابِيرِ مَفْتُوحَةً، ثُمَّ خَرَجُوا مُسْرِعِينَ لِيُتَابِعُوا بَقِيَّةَ الْمُبَارِيَاتِ.

٥ بَعْدَ قَلِيلٍ، ذَهَبَ سَعِيدٌ وَمُحِبٌّ وَبَعْضُ التَّلامِيذِ لِيَسْتَعْمِلُوا دَوْرَةَ الْمِيَاهِ فَاكْتَشَفُوا أَنَّ كُلَّ الْحَمَّامَاتِ غَيْرُ نَظِيفَةٍ، كَمَا كَانَتِ الْمِيَاهُ تَمْلأُ الْمَكَانَ، فَقَامُوا بِإِبْلاغِ الْعَمِّ مَحْمُودٍ الْمَسْئُولِ عَنِ النَّظَافَةِ، وَحِينَ رَأَى الْفَوْضَى الَّتِي حَدَثَتْ، وَالإِهْمَالَ الَّذِي تَسَبَّبَ فِي هَذِهِ الْمُشْكِلَةِ، قَامَ بِإِبْلاغِ نَاظِرِ الْمَدْرَسَةِ.

٦ قَامَ مُدِيرُ المَدْرَسَةِ بِجَمْعِ التَّلَامِيذِ بِأَرْضِ الطَّابُورِ، وَقَالَ: لَقَدْ تَسَبَّبَ إِهْمَالُ بَعْضِكُمْ فِي اسْتِخْدَامِ دَوْرَاتِ المِيَاهِ، وَعَدَمِ إِلْقَاءِ المَنَادِيلِ فِي الأَمَاكِنِ المُخَصَّصَةِ فِي انْسِدَادِ الأَحْوَاضِ، وَهُوَ مَا يَتَطَلَّبُ انْقِطَاعَ المِيَاهِ لِحِينِ إِصْلاحِهَا، وَبِنَاءً عَلَى ذَلِكَ سَيَتَوَقَّفُ اليَوْمُ التَّرْفِيهِيُّ.

٧ ذَهَبَ جَاسِرٌ وَزُمَلاؤُهُ إِلَى مَكْتَبِ النَّاظِرِ وَقَدَّمُوا اعْتِذَارَهُمْ، وَقَالُوا إِنَّهُمْ لَمْ يَتَصَوَّرُوا أَنْ يَتَسَبَّبَ إِهْمَالُهُمْ فِي كُلِّ هَذِهِ المَتَاعِبِ، عِنْدَمَا عَادُوا إِلَى الفَصْلِ وَالْتَقَوْا بِزُمَلائِهِمْ قَالَ سَعِيدٌ: إِنَّ المَدْرَسَةَ هِيَ بَيْتُنَا الثَّانِي، وَيَجِبُ عَلَى كُلٍّ مِنَّا الحِفَاظُ عَلَى جَمِيعِ مَرَافِقِهَا. وَافَقَهُ الجَمِيعُ، وَاتَّفَقُوا عَلَى تَنْظِيفِ المَدْرَسَةِ، وَبَعْدَ مَجْهُودٍ كَبِيرٍ، عَادَ كُلُّ شَيْءٍ كَمَا كَانَ فَوَافَقَ مُدِيرُ المَدْرَسَةِ عَلَى اسْتِئْنَافِ المُسَابَقَاتِ.

نَشَاط ١ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) تَحْتَ الصُّورَةِ الَّتِي تُوَضِّحُ الْأَمَانَةَ فِي التَّعَامُلِ مَعَ مَرَافِقِ الْمَدْرَسَةِ:

الْأَفْعَالُ الَّتِي نَقُومُ بِهَا فِي الْمَدْرَسَةِ تُؤَثِّرُ عَلَى الْجَمِيعِ؛ تَلَامِيذَ وَعَامِلِينَ، لِأَنَّ الْمَدْرَسَةَ مِلْكٌ لَنَا جَمِيعًا.

نشاط ٢ ارْسُمِ الشَّكْلَ الْمُنَاسِبَ بِجَانِبِ كُلِّ جُمْلَةٍ.. مَاذَا سَيَكُونُ شُعُورُكَ إِذًا ...؟

أَرَدْتَ أَنْ تَسْتَعِيرَ أَحَدَ الْكُتُبِ مِنْ مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ، وَلَكِنْ وَجَدْتَ الْغِلَافَ وَبَعْضَ الصَّفَحَاتِ مُمَزَّقَةً.

ذَهَبْتَ إِلَى الْفَصْلِ وَوَجَدْتَهُ مُرَتَّبًا وَنَظِيفًا.

رَكِبْتَ حَافِلَةَ الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ انْتِهَاءِ الْيَوْمِ الدِّرَاسِيِّ وَكُنْتَ مُرْهَقًا، وَأَرَدْتَ الْجُلُوسَ وَلَكِنَّكَ وَجَدْتَ الْكُرْسِيَّ الْوَحِيدَ الْخَالِي مُمَزَّقًا وَلَا يُمْكِنُ الْجُلُوسُ عَلَيْهِ.

ذَهَبْتَ إِلَى مَعْمَلِ الْعُلُومِ وَوَجَدْتَ كُلَّ شَيْءٍ مُنَظَّمًا، وَالْأَدَوَاتِ فِي حَالَةٍ جَيِّدَةٍ.

أَرَدْتَ أَنْ تَلْعَبَ بِالْكُرَةِ فِي أَثْنَاءِ الْفُسْحَةِ، وَلَكِنَّكَ وَجَدْتَهَا مَثْقُوبَةً.

كَانَ الْجَوُّ بَارِدًا وَلَمْ تَسْتَطِعْ أَنْ تُغْلِقَ النَّافِذَةَ؛ لِأَنَّ أَحَدَ الزُّمَلَاءِ كَسَرَ الزُّجَاجَ فِي أَثْنَاءِ لَعِبِهِ بِالْكُرَةِ.

نشاط ٣ اكْتُبْ ثَلاثَةَ أَشْيَاءَ تَفْعَلُهَا وَتُظْهِرُ أَمَانَتَكَ فِي الْحِفَاظِ عَلَى مَدْرَسَتِكَ:

نشاط ٤ اسْتَمِعْ إِلَى الْقِصَّةِ الَّتِي سَيَحْكِيهَا الْمُعَلِّمُ، وَاسْتَخْدِمِ الْعَلامَاتِ الآتِيَةَ لِتُعَبِّرَ عَنْ رَأْيِكَ:

نَشَاط ٥ ابْـحَـثْ عَنْ صَدِيقٍ/صَدِيقَةٍ فَعَلَ الـمَهَامَّ الـمَوْجُودَةَ بِالـجَدْوَلِ أَمْسِ وَاليَوْمَ، وَاكْتُبِ اسْمَهُ تَـحْتَ الـمُهِمَّةِ الَّتِي قَامَ بِـهَا:

يَهْتَمُّ بِنَظَافَةِ الـحَمَّامِ بَعْدَ اسْتِخْدَامِهِ.	يُلْقِي الـمُهْمَلاتِ فِي السَّلَّةِ الـخَاصَّةِ بِـهَا.	لا يَكْتُبُ عَلَى المَكْتَبِ أَوِ الكُرْسِيِّ.
....	....	....
لا يُلْقِي القُمَامَةَ فِي المَلْعَبِ.	يُغْلِقُ الكمبيوتر بَعْدَ اسْتِخْدامِهِ.	لا يَكْتُبُ فِي كُتُبِ المَكْتَبَةِ المَدْرَسِيَّةِ.
....	....	....
يُغْلِقُ صُنْبُورَ الـمَاءِ جَيِّدًا بَعْدَ اسْتِخْدَامِهِ.	يُنَظِّفُ السَّبُّورَةَ بَعْدَ انْتِهَاءِ الحِصَّةِ.	يُطْفِئُ النُّورَ عِنْدَ خُرُوجِهِ مِنَ الفَصْلِ آخِرَ وَاحِدٍ.
....	....	....

مِنَ الْأَمَانَةِ أَنْ نُفَكِّرَ فِي احْتِيَاجَاتِ الْآخَرِينَ، وَلَيْسَ فَقَطْ فِي احْتِيَاجَاتِنَا مِنْ دُونِ الِاهْتِمَامِ بِغَيْرِنَا.

نشاط ١ بِالِاشْتِرَاكِ مَعَ مَجْمُوعَتِكَ فَكِّرُوا مَعًا فِي كَيْفِيَّةِ حَلِّ هَذِهِ الْمُشْكِلَةِ وَاكْتُبُوا خِطَابًا لِإِدَارَةِ الْمَدْرَسَةِ.

يُحِبُّ بَعْضُ التَّلَامِيذِ الرَّسْمَ كَثِيرًا، فَقَرَّرُوا أَنْ يَرْسُمُوا عَلَى حَوَائِطِ الْمَدْرَسَةِ ظَنًّا مِنْهُمْ أَنَّهُمْ يَقُومُونَ بِعَمَلٍ جَيِّدٍ لِتَجْمِيلِ الْمَدْرَسَةِ وَتَزْيِينِهَا، غَيْرَ مُدْرِكِينَ أَنَّ ذَلِكَ يُشَوِّهُ جُدْرَانَهَا، وَأَنَّ إِدَارَةَ الْمَدْرَسَةِ لَنْ تُوَافِقَ عَلَى هَذَا السُّلُوكِ، وَتَطْلُبُ مِنْهُمْ إِزَالَةَ هَذِهِ الرُّسُومَاتِ فَوْرًا؛ لِأَنَّ الْمَدْرَسَةَ مِلْكٌ لِلْجَمِيعِ.

....

....

....

....

....

....

....

....

تَقْسِيم 1 لَوِّنْ ☐ بِجَانِبِ الأَفْعَالِ الَّتِي تَقُومُ بِــهَا:

أُنَظِّفُ وَأُجَمِّلُ فَصْلِي مَعَ أَصْدِقَائِي. ☐	أُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ حَافِلَةِ الْمَدْرَسَةِ وَأُلْقِي بِالقُمَامَةِ فِي سَلَّةِ الْمُهْمَلاتِ. ☐
أُحَافِظُ عَلَى جَمَالِ فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ، وَأُزَيِّنُهُ مَعَ زُمَلائِي. ☐	أُصَمِّمُ للفَصْلِ صَنَادِيقَ قُمَامَةٍ مِنَ الكَرْتونِ مَعَ أَصْدِقَائِي. ☐
أَرْسُمُ مَعَ أَصْدِقَائِي لافِتَةً تُشَجِّعُهُمْ عَلَى الْحِفَاظِ عَلَى الْمَدْرَسَةِ. ☐	أُطْفِئُ النُّورَ قَبْلَ مُغَادَرَةِ الغُرْفَةِ بِاسْتِمْرارٍ. ☐
أُسَاعِدُ عَلَى تَنْظِيمِ الكُتُبِ مَعَ أَمِينَةِ الْمَكْتَبَةِ فِي أَثْنَاءِ الفُسْحَةِ. ☐	أُصَمِّمُ لَوْحَةً إِرْشَادِيَّةً للحِفَاظِ عَلَى نَظَافَةِ الْحَمَّامِ (دَوْرَةِ الْمِيَاهِ). ☐

تقييم ٢ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:

- الـمَدْرَسَةُ مِلْكٌ لَنَا؛ لِـمَاذَا يَكُونُ الـحِفَاظُ عَلَيْهَا أَمَانَةً عَلَيْنَا جَـمِيعًا؟

....

....

....

....

....

- صَدِيقِي لَا يُـحَافِظُ عَلَى الـمَاءِ فِي أَثْنَاءِ اسْتِخْدَامِهِ دَوْرَةَ الـمِيَاهِ وَقْتَ الفُسْحَةِ؛ لِـمَاذَا يُؤَثِّرُ هَذَا السُّلُوكُ عَلَيَّ وَيُـحْزِنُنِي؟

....

....

....

....

....

شَخْصِيَّاتُ الْقِصَّةِ

١ كَانَ التَّلامِيذُ مُتَحَمِّسِينَ اليَوْمَ؛ فَهُوَ المَوْعِدُ المُحَدَّدُ للاشْتِرَاكِ فِي عَمَلِ لَوْحَةٍ جَمَاعِيَّةٍ عَنِ المَعَالِمِ المِصْرِيَّةِ، وَقَامَتِ الأُسْتَاذَةُ صَفَاءُ بِتَحْدِيدِ دَوْرِ كُلِّ تِلْمِيذٍ.. وَكَانَتْ جَمِيلَةُ المَسْئولَةَ عَنْ تَلْوِينِ اللَّوْحَةِ بِفَرِيقِهَا؛ فَهِيَ مَاهِرَةٌ فِي اخْتِيَارِ الأَلْوَانِ وَتَوْزِيعِهَا.

سَأَلَهَا التَّلامِيذُ: مَنِ الَّذِي سَيَكونُ قَائِدَ الفَرِيقِ؟ فَقَالَتِ الأُسْتَاذَةُ صَفَاءُ: سَتَكونُ يَاسمينُ زَمِيلَتُكُمُ الجَدِيدَةُ هِيَ قَائِدَ الفَرِيقِ.

٢ فِي الـمَرَّةِ التَّالِيَةِ، جَمَعَتْ يَاسمينُ الفَرِيقَ، وَطَلَبَتْ مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ أَنْ يَقْتَرِحَ فِكْرَةً لِمَوْضُوعِ اللَّوْحَةِ، وَلَكِنَّ جَمِيلَةَ ظَلَّتْ صَامِتَةً وَلَمْ تُشَارِكْهُمُ التَّفْكِيرَ أَوِ العَمَلَ. كَانَتْ جَمِيلَةُ غَاضِبَةً، لا تَدْرِي لِمَاذَا تَكُونُ يَاسمينُ هِيَ قَائِدَ الفَرِيقِ؛ فَقَدْ كَانَتْ تَرَى نَفْسَهَا الأَحَقَّ بِأَنْ تَكُونَ هِيَ القَائِدَ.

٣ اخْتَارَ الفَرِيقُ فِكْرَةَ اللَّوْحَةِ، وَبَدَأَ أَحَدُ الأَفْرَادِ فِي الرَّسْمِ.
وَعندما جَاءَ دَوْرُ جَمِيلَةَ لِتَبْدَأَ فِي التَّلْوِينِ، لَمْ تَكُنْ تَشْعُرُ بِالحَمَاسِ، وَحِينَ أَمْسَكَتْ بِالفُرْشَاةِ وَبَدَأَتْ فِي العَمَلِ وَجَدَتْ نَفْسَهَا لا تَقُومُ بِعَمَلِهَا بِشَكْلٍ جَيِّدٍ كَمَا اعْتَادَتْ؛ فَالأَلْوَانُ كَانَتْ خَارِجَ الخُطُوطِ.
عَادَتْ جَمِيلَةُ لِبَيْتِهَا وَهِيَ حَزِينَةٌ، تُفَكِّرُ لِمَ لَمْ تَسْتَطِعْ أَنْ تَعْمَلَ بِشَكْلٍ جَيِّدٍ.

٤ فِي الـمَرَّةِ التَّالِيَةِ، ذَهَبَتْ جَمِيلَةُ إِلَى الـمَرْسَمِ وَهِيَ تُفَكِّرُ كَيْفَ تَسْتَطِيعُ أَنْ تُصْلِحَ اللَّوْحَةَ، وَقَامَتْ يَاسَمِينُ بِمُعَالَجَةِ اللَّوْحَةِ وَإِزَالَةِ الأَلْوَانِ الزَّائِدَةِ.. انْدَهَشَتْ جَمِيلَةُ لِقُدْرَةِ يَاسمينَ عَلَى حَلِّ المُشْكِلاتِ وَإِدَارَةِ الفَرِيقِ.. هَذِهِ الـمَرَّةَ عَادَتْ جَمِيلَةُ إِلَى بَيْتِهَا مَسْرُورَةً؛ فَقَدْ عَرَفَتْ أَنَّ يَاسمينَ فَتَاةٌ ذَكِيَّةٌ، تُتْقِنُ عَمَلَها، وَتَسْتَطِيعُ مُسَاعَدَةَ الجَمِيعِ.

٥ بَدَأَتْ جَمِيلَةُ مُجَدَّدًا تَشْعُرُ بِالحَمَاسِ لِدَوْرِهَا فِي الفَرِيقِ، وَعَادَتْ تُشَارِكُ فِي الاقْتِرَاحَاتِ الَّتِي تَجْعَلُ لَوْحَتَهُمْ أَجْمَلَ. تَذَكَّرَتْ جَمِيلَةُ كَيْفَ كَانَتْ غَاضِبَةً فِي أَوَّلِ الأَمْرِ، وَأَدْرَكَتْ أَنَّها لَمْ تُتْقِنْ عَمَلَها لانْشِغَالِهَا بِمَشَاعِرِ الغَضَبِ تِجَاهَ يَاسمينَ.

٦ وَفِي نِهَايَةِ الْمُدَّةِ الْمُخَصَّصَةِ سَلَّمَ الْفَرِيقُ الْعَمَلَ لِلْأُسْتَاذَةِ صَفَاءَ؛ كَانَتْ لَوْحَةً كَبِيرَةً دَقِيقَةَ الْخُطُوطِ، زَاهِيَةَ الْأَلْوَانِ، جَمِيلَةَ الْإِطَارِ.. أُعْجِبَتْ مُعَلِّمَتُهُمْ بِاللَّوْحَةِ وَقَالَتْ: أَفْتَخِرُ بِكُمْ جَمِيعًا.. مَا أَجْمَلَ اللَّوْحَةَ! أَنَا سَعِيدَةٌ؛ لِأَنَّكُمْ تَحَلَّيْتُمْ بِرُوحِ الْفَرِيقِ، فَهِيَ السَّبَبُ فِي هَذَا الْإِتْقَانِ.

٧ وَحِينَ عَادَتْ جَمِيلَةُ لِلْمَرْكَزِ فِي الْأُسْبُوعِ التَّالِي، كَانَتْ هُنَاكَ مُفَاجَأَةٌ سَعِيدَةٌ حِينَ وَجَدَتْ أَنَّ إِدَارَةَ مَرْكَزِ تَعْلِيمِ الرَّسْمِ قَدْ عَلَّقَتِ اللَّوْحَةَ لِيُشَاهِدَهَا الْجَمِيعُ، وَبِجَانِبِهَا وُضِعَتْ أَسْمَاءُ كُلِّ مَنِ اشْتَرَكَ فِيهَا.. ابْتَسَمَتْ جَمِيلَةُ وَشَعَرَتْ بِسَعَادَةٍ كَبِيرَةٍ وَهِيَ تَرَى اسْمَهَا وَسْطَ الْفَرِيقِ مَعَ اللَّوْحَةِ الرَّائِعَةِ.

نَشَاط ١ ضَعْ عَلامَةَ (√) أَمَامَ السُّلُوكِ الَّذِي يُسَاعِدُنَا عَلَى إِنْجَازِ عَمَلِنَا بِإِتْقَانٍ وَسُهُولَةٍ:

- العَمَلُ فِي مَجْمُوعَاتٍ. ( )
- عَدَمُ سُؤَالِ الـمُعَلِّمَةِ. ( )
- إِهْمَالُ الوَاجِبَاتِ، وَاللَّعِبُ فِي كُلِّ وَقْتٍ. ( )
- سُؤَالُ وَلِيِّ الأَمْرِ. ( )
- سُؤَالُ المُعَلِّمَةِ. ( )
- اسْتِخْدَامُ التِّكْنُولوجيَا. ( )

نَشَاط ٢ لاحِظِ الفَرْقَ بَيْنَ الصُّورَتَيْنِ (خَمْسَة فُرُوقٍ):

تَنْظِيمُ العَمَلِ بَيْنَ أَفْرَادِ الـمَجْمُوعَةِ وَالأَصْدِقَاءِ يُسَاعِدُنَا عَلَى إِنْـجَازِ الـمَهَامِّ بِإِتْقَانٍ وَسُهُولَةٍ.

نشاط ٣ طَلَبَتِ الـمُعَلِّمَةُ مِنْكَ وَمِنْ زُمَلائِكَ مُسَاعَدَتَـهَا فِي تَلْوِينِ لَوْحَةٍ كَبِيرَةٍ لِتَشْجِيعِ فَرِيقِ الـمَدْرَسَةِ بِدَوْرِي الـمَدَارِسِ.. اكْتُبْ قَائِمَةً تُسَاعِدُكَ أَنْتَ وَأَصْدِقَاءَكَ عَلَى العَمَلِ مَعًا (الأَدَوَاتُ الـمُسْتَخْدَمَةُ، مَوَاعِيدُ الذَّهَابِ لِلمَرْسَمِ، تَوْزِيعُ الأَدْوَارِ، ...):

أُحِبُّ العَمَلَ أَنَا وَأَصْدِقَائِي بِقَائِمَتِي السِّحْرِيَّةِ

الأَدَوَاتُ الَّتِي أَحْتَاجُ إِلَيْهَا	مَتَى نَذْهَبُ مَعًا لِلمَرْسَمِ؟	تَوْزِيعُ الأَدْوَارِ بَيْنَنَا	مُلاحَظَاتٌ
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....
....	....	....	....

فَرِيقُ العَمَلِ يُسَاعِدُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا؛ لِكَيْ يَقُومُوا بِـمَهَامِّهِمْ بِدِقَّةٍ وَإِتْقَانٍ.. مَا أَجْـمَلَ العَمَلَ مَعًا!

نَشَاط ٤ أَكْمِلِ الـجُمْلَةَ مُسْتَخْدِمًا كُودَ الأَرْقَامِ:

الكود	١=ع	٢=ل	٣=ا	٤=س	٥=و	٦=م	٧=ن	٨=ي

٧	١	٦	٢	٦	١	٣

اكْتُبِ الـجُمْلَةَ عَلَى السَّطْرِ: أَحْسَنْتَ!

بِالعَمَلِ مَعًا يُصْبِحُ فَصْلُنَا جَمِيلًا وَنَظِيفًا طِيلَةَ الوَقْتِ.

نشاط ٥ قُمْ أَنْتَ وَأَصْدِقَاؤُكَ بِتَقْسِيمِ الفَصْلِ إِلَى مَجْمُوعَاتٍ، كُلُّ فَرِيقٍ مَسْئُولٌ عَنْ مُهِمَّةٍ:

سَوْفَ تَقُومُ أَنْتَ وَأَصْدِقَاؤُكَ بِتَسْجِيلِ أَدَائِكُمْ فِي الجَدْوَلِ.. ظَلِّلِ المَهَامَّ الخَاصَّةَ بِكَ بِلَوْنٍ جَمِيلٍ، وَضَعْ عَلَامَةَ (√) أَسْفَلَ مَا قُمْتَ بِهِ.

المَهَامُّ الَّتِي قُمْتَ بِهَا لِتَنْظِيمِ وَتَنْظِيفِ الفَصْلِ هَذَا الأُسْبُوعَ هِيَ ....

تَنْظِيفُ السَّبُّورَةِ	تَنْظِيفُ الفَصْلِ	تَنْظِيمُ الأَدْرَاجِ	تَنْظِيمُ الحَقَائِبِ
أُنَظِّفُ السَّبُّورَةَ قَبْلَ الحِصَّةِ. ☐	أَضَعُ المُخَلَّفَاتِ فِي سَلَّةِ المُهْمَلَاتِ. ☐	أُنَظِّمُ الأَدْرَاجَ فِي الفَصْلِ بِشَكْلٍ مُسْتَقِيمٍ. ☐	أَضَعُ الحَقَائِبَ فِي مَكَانِهَا. ☐
أُنَظِّفُ السَّبُّورَةَ بَعْدَ الحِصَّةِ. ☐	أَطْلُبُ مِنْ أَصْدِقَائِي تَنْظِيفَ المَكَانِ الخَاصِّ بِهِمْ. ☐	أُنَظِّفُ الأَدْرَاجَ بِاسْتِمْرَارٍ. ☐	أُشَجِّعُ أَصْدِقَائِي عَلَى إِخْلَاءِ المَمَرَّاتِ دَائِمًا. ☐

نَشَاط ٦ لَوِّنِ الوُجُوهَ لِتُقَيِّمَ مَدَى إتْقَانِكَ الـمَهَامَّ الَّتِي قُمْتَ بِـهَا:

أُحِـبُّ أَنْ أُقَيِّمَ أَدَائِي؛ لِكَيْ أَتَعَلَّمَ.

الـمَهَامُّ الَّتِي قُمْتَ بِـهَا لِتَنْظِيمِ وَتَنْظِيفِ الفَصْلِ هَذَا الأُسْبُوعَ هِيَ ....

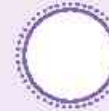
تَنْظِيفُ السَّبُّورَةِ	• أُنَظِّفُ السَّبُّورَةَ قَبْلَ الـحِصَّةِ.	☺ 😐 ☹
	• أُنَظِّفُ السَّبُّورَةَ بَعْدَ الـحِصَّةِ.	☺ 😐 ☹
تَنْظِيفُ الفَصْلِ	• أَضَعُ الـمُخَلَّفَاتِ فِي سَلَّةِ الـمُهْمَلاتِ.	☺ 😐 ☹
	• أَطْلُبُ مِنْ أَصْدِقَائِي تَنْظِيفَ الـمَكَانِ الـخَاصِّ بِهِمْ.	☺ 😐 ☹
تَنْظِيمُ الأَدْرَاجِ	• أُنَظِّمُ الأَدْرَاجَ فِي الفَصْلِ بِشَكْلٍ مُسْتَقِيمٍ.	☺ 😐 ☹
	• أُنَظِّفُ الأَدْرَاجَ بِاسْتِمْرَارٍ.	☺ 😐 ☹
تَنْظِيمُ الـحَقَائِبِ	• أَضَعُ الـحَقَائِبَ فِي مَكَانِهَا.	☺ 😐 ☹
	• أُشَجِّعُ أَصْدِقَائِي عَلَى إخْلاءِ الـمَمَرَّاتِ دَائِمًا.	☺ 😐 ☹

مَا الكَلِمَةُ الَّتِي تُرِيدُ أَنْ تُوَجِّهَهَا لأَصْدِقَائِكَ بَعْدَ الانْتِهَاءِ مِنْ تَقْيِيمِ أَدَائِهِمْ لِتُشَجِّعَهُمْ؟

....

....

تقييم 1 لَوِّنْ ◯ أَسْفَلَ الأَفْعَالِ الَّتِي تَقُومُ بِـهَا:

أَتَعَاوَنُ مَعَ أَصْدِقَائِي؛ لِنَجْعَلَ الفِنَاءَ جَمِيلًا وَنَظِيفًا. ◯	أُشَجِّعُ أَصْدِقَائِي عَلَى الاسْتِمَاعِ لِلشَّرْحِ دَاخِلَ الفَصْلِ. ◯
أَسْتَمِعُ إِلَى قَائِدِ الفَرِيقِ جَيِّدًا؛ لِكَيْ أَقُومَ بِدَوْرِي فِي النَّشَاطِ. ◯	أُحِبُّ العَمَلَ فِي النَّشَاطِ الجَمَاعِيِّ بِالفَصْلِ مَعَ أَصْدِقَائِي. ◯
يَتَعَامَلُ بَعْضُنَا مَعَ بَعْضٍ بِحُبٍّ؛ لِنُنْجِزَ المَهَامَّ بِإِتْقَانٍ. ◯	أَنْتَبِهُ وَأَتَذَكَّرُ جَيِّدًا مَا قَالَهُ لِي أَصْدِقَائِي لِتَحْسِينِ خَطِّي. ◯
نَتَعَاوَنُ وَيُشَجِّعُ بَعْضُنَا بَعْضًا عَلَى مُشَارَكَةِ الفِكَرِ ◯	يَسْتَمِعُ بَعْضُنَا لِبَعْضٍ فِي أَثْنَاءِ النِّقَاشِ؛ لِنَتَعَلَّمَ مَعًا. ◯

تَقْيِيم ٢ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:

١ رِحْلَتُنَا إِلَى الْمُتْحَفِ الْمِصْرِيِّ سَوْفَ تَكُونُ الْأُسْبُوعَ الْمُقْبِلَ، طَلَبَتْ مِنِّي مُعَلِّمَتِي وَمَعِي مَجْمُوعَةٌ مِنْ أَصْدِقَائِي أَنْ نُصَمِّمَ قَائِمَةً بِاحْتِيَاجَاتِنَا فِي هَذِهِ الرِّحْلَةِ:

- ....
- ....
- ....
- ....

٢ بِالْأَمْسِ فِي الْفُسْحَةِ تَشَاجَرَ بَعْضُ الْأَصْدِقَاءِ، كَيْفَ أُسَاعِدُ أَصْدِقَائِي عَلَى التَّعَاوُنِ مَعًا فِي أَثْنَاءِ الْعَمَلِ فِي مَجْمُوعَاتٍ دَاخِلَ الْفَصْلِ لِإِتْقَانِ الْمَهَامِّ الْمَطْلُوبَةِ؟

....

....

....

مَا الحَلُّ؟

تَـهْيِئَـــةٌ: اقْـرَأْ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ سَرِيعًا:

أَبْيَضُ أَسْوَدُ أَبْيَضُ أَزْرَقُ أَحْمَرُ أَخْضَرُ

أَسْوَدُ أَزْرَقُ أَصْفَرُ أَسْوَدُ أَخْضَرُ أَصْفَرُ بُنِّيٌّ أَصْفَرُ

شَخصِيَاتُ القِصَةِ

١ بِالْمَدْرَسَةِ مَلْعَبٌ وَاحِدٌ كَبِيرٌ، وَفِي الفُسْحَةِ يَلْعَبُ كَثِيرٌ مِنَ التَّلامِيذِ كُرَةَ القَدَمِ.. كَانَ "مَرْجَانُ" وَبَعْضُ زُمَلائِهِ يُحِبُّونَ لُعْبَةَ "تِنِسِ الطَّاوِلَةِ"، وَكَانَ تَلامِيذُ آخَرُونَ يُحِبُّونَ الكُرَةَ الطَّائِرَةَ، وَكَانُوا لا يَسْتَمْتِعُونَ بِالفُسْحَةِ؛ لِأَنَّهُمْ لا يَجِدُونَ مَكَانًا لِأَلْعَابِهِمُ المُفَضَّلَةِ.

٢ ذَهَبَ مَرْجَانُ وَزُمَلاؤُهُ إِلَى الأُسْتَاذِ "مَنْصُور" مُدَرِّسِ التَّرْبِيَةِ البَدَنيةِ، وَعَرَضُوا عَليهِ مُشْكِلَتَهُم، فَقَالَ لَهُمْ: لَيْسَتْ هُنَاكَ مُشْكِلَةٌ مَا دُمْنَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نُفَكِّرَ فِي حُلُولٍ، وَأَنْ نَعْمَلَ بِجِدٍّ عَلَى تَنْفِيذِهَا.

قَالَ حَسَنٌ: لِمَاذَا لا نَقُومُ بِتَقْسِيمِ المَلْعَبِ بَيْنَنَا وَبَيْنَ لاعِبِي كُرَةِ القَدَمِ؟!

وَقَالَ كَرِيمٌ: لِمَاذَا لا نَطْلُبُ مِنَ الأُسْتَاذَةِ سَنَاءَ نَاظِرَةِ المَدْرَسَةِ مُسَاعَدَتَنَا فِي شِرَاءِ الأَلْعَابِ؟

٣ فِي اليَوْمِ التَّالِي، اجْتَمَعَ الأُسْتَاذُ "مَنْصُور" بِتَلامِيذِه، وَذَهَبُوا إِلَى المَلْعَبِ لِلتَّفْكِيرِ فِي كَيْفِيَّةِ تَقْسِيمِهِ، لَكِنَّهُمْ سَرْعَانَ مَا أَدْرَكُوا أَنَّ المَلْعَبَ لَنْ يَتَّسِعَ لِوُجُودِ لُعْبَتَيْنِ مَعًا.

وَعِنْدَمَا ذَهَبَ الأُسْتَاذُ "مَنْصُور" مَعَ كَرِيمٍ لِعَرْضِ الأَمْرِ عَلَى الأُسْتَاذَةِ سَنَاءَ قَالَتْ لَهُمْ: يَا لَهَا مِنْ فِكْرَةٍ جَمِيلَةٍ! وَلَكِنْ يُمْكِنُ تَنْفِيذُهَا فِي العَامِ الدِّرَاسِيِّ المُقْبِلِ؛ حَتَّى نَسْتَطِيعَ شِرَاءَ الأَدَوَاتِ اللَّازِمَةِ.

٤ وَفِي المَسَاءِ جَلَسَ مَرْجَانُ حَزِينًا فِي غُرْفَتِهِ، وَتَذَكَّرَ قَوْلَ الأُسْتَاذِ "مَنْصُور" إِنَّهُ لَيْسَتْ هُنَاكَ مُشْكِلَةٌ مَا دُمْنَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نُفَكِّرَ فِي حُلُولٍ، وَمَا دُمْنَا نَحْرِصُ عَلَى الْمُثَابَرَةِ، وَفَجْأَةً خَطَرَتْ لَهُ فِكْرَةٌ.

٥ فِي الصَّبَاحِ اسْتَيْقَظَ مَرْجَانُ مُتَحَمِّسًا لِمُشَارَكَةِ أَصْدِقَائِهِ فِكْرَتَهُ.. وَعِنْدَمَا اجْتَمَعَ بِهِمُ الأُسْتَاذُ مَنْصُور، وَقَالَ مَرْجَانُ: هُنَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَلْعَبَ الكُرَةَ الطَّائِرَةَ إِذَا وَضَعْنَا الشَّبَكَةَ بَيْنَ الشَّجَرَتَيْنِ، فَرَدَّ الأُسْتَاذُ "مَنْصُور": وَلَكِنَّ هَذَا مُضِرٌّ بِالأَشْجَارِ، وَيُمْكِنُنَا أَنْ نَطْلُبَ مِنْ مُدَرِّسِ الصِّنَاعَةِ أَنْ يَضَعَ لَنَا عَمُودَيْنِ مِنَ الخَشَبِ.. رَدَّ مَرْجَانُ: وَيُمْكِنُنَا أَنْ نُعِيدَ اسْتِخْدَامَ بَعْضِ شِبَاكِ الصَّيْدِ الخَاصَّةِ بِوَالِدِي بَعْدَ أَنْ أَسْتَأْذِنَهُ..

٦ وَقَالَ حَسَنٌ: أَظُنُّ أَنَّ بِغُرْفَةِ الرَّسْمِ طَاوِلَةً غَيْرَ مُسْتَخْدَمَةٍ يُمْكِنُ أَنْ نَسْتَعِيرَهَا لِاسْتِخْدَامِهَا فِي تِنِسِ الطَّاوِلَةِ.

قَالَ الأُسْتَاذُ "مَنْصُور": فِكْرَةٌ جَيِّدَةٌ، وَلَكِنْ عَلَيْنَا أَنْ نَسْتَأْذِنَ مُدَرِّسَ الرَّسْمِ.

وَعِنْدَ تَحَدُّثِهِمَا إِلَى مُدَرِّسِ الرَّسْمِ قَالَ: بِالطَّبْعِ يُمْكِنُكُم اسْتِعَارَتُهَا، وَلَكِنْ بِشَرْطِ أَنْ تُحْسِنُوا اسْتِخْدَامَهَا، وَتُعِيدُوهَا فِي آخِرِ العَامِ.

٧ إِنَّ مُثَابَرَةَ التَّلَامِيذِ جَعَلَتِ الجَمِيعَ يَسْتَفِيدُونَ مِنْ أَوْقَاتِهِمْ وَيُشَارِكُونَ فِي اللَّعِبِ، كَمَا صَارَ لِلْمَدْرَسَةِ فِنَاءٌ جَدِيدٌ.

فَكِّرْ وَأَبْدِعْ

نَشَاط ٢ اخْتَرْ شَخْصًا مُثَابِرًا مِنْ أُسْرَتِكَ/مَعَارِفِكَ، وَقُمْ بِعَمَلِ مُقَابَلَةٍ مَعَهُ مُسْتَخْدِمًا الأَسْئِلَةَ الآتِيَةَ:

اسْمُ الشَّخْصِ ....

١ هَلْ وَاجَهْتَ مُشْكِلَةً صَعْبَةً مِنْ قَبْلُ؟

....

٢ مَا هَذِهِ الـمُشْكِلَةُ؟

....

٣ لِمَاذَا كَانَتِ الـمُشْكِلَةُ صَعْبَةً؟

....

٤ كَيْفَ تَغَلَّبْتَ عَلَيْهَا؟

....

هُنَاكَ العَدِيدُ مِنَ الأَسَالِيبِ لِحَلِّ الـمُشْكِلاتِ، فَعَلَيْكَ الـمُثَابَرَةُ وَتَجْرِيبُ أَسَالِيبَ عَدِيدَةٍ حَتَّى تَتَوَصَّلَ للحَلِّ الـمُنَاسِبِ.

نَشَاط ٣ انْظُرْ إِلَى عَجَلَةِ حَلِّ الـمُشْكِلاتِ، لَوِّنِ الطَّرَائِقَ الَّتِي اسْتَخْدَمَهَا مَرْجَانُ وَأَصْدِقَاؤُهُ فِي القِصَّةِ:

- الـمُنَاقَشَةُ
- الـمُشَارَكَةُ (فِي وَقْتِ اللَّعِبِ مَثَلًا)
- التَّعَاوُنُ
- الابْتِعَادُ وَتَجَاهُلُ الأَمْرِ إِذَا كَانَ بَسِيطًا
- العَصْفُ الذِّهْنِيُّ
- طَلَبُ الـمُسَاعَدَةِ مِنْ شَخْصٍ بَالِغٍ
- الإِبْدَاعُ

مِنَ الـمَهَارَاتِ اللَّازِمَةِ لِـحَلِّ الـمُشْكِلَاتِ التَّفْكِيرُ بِشَكْلٍ إِبْدَاعِيٍّ، فَلَا تَضَعْ حُدُودًا لِـمَا هُوَ مُـمْكِنٌ.

نَشَاط ٤ أَبْدِعْ فِي إِكْمَالِ الأَشْكَالِ الآتِيَةِ لِتُكَوِّنَ صُوَرًا مُـخْتَلِفَةً:

نَشَاط ٥ اقْرَأِ المَوَاقِفَ الآتِيَةَ، وَقُمْ بِالعَمَلِ عَلَى إِيجَادِ حُلُولٍ مَعَ مَجْمُوعَتِكَ:

المَوْقِفُ	الحَلُّ الأَوَّلُ	الحَلُّ الثَّانِي	أَيُّهُمَا الحَلُّ الأَفْضَلُ؟ وَلِمَاذَا؟
أُرِيدُ اللَّعِبَ بِلُعْبَتِي المُفَضَّلَةِ عَلَى هَاتِفِ وَالِدِي، وَلَكِنَّ أُخْتِي تَلْعَبُ عَلَيْهِ الآنَ.	....	....	....
نُرِيدُ تَكْوِينَ فِرْقَةٍ مُوسِيقِيَّةٍ، وَلَكِنَّنَا نَحْتَاجُ لِآلَاتٍ.	....	....	....

نَشَاط ٦ اسْتَخْدِمِ الأَدَوَاتِ الآتِيَةَ بِشَكْلٍ مُبْدِعٍ لِحَلِّ المُشْكِلَاتِ، يُمْكِنُكَ اسْتِخْدَامُ ثَلاثِ أَدَوَاتٍ فَقَطْ لِحَلِّ كُلِّ مُشْكِلَةٍ:

الأَدَوَاتُ الَّتِي تَسْتَخْدِمُهَا - الشَّرْحُ	المُشْكِلَةُ
....	• طَارَتْ قُبَّعَتُكَ مِنْ فَوْقِ رَأْسِكَ عَلَى الشَّاطِئِ إِلَى مَكَانٍ بَعِيدٍ، وَلِكَيْ تَصِلَ إِلَيْهَا عَلَيْكَ أَنْ تَتَخَطَّى مَجْمُوعَةً مِنَ الصُّخُورِ الحَادَّةِ.
....	• أَخُوكَ الرَّضِيعُ لَا يَكُفُّ عَنِ البُكَاءِ، قُمْ بِعَمَلِ لُعْبَةٍ لَهُ تُسْكِتُهُ عَنِ البُكَاءِ.

تَقْيِيم ١ لَوِّنْ ◯ أَسْفَلَ الأَفْعَالِ الَّتِي تَقُومُ بِـهَا:

أُحِبُّ التَّعَاونَ مَعَ أَصْدِقَائِي لِحَلِّ مُشْكِلَةٍ.

◯

أُفَكِّرُ فِي حُلُولٍ مُخْتلفَةٍ لِمُشْكِلَتِي.

◯

أُشَارِكُ صَدِيقِي فِي حَلِّ الأَلْغَازِ.

◯

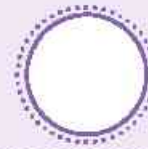
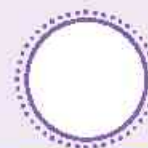
أُشَجِّعُ صَدِيقِي عَلَى اسْتِذْكَارِ المَوَادِّ الَّتِي يَجِدُهَا صَعْبَةً.

أُشَجِّعُ أُخْتِي فِي أَثْنَاءِ تَدْرِيبِهَا اليَوْمِيِّ عَلَى الرِّيَاضَةِ.

◯

أُحِبُّ أَصْدِقَائِي وَأَسْتَمِعُ إِلَى فِكَرِهِمُ الـمُخْتَلِفَةِ.

أَسْتَخْدِمُ عَجَلَةَ حَلِّ الـمُشْكِلاتِ عِنْدَمَا أُوَاجِهُ الصُّعُوبَاتِ.

◯

أَسْأَلُ مُعَلِّمَتِي أَنْ تُسَاعِدَنِي فِي حَلِّ الـمَسْأَلَةِ الرِّيَاضِيَّةِ.

تَقْيِيم ٢ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:

١ لِـمَاذَا يَكُونُ التَّفْكِيرُ فِي حُلُولٍ مُـخْتَلِفَةٍ لِـمُشْكِلَةٍ وَاحِدَةٍ أَمْرًا مُهِمًّا فِي حَيَاتِنَا؟

....

....

....

....

٢ صَدِيقِي حَزِينٌ لِضَيَاعِ كِتَابِهِ الـمُفَضَّلِ، مَا الـخُطُواتُ لِـمُسَاعَدَتِهِ فِي حَلِّ مُشْكِلَتِهِ؟
(يُـمْكِنُكَ الاسْتِعَانَةُ بِعَجَلَةِ حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ)

- ....
- ....
- ....
- ....
- ....
- ....

كَيْفَ يَعْمَلُ الْعَالَمُ؟

أُكْمِلْ:

أنا أُحِبُّ

....

أُعَبِّرُ عَنِ احْتِرامِي بِأَسَالِيبَ مُخْتَلِفَةٍ

....

....

أَرْحَمُ الْحَيَوانَاتِ وَالنَّبَاتَاتِ مِنْ حَوْلِي عَنْ طَرِيقِ

....

....

....

أُحَافِظُ عَلَى مَرَافِقِ مَدْرَسَتِي عَنْ طَرِيقِ

....

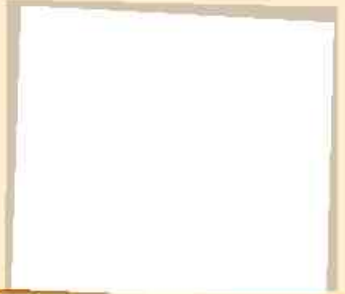
....

....

أُتْقِنُ عَمَلِي دَاخِلَ الْفَرِيقِ؛ مِنْ أَجْلِ

....

....

....

أَسْتَخْدِمُ أَسَالِيبَ مُخْتَلِفَةً لِحَلِّ الْمُشْكِلاتِ

....

....

....

المِحْوَرُ الرَّابِعُ

التَّوَاصُلُ

حُبُّكَ لأُسْرَتِكَ مِنْ أَجْمَلِ الـمَشَاعِرِ، وَلا بُدَّ أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الـمَشَاعِرُ لَهَا أَفْعَالٌ تَدُلُّ عَلَيْهَا.

تَـهْيِئَةٌ: أَكْمِلِ الجُمْلَـةَ مِنَ الحُرُوفِ الآتِيَةِ عَنْ حُبِّ أُسْرَتِكَ:

(ج- س- د- م - س)

مَا أَـــمَلَ أُـرَتِي! أَتَــنَّى لَهُمُ الـ ـعَادَةَ ـائِــمًا.

شَخصِيَاتُ القِصَّةِ

الأُسْتَاذُ سَمِيرٌ - سَارَةُ - آمَالُ - الجَدَّةُ - وَالِدُ آمَالَ

١ اسْتَيْقَظَتْ آمَالُ يَوْمَ السَّبْتِ فَوَجَدَتْ أَبَاهَا يُجْرِي اتِّصَالًا هَاتِفِيًّا وَقَدْ بَدَا عَلَيْهِ السُّرُورُ. سَأَلَتْ آمَالُ وَالِدَهَا عَنْ سَبَبِ سَعَادَتِهِ، فَقَالَ: "لَقَدْ عَادَ جَارُنَا سَمِيرٌ، أَعَزُّ أَصْدِقَائِي، وَأُسْرَتُهُ مِنَ الخَارِجِ، وَسَأَذْهَبُ اليَوْمَ لِزِيَارَتِهِ، فَهَلْ تُرَافِقِينَنِي كَيْ تَتَعَرَّفِي إِلَى ابْنَتِهِ؟". تَرَدَّدَتْ آمَالُ قَلِيلًا، ثُمَّ قَالَتْ: "مَعْذِرَةً يَا أَبِي، لَنْ أَتَمَكَّنَ مِنْ زِيَارَتِهِمْ مَعَكَ، فَاليَوْمَ مَوْعِدُ تَمْرِينِ كُرَةِ اليَدِ".

٢ ظَلَّتْ آمَالُ تُفَكِّرُ طِيلَةَ اليَوْمِ؛ هَلْ حَزِنَ وَالِدُهَا لِعَدَمِ ذَهَابِهَا مَعَهُ لِزِيَارَةِ صَدِيقِهِ؟ وَفِي أَثْنَاءِ تَنَاوُلِهِمَا وَجْبَةَ العَشَاءِ سَأَلَتْهُ آمَالُ: "هَلْ أَغْضَبْتُكَ اليَوْمَ يَا وَالِدِي؟"، فَقَالَ وَالِدُهَا بِحَنَانٍ: "لا يَا ابْنَتِي.. لَسْتُ غَاضِبًا، وَلَكِنَّنِي كُنْتُ فَقَطْ أَوَدُّ أَنْ تَتَعَرَّفِي إِلَى أُسْرَةِ صَدِيقِي؛ فَهِيَ أُسْرَةٌ لَطِيفَةٌ"، فَقَالَتْ آمَالُ: "نَسْتَطِيعُ أَنْ نَدْعُوهُمْ لِقَضَاءِ يَوْمٍ مَعَنَا".

٣ فَرِحَ وَالِدُ آمَالَ بِالاقْتِرَاحِ، وَزَادَ فَرَحُهُ عِنْدَمَا رَأَى اهْتِمَامَهَا بِالإِعْدَادِ لِهَذَا اليَوْمِ؛ فَقَدْ قَامَتْ بِتَرْتِيبِ غُرْفَتِهَا، وَإِعْدَادِ لُعَبِهَا لِمُشَارَكَتِهَا مَعَ سَارَةَ، وَلَدَى وُصُولِهِمَا فُوجِئَتْ آمَالُ حِينَ قَدَّمَتْ لَهَا سَارَةُ هَدِيَّةً جَمِيلَةً.. فَتَحَتْ آمَالُ العُلْبَةَ فَوَجَدَتْ كِتَابًا مُصَوَّرًا لِأَشْهَرِ مَعَالِمِ العَالَمِ.

٤ الْتَفَّ الجَمِيعُ حَوْلَ مَائِدَةِ الطَّعَامِ الَّتِي أُعِدَّتْ خِصِّيصًا لِهَذِهِ الـمُنَاسَبَةِ.
وَبَعْدَ الغَدَاءِ جَلَسُوا جَمِيعًا فِي فِنَاءِ الـمَنْزِلِ لِتَنَاوُلِ الشَّايِ وَالكَعْكِ، وَقَالَ سَمِيرٌ لابْنَتِهِ: "هَلْ تَعْلَمِينَ يَا سَارَةُ أَنَّنِي كُنْتُ أَتَنَاوَلُ طَعَامِي هُنَا مَعَ صَدِيقِي؛ فَنَحْنُ جَارَانِ مُنْذُ الطُّفُولَةِ".

٥ انْطَلَقَتْ آمَالُ وَسَارَةُ لِتَلْعَبَا بِالطَّيَّارَةِ الوَرَقِيَّةِ، وَتَحَدَّثَتْ كُلٌّ منهما عَنْ دِرَاسَتِهَا وَهِوَايَتِهَا، وَانْشَغَلَتْ آمَالُ بِالحَدِيثِ فَلَمْ تَنْتَبِهْ للطَّيَّارَةِ الَّتِي اشْتَبَكَتْ خُيُوطُهَا بِغُصْنِ الشَّجَرَةِ حَتَّى انْقَطَعَتْ.. قَالَتْ آمَالُ بِحُزْنٍ: "كُنْتُ أُحِبُّ هَذِهِ الطَّيَّارَةَ كَثِيرًا".

٦ شَعَرَتْ سَارَةُ بِالأَسَفِ عِنْدَمَا رَأَتْ صَدِيقَتَهَا الجَدِيدَةَ حَزِينَةً عَلَى طَيَّارَتِهَا، ثُمَّ قَالَتْ: "لا تَحْزَنِي يَا آمَالُ، سَنَصْنَعُ مَعًا طَيَّارَةً جَدِيدَةً، فَأَنَا أَعْرِفُ كَيْفَ أَصْنَعُ طَيَّارَةً جَمِيلَةً".

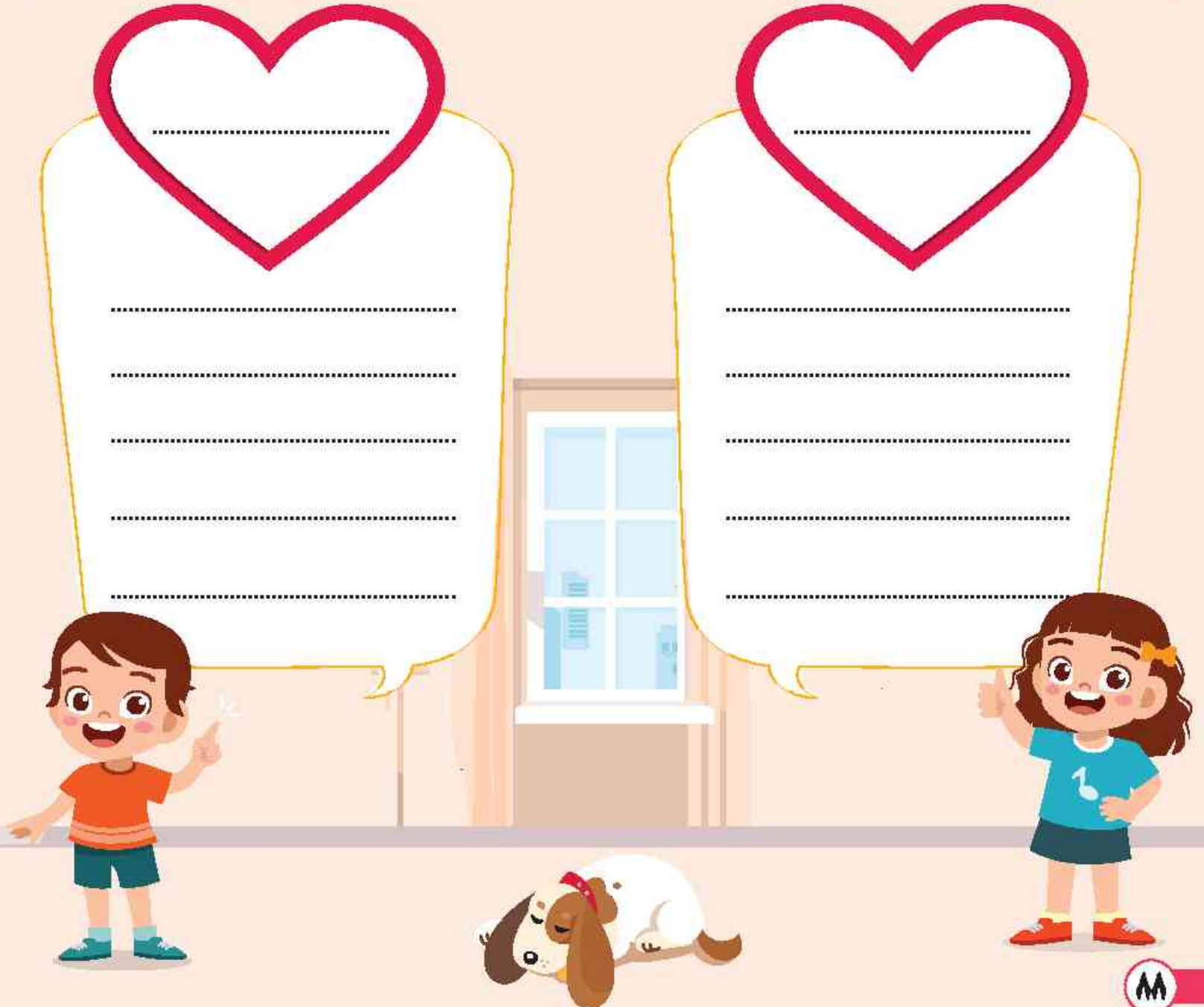
٧ بَعْدَ سَاعَاتٍ قَلِيلَةٍ أَصْبَحَتْ لآمَالَ طَيَّارَةٌ جَدِيدَةٌ وَجَمِيلَةٌ، وَأَقْبَلَ الوَالِدَانِ وَهُمَا سَعِيدَانِ، وَقَالَ وَالِدُ آمَالَ: "يَبْدُو أَنَّكُمَا صِرْتُمَا صَدِيقَتَيْنِ!"، فَقَالَتْ آمَالُ: "نَعَمْ يَا وَالِدِي، وَسَنَتَوَاصَلُ عَبْرَ الإنترنت، وَسَنُصْبِحُ صَدِيقَتَيْنِ طُولَ العُمْرِ مِثْلَكُمَا!

نَشَاط ١ اكْتُبْ دَاخِلَ كُلِّ شَكْلٍ اسْمَ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِكَ، ثُمَّ اكْتُبْ فِعْلًا تَقُومُ بِهِ يَدُلُّ عَلَى حُبِّكَ لَهُ:

....

....
....
....
....
....

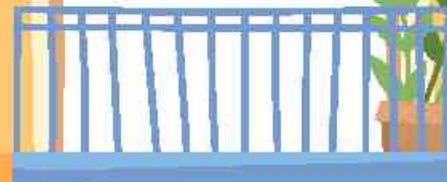
....

....
....
....
....
....

نَشَاط ٢ صَمِّمْ وَلَوِّنْ:

قُمْ أَنْتَ وَزُمَلاؤُكَ بِتَصْمِيمِ سِوَارٍ مِنَ الوَرَقِ مَكْتُوبٍ عَلَيْهِ رِسَالَةُ حُبٍّ لِأُسْرَتِكَ:

بَيْنَ الجِيرَانِ مَشَاعِرُ طَيِّبَةٌ تَقُومُ عَلَى الحُبِّ وَعَدَمِ الإِسَاءَةِ بِالقَوْلِ أَوِ الفِعْلِ.

لَوِّنِ الأَفْعَالَ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى حُبِّكَ لِجِيرَانِكَ:

عَدَمُ إِلْقَاءِ
القُمَامَةِ
أَمَامَ
مَنَازِلِهِمْ

نَشاط ٤ كَيْفَ سَتُرَحِّبُ بِجَارِكَ الجَدِيدِ؟

يَتَمَيَّزُ الجَارُ الجَيِّدُ بِأَنَّهُ دَائِمًا مَا يُسَاعِدُ جَارَهُ عَلَى فِعْلِ الخَيْرِ، وَيَكُونُ بَيْنَهُمَا احْتِرَامٌ وَحُبٌّ مُتَبَادَلانِ.

نَشاط ٥ اكْتُبْ جُمَلًا جَمِيلَةً لِجِيرَانِكَ وَضَعْهَا أَمَامَ أَبْوَابِ مَنَازِلِهِمْ:

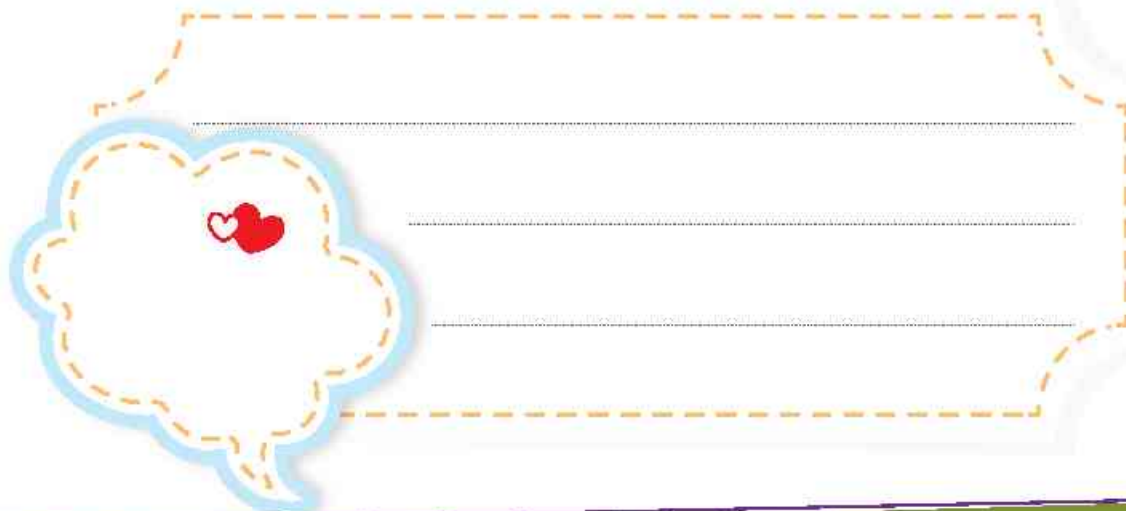
أَمامَكَ نَتيجَةٌ بِعَدَدِ أَيّامِ الشَّهْرِ، فِي كُلِّ يَوْمٍ اكْتُبْ فِعْلًا سَتُؤَدّيهِ لِتُسْعِدَ أَحَدَ أَفْرادِ أُسْرَتِكَ أَوْ جيرانِكَ:

		١	٢	٣	٤	٥ ....
٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢ ....
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩ ....
٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦ ....
٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١		

فَكِّرْ وَلَاحِظْ

تَقْييم ١ لَوِّنْ ♡ بِجَانِبِ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

أُسَاعِدُ فِي الْأَعْمَالِ الْمَنْزِلِيَّةِ.	♡	أَقُولُ كَثِيرًا: «أَنَا أُحِبُّكَ».	♡
أَقُولُ: «أَنَا آسِفٌ» إِذَا أَخْطَأْتُ.	♡	أَبْتَسِمُ حِينَ أَرَى جِيرَانِي.	♡
أَقُولُ: شُكْرًا لِكُلِّ مَنْ يُسَاعِدُنِي.	♡	لَا أَقُولُ كَلِمَاتٍ تُضَايِقُ أَحَدًا.	♡
لَا أَضْحَكُ عَلَى أَخْطَاءِ الْآخَرِينَ.	♡	لَا أَتَحَدَّثُ بِصَوْتٍ عَالٍ يُزْعِجُ الْآخَرِينَ.	♡

تقييم ٢ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:

• فَكِّرْ فِي أَفْعَالٍ تَدُلُّ عَلَى حُبِّكَ لِعَائِلَتِكَ، اكْتُبْ أَسْمَاءَ أَفْرَادِ أُسْرَتِكَ وَمَا تَفْعَلُهُ لِتُشْعِرَهُمْ بِحُبِّكَ لَهُمْ:

- جَدِّي / جَدَّتِي ....

....

- أُمِّي وَأَبِي ....

....

- إِخْوَتِي ....

....

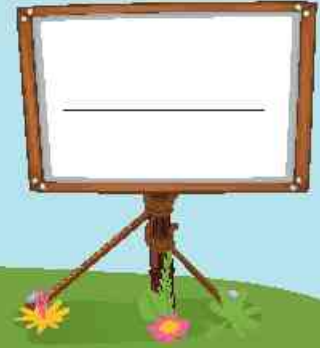
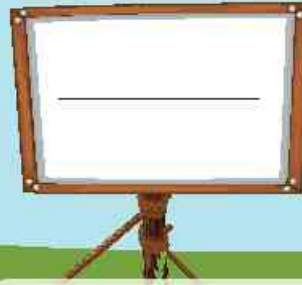
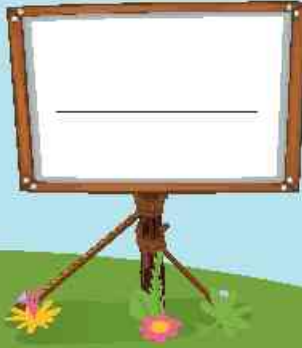
• اكْتُبْ لِجَارِكَ بِطَاقَةَ مُعَايَدَةٍ بِمُنَاسَبَةِ نَجَاحِهِ وَحُصُولِهِ عَلَى مَرَاكِزَ مُتَقَدِّمَةٍ فِي مَدْرَسَتِهِ:

....

....

....

تَهْيِئَةٌ: اكْتُبِ الشُّعُورَ الصَّحِيحَ أَسْفَلَ كُلِّ صُورَةٍ:

________   ________   ________

شَخْصِيّاتُ القِصَّةِ

مُهاب – لَيْلَى – أَمْجَدُ – وَالِدُ أَمْجَدَ – وَالِدَةُ مُهاب – وَالِدَةُ لَيْلَى

١ اسْتَقْبَلَتْ لَيْلَى وَأُسْرَتُهَا هَذَا الأُسْبُوعَ خَبَرًا سَعِيدًا؛ فَقَدْ نَجَحَ أَخُوهَا أَمْجَدُ فِي امْتِحَانَاتِ الشَّهَادَةِ الابْتِدَائِيَّةِ، كَمَا حَصَلَ عَلَى مَرْكَزٍ مُتَقَدِّمٍ بَيْنَ تَلامِيذِ المِنْطَقَةِ التَّعْلِيمِيَّةِ، وَقَرَّرَتِ الأُسْرَةُ أَنْ تُقِيمَ احْتِفَالًا كَبِيرًا يَوْمَ الجُمُعَةِ المُقْبِلَ، كَمَا قَرَّرَتْ أَنْ تَدْعُوَ الأَصْدِقَاءَ وَالجِيرَانَ.

٢ دَعَا أَمْجَدُ وَلَيْلَى أَصْدِقَاءَهُمَا لِحُضُورِ الاحْتِفَالِ، وَكَانَتْ لَيْلَى مُتَحَمِّسَةً لارْتِدَاءِ فُسْتَانِهَا الَّذِي تُحِبُّهُ، وَانْتَظَرَ الجَمِيعُ يَوْمَ الجُمُعَةِ بِسَعَادَةٍ بَالِغَةٍ.

٣ جَاءَ يَوْمُ الجُمُعَةِ، وَاسْتَيْقَظَتِ الأُسْرَةُ مُبَكِّرًا، وَقَامُوا بِتَعْلِيقِ الزِّينَةِ، وَذَهَبَ أَمْجَدُ لِيَشْتَرِيَ المَشْرُوبَاتِ وَالعَصَائِرَ. وَاشْتَرَكَتْ لَيْلَى وَأَمْجَدُ فِي اخْتِيَارِ أُغْنِيَاتٍ مُفْرِحَةٍ تُنَاسِبُ الحَفْلَةَ، وَكان هُنَاكَ كَعْكَةٌ كَبِيرَةٌ شَهِيَّةٌ لِتُقَدِّمَهَا للضُّيُوفِ فِي المَسَاءِ، وَارْتَدَتْ لَيْلَى فُسْتَانَهَا الَّذِي تُحِبُّهُ.

٤ وَلَكِنْ ...

عِنْدَ العَصْرِ رَأَى الجَمِيعُ الطَّبِيبَ يُغَادِرُ مَنْزِلَ جِيرَانِهِمْ، وَعَلِمَتِ الأُمُّ أَنَّ جَارَهُمْ "مُهَاب" مَرِيضٌ لِتَنَاوُلِهِ بَعْضَ الطَّعَامِ الفَاسِدِ من خارج المنزل، فَجَلَسَتْ تُفَكِّرُ، ثُمَّ قَالَتْ: مِنْ وَاجِبِ الجَارِ أَنْ يَحْتَرِمَ مَشَاعِرَ جَارِهِ، وَيُشَارِكَهُ فِي الحُزْنِ وَالفَرَحِ..

حَزِنَتْ لَيْلَى وَأَمْجَدُ كَثِيرًا، وَطَلَبَا مِنْ وَالِدَيْهِمَا أَلَّا تَقُومَ بِتَأْجِيلِ الحَفْلَةِ، إِلَّا أَنَّهَا أَصَرَّتْ.

٥ عِنْدَ المَسَاءِ رَنَّ جَرَسُ البَابِ، وَتَفَاجَأَ الجَمِيعُ حِينَ وَجَدُوا جَارَتَهُمْ وَالِدَةَ "مُهَاب" تَزُورُهُمْ وَمَعَهَا هَدِيَّةٌ لِأَمْجَدَ بِمُنَاسَبَةِ نَجَاحِهِ.. شَكَرَتْهَا الأُمُّ كَثِيرًا عَلَى زِيَارَتِهَا رَغْمَ مَرَضِ "مُهَاب"، وَشَكَرَهَا أَمْجَدُ لِقِيَامِهَا بِذَلِكَ، وَلَكِنَّ وَالِدَةَ "مُهَاب" قَالَتْ: "إِنَّ وَاجِبَ الجِيرَانِ أَنْ يَتَشَارَكُوا فِي الأَفْرَاحِ وَالأَحْزَانِ".

٦ فَرِحَ أَمْجَدُ كَثِيرًا بِالهَدِيَّةِ وَشَعَرَ هُوَ وَلَيْلَى بِالخَجَلِ؛ لِأَنَّهُمَا غَضِبَا لِتَأْجِيلِ الحَفْلَةِ وَلَمْ يُفَكِّرَا فِي جَارِهِمَا المَرِيضِ "مُهَاب"، ثُمَّ ذَهَبَا لِوَالِدَتِهِمَا وَقَالَا:

مَا رَأْيُكِ يَا أُمِّي فِي أَنْ نَذْهَبَ الآنَ لِزِيَارَةِ "مُهَاب"؟

سَعِدَتِ الأُمُّ بِاقْتِرَاحِهِمَا، وَقَالَتْ: فِكْرَةٌ جَمِيلَةٌ، وَسَنَأْخُذُ مَعَنَا كَعْكَةَ الحَفْلَةِ، وَنَحْتَفِلُ مَعَ أُسْرَةِ "مُهَاب".

٧ فَرِحَ "مُهَاب" كَثِيرًا بِزِيَارَةِ جِيرَانِهِ، وَقَامَتْ وَالِدَتُهُ بِتَقْطِيعِ الكَعْكَةِ، وَتَشَارَكُوا جَمِيعًا فِي الاحْتِفَالِ بِنَجَاحِ أَمْجَدَ.. شَكَرَهُمْ "مُهَاب" عَلَى زِيَارَتِهِمْ، وَقَالَ إِنَّ الطَّبِيبَ أَخْبَرَهُ بِأَنَّهُ سَيَكُونُ بِخَيْرٍ فِي خِلَالِ أَيَّامٍ.

قَالَتْ وَالِدَةُ لَيْلَى: وَسَنُقِيمُ الحَفْلَةَ لِنَجَاحِ أَمْجَدَ، وَشِفَاءِ "مُهَاب".. وَقَالَتْ لَيْلَى: وَسَأَقُومُ بِارْتِدَاءِ فُسْتَانِي الجَمِيلِ، وَضَحِكَ الجَمِيعُ.

نَشَاط ١ أَكْمِلِ الجُمَلَ الآتِيَةَ، وَارْسُمْ وَجْهًا يُعَبِّرُ عَنْ شُعُورِكَ فِي كُلِّ مَوْقِفٍ:

١ شَعَرْتُ بِالسَّعَادَةِ عِنْدَمَا ....
....

٢ شَعَرْتُ بِالحُزْنِ عِنْدَمَا ....
....

٣ شَعَرْتُ بِالخَجَلِ عِنْدَمَا ....
....

٤ شَعَرْتُ بِالغَضَبِ عِنْدَمَا ....
....

نَشَاط ٢ هَلْ تُرَاعِي مَشَاعِرَ الآخَرِينَ؟
أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ:

	نَعَم	لَا
أَشْعُرُ بِالحُزْنِ إِذَا رَأَيْتُ أَحَدَ أَصْدِقَائِي حَزِينًا.		
أُسْعِدُ أَصْدِقَائِي.		
أَشْعُرُ بِالتَّعَاطُفِ إِذَا سَاعَدْتُ جَارًا أَوْ صَدِيقًا بِحَاجَةٍ لِلْمُسَاعَدَةِ.		
أَغْضَبُ إِذَا رَأَيْتُ جَارًا أَوْ صَدِيقًا يُعَامَلُ بِعَدَمِ احْتِرَامٍ.		
أَسْتَمِعُ لِأَصْدِقَائِي أَوْ إِخْوَتِي عِنْدَمَا يُوَاجِهُونَ مُشْكِلَاتٍ وَيَحْكُونَهَا.		
أَشْعُرُ بِالسَّعَادَةِ عِنْدَمَا أَرَى أَصْدِقَائِي أَوْ أَفْرَادَ أُسْرَتِي سُعَدَاءَ.		

تَخْتَلِفُ مَشَاعِرُنَا تِجَاهَ الـمَوْقِفِ نَفْسِهِ؛ لِذَا عَلَيْنَا أَنْ نَتَفَهَّمَ مَشَاعِرَ من حولنا وأفعالهم، وَنَتَعَامَلَ مَعَهُمْ بِرَحْمَةٍ.

نشاط ٣ تَخَيَّلْ شُعُورَكَ وَشُعُورَ الآخَرِينَ فِي المَوَاقِفِ الآتِيَةِ:

- أَقَامَ جَارُكَ حَفْلًا، وَلانْشِغَالِكَ بِالدِّراسَةِ لَمْ تَسْتَطِعْ حُضُورَ الحَفْلِ.

شُعُورُ جَارِكَ: ....

....

شُعُورُكَ أَنْتَ: ....

....

- خَسرَ صَدِيقُكَ فِي مُسَابَقَةِ السِّبَاحَةِ بَعْدَ اجْتِهَادِهِ فِي التَّمَارِينِ.

شُعُورُ صَدِيقِكَ: ....

....

شُعُورُكَ أَنْتَ: ....

....

نَحْنُ نَشْعُرُ بِـمَشَاعِرَ مُخْتَلِفَةٍ فِي الْيَوْمِ الْوَاحِدِ حَسَبَ مَا نَتَعَرَّضُ لَهُ مِنْ مَوَاقِفَ؛ فَكُنْ رَحِيمًا بِـمَنْ حَوْلَكَ.

نَشَاط ٤ ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الشُّعُورِ الصَّحِيحِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مَرَّتْ شَخْصِيَّاتُ الْقِصَّةِ بِـمَشَاعِرَ مُخْتَلِفَةٍ نَظَرًا لِلْأَحْدَاثِ الْـمُخْتَلِفَةِ الَّتِي جَرَتْ، امْلَأِ الْجَدْوَلَ التَّالِيَ مُتَتَبِّعًا الْـمِثَالَ لِتَتَعَرَّفَ الْـمَشَاعِرَ الَّتِي مَرَّتْ بِهَا كُلُّ شَخْصِيَّةٍ:

أَمْجَدُ:

الشُّعُورُ	نَجَاحُ أَمْجَدَ	تَنْظِيمُ الِاحْتِفَالِ بِالنَّجَاحِ	إِلْغَاءُ الْحَفْلَةِ	زِيَارَةُ وَالِدَةِ مُهَاب وَمَعَهَا الْهَدِيَّةُ
بِالْفَرَحِ	✓	✓		✓
بِالْحُزْنِ			✓	

مُهَاب:

الشُّعُورُ	دَعْوَةُ مُهَاب لِحَفْلَةِ نَجَاحِ أَمْجَدَ	مَرَضُ مُهَاب	عَدَمُ قُدْرَتِهِ عَلَى الذَّهَابِ لِلْحَفْلَةِ	زِيَارَةُ أَمْجَدَ وَلَيْلَى وَمَعَهُمَا الْكَعْكَةُ
بِالْفَرَحِ				
بِالْحُزْنِ				

وَالِدَةُ مُهَاب:

الشُّعُورُ	نَجَاحُ أَمْجَدَ	مَرَضُ مُهَاب	زِيَارَتُهَا لِأَمْجَدَ وَلَيْلَى بِالْهَدِيَّةِ	زِيَارَةُ أَمْجَدَ وَلَيْلَى لِمُهَاب وَمَعَهُمَا الْكَعْكَةُ
بِالْفَرَحِ				
بِالْحُزْنِ				

نَشَاط ٥ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:

تَتْعَبُ أُمِّي فِي رِعَايَتِنَا.
....
....
....

فَقَدَتْ صَدِيقَتِي لُعْبَتَهَا المُفَضَّلَةَ.
....
....

نَجَحَ أَخِي بِتَفَوُّقٍ فِي الاخْتِبَارِ.
....
....
....

حَصَلَ أَبِي عَلَى تَرْقِيَةٍ فِي وَظِيفَتِهِ.
....
....

نَشَاط ٦ تَخَيَّلْ كَيْفَ سَيَكُونُ العَالَمُ بِدُونِ رَحْمَةٍ وَتَعَاطُفٍ، شَارِكْ فِكْرَكَ مَعَ زُمَلائِكَ وَاكْتُبْهَا فِي المَكَانِ المُخَصَّصِ:

١ لَوْ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ رَحْمَةٌ بَيْنَ أَفْرَادِ الأُسْرَةِ.
____
____
____
____

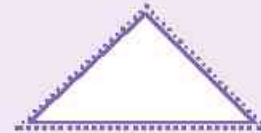
٢ لَوْ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ رَحْمَةٌ بَيْنَ الجِيرَانِ.
____
____
____
____

٣ لَوْ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ رَحْمَةٌ بَيْنَ زُمَلاءِ وَزَمِيلاتِ المَدْرَسَةِ.
____
____
____
____

فَكِّرْ وَلاحِظْ

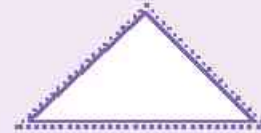
تَقْيِيم ١ لَوِّنْ △ أَسْفَلَ الأَفْعَالِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

أَسْأَلُ صَدِيقِي لِمَاذَا يَبْدُو حَزِينًا.

أَخْفِضُ صَوْتِي عِنْدَ مَرَضِ أَحَدِ أَفْرَادِ أُسْرَتِي؛ حَتَّى لا أُزْعِجَهُ.

أَدْعُو لِصَدِيقِي الْمَرِيضِ.

أُهَنِّئُ أَهْلِي وَجِيرَانِي وَأَقْرِبَائِي بِالعِيدِ.

أُشَجِّعُ صَدِيقِي؛ لِنَجَاحِهِ فِي الامْتِحَانِ.

أُشَارِكُ أَخِي أَوْ أُخْتِي الفَرْحَةَ بِاللُّعْبَةِ الجَدِيدَةِ.

تقييم ٢ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:

اكْتُبِ الأَفْعَالَ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الرَّحْمَةِ (مُشَارَكَةُ شُعُورِ الحُزْنِ أَوِ الفَرَحِ):

- فِي أُسْرَتِي:

....

....

....

- دَاخِلَ فَصْلِي:

....

....

....

- مَعَ جَارِي:

....

....

....

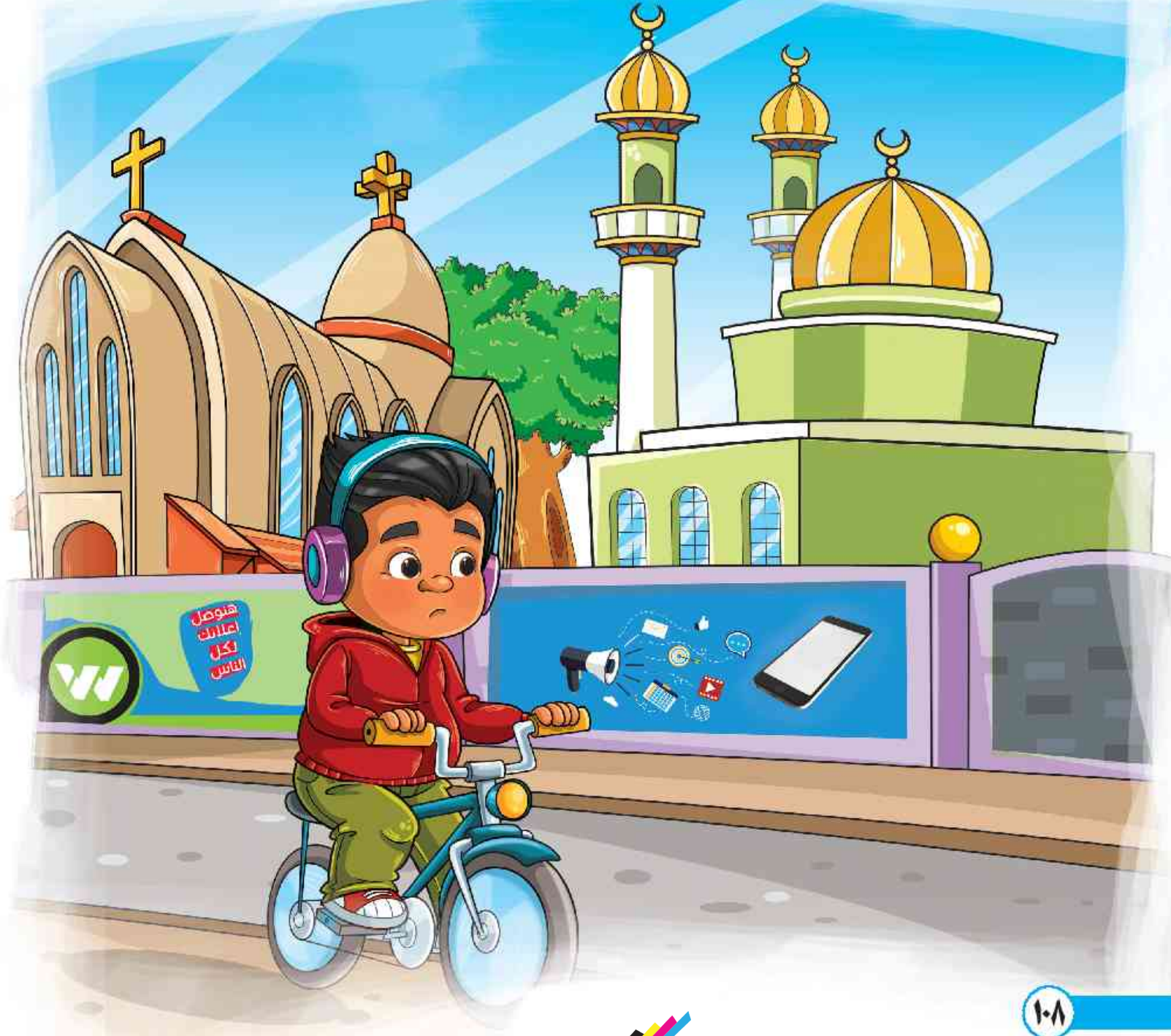
نَحْنُ الحَلُّ

أَمَاكِنُ العِبَادَةِ دَائِـمًا مَا تَكُونُ جَمِيلَةً، وَهَادِئَةً، وَنَظِيفَةً، مَا أَجْمَلَهَا!

تَهْيِئَــةٌ: قُمْ بِتَزْيِينِ شُبَّاكِ مَكَانِ العِبَادَةِ الخَاصِّ بِكَ:

شَخْصِيَاتُ القِصَّةِ

القِسُّ بُولِس — أَمِينٌ — الشَّيْخُ مَحْمُودٌ — الأُسْتَاذُ إِيهَاب

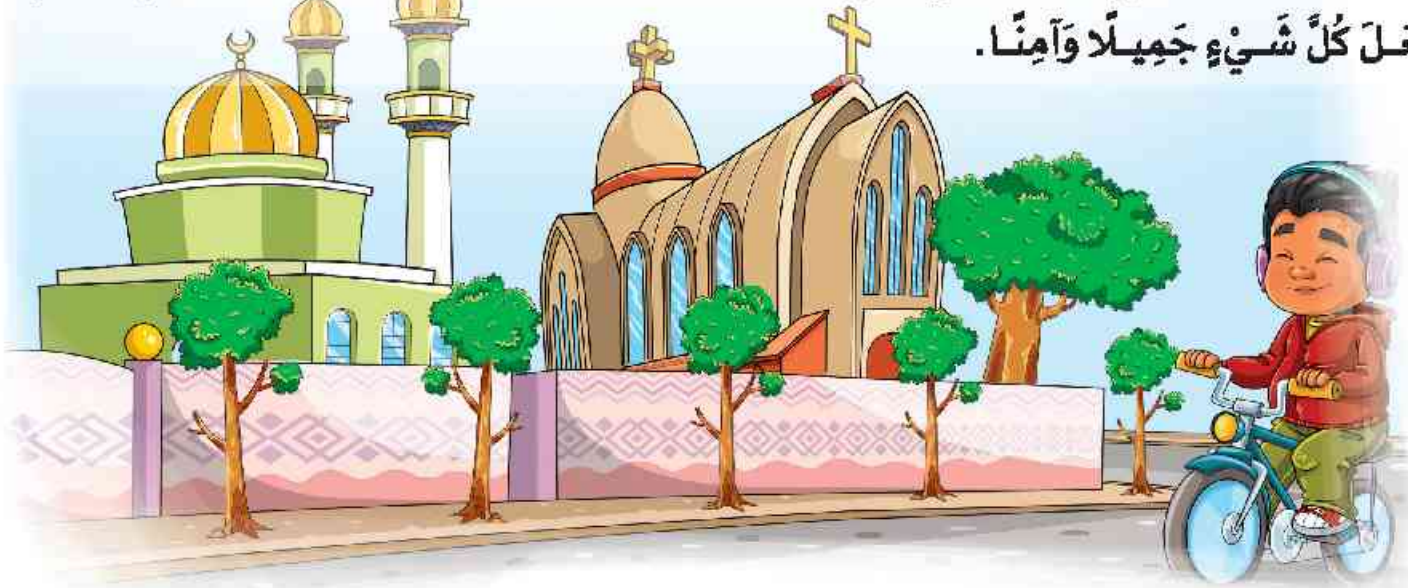
١ فِي صَبَاحِ يَوْمِ الأَرْبِعَاءِ فُوجِئَ أَمِينٌ وَهُوَ فِي طَرِيقِهِ للمَدْرَسَةِ بِشَيْءٍ أَزْعَجَهُ، وَجَدَ أَنَّ سُورَي المَسْجِدِ وَالكَنِيسَةِ عَلَيْهِمَا إعْلانَاتٌ لِمُنْتجَاتٍ مُتَنَوِّعَةٍ، وَرُسُومَاتٌ غَيْرُ لَائِقَةٍ، وَهُوَ مَا أَدَّى إلَى تَشْوِيهِ مَنْظَرِ السُّورَيْنِ.

٢ خِلالَ الفُسْحَةِ ذَهَبَ أَمِينٌ وَبَاسِمٌ إِلَى الأُسْتَاذِ إِيهَاب، وَأَخْبَرَاهُ بِمَا شَاهَدَهُ أَمِينٌ فِي الصَّبَاحِ، قَالَ لَهُمَا: بَعْدَ انْتِهَاءِ اليَوْمِ الدِّرَاسِيِّ سَنُفَكِّرُ مَعًا فِي حَلٍّ.

٣ عِنْدَ خُرُوجِ الأَطْفَالِ وَالأُسْتَاذِ إِيهَاب مِنَ المَدْرَسَةِ، وَجَدُوا الشَّيْخَ مَحْمُودًا وَالقِسَّ بُولس يَقِفَانِ مَعًا بِالقُرْبِ مِنَ الجَامِعِ وَالكَنِيسَةِ فَرَحَّبَا بِهِمْ، وَقَالَ لَهُمَا أَمِينٌ إِنَّهُ لا يُصَدِّقُ مَا حَدَثَ، وَيُرِيدُ العَمَلَ عَلَى تَنْظِيفِ السُّورَيْنِ، فَابْتَسَمَ الشَّيْخُ مَحْمُودٌ وَالقِسُّ بُولس وَقَالا: هَذَا مَا كُنَّا نَتَحَدَّثُ عَنْهُ، وَسَأَلا الأُسْتَاذَ وَالأَوْلادَ عَمَّا إِذَا كَانُوا يُرِيدُونَ أَنْ يُسَاعِدُوهُمَا، فَوَافَقَ الجَمِيعُ عَلَى الفَوْرِ.

٤ ابْتَسَمَ الشَّيْخُ مَحْمُودٌ، وَقَالَ: هَيَّا بِنَا نَتَعَاوَنْ فِي جَعْلِ سُورَيِ الكَنِيسَةِ وَالمَسْجِد أَفْضَلَ مِمَّا كَانَا عَلَيْهِ.
قَالَ القِسُّ بُولِس: إِنَّنِي مَاهِرٌ فِي الفُنُونِ، وَلِذَلِكَ سَأَقُومُ بِتَزْيِينِ سُورَيِ المَسْجِد وَالكَنِيسَةِ.
قَالَ الأُسْتَاذُ إِيهَاب: وَأَنَا سَأُعَلِّمُ الأَوْلَادَ وَالبَنَاتِ طِلَاءَ السُّورَيْنِ بِاللَّوْنِ الأَبْيَضِ؛ حَتَّى نَتَمَكَّنَ مِنْ تَزْيِينِهِ.. سَنَتَقَابَلُ غَدًا الخَمِيسَ مُبَكِّرًا، فَمِنْ حُسْنِ الحَظِّ أَنَّهُ عُطْلَةٌ رَسْمِيَّةٌ.
رَحَّبَ الجَمِيعُ بِهَذَا الاقْتِرَاحِ، وَاتَّفَقُوا عَلَى أَنْ يَجْتَمِعُوا يَوْمَ الخَمِيسِ مُبَكِّرًا لِيَبْدَءُوا فِي العَمَلِ.

٥ فِي صَبَاحِ يَوْمِ الخَمِيسِ، قَامَ الأُسْتَاذُ إِيهَاب بِتَنْظِيمِ العَمَلِ مَعَ الأَوْلَادِ وَالبِنَاتِ لِطِلَاءِ السُّورَيْنِ.. اشْتَرَكَ الجَمِيعُ فِي الطِّلَاءِ وَهُمْ سُعَدَاءُ؛ لِأَنَّهُمْ يُسْهِمُونَ فِي حِمَايَةِ أَمَاكِنِ العِبَادَةِ.. وَبَعْدَ أَنْ فَرَغُوا مِنْ مُهِمَّتِهِمْ، قَامَ القِسُّ بُولِس بِتَنْسِيقِ العَمَلِ عَلَى تَزْيِينِ السُّورَيْنِ بَيْنَ الأَوْلَادِ وَالبَنَاتِ.

٦ ثُـمَّ قَـامَ الشَّـيْخُ مَحْمُـودٌ بِإِحْضَـارِ عَـدَدٍ كَبِيـرٍ مِـنْ شَـتَلاتِ أَشْـجَارِ الزِّينَـةِ، وَغَرَسَـهَا حَـوْلَ السُّـورَيْنِ بِـمُسَاعَدَةِ الجَمِيعِ، وَاتَّفَقُـوا عَلَـى أَنْ يَتَبَادَلُـوا العِنَايَـةَ بِهَـا، وَسَـقْيَهَا كُلَّ يَـوْمٍ.

٧ وَفِـي كُلِّ صَبَـاحٍ كَانَ أَمِيـنٌ يَشْـعُرُ بِسَـعَادَةٍ كَبِيـرَةٍ وَهُـوَ ذَاهِـبٌ إِلَـى الـمَدْرَسَةِ، وَيَتَذَكَّـرُ كَيْـفَ تَعَـاوَنَ الجَمِيعُ عَلَـى مَحْـوِ آثَـارِ الفِعْلَـةِ السَّـيِّئَةِ، وَكَيْـفَ أَنَّ احْتِـرَامَ كُلٍّ مِنْهُـمْ للآخَـرِ قَـدْ جَعَـلَ كُلَّ شَـيْءٍ جَمِيـلًا وَآمِنًـا.

فَكِّرْ وَأَبْدِعْ

نَشَاط ١ الأَفْعَالُ الآتِيَةُ تَتِمُّ فِي دُورِ عِبَادَةٍ، ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَسْفَلَ الـمَقْبُولِ مِنْهَا وَ(x) أَسْفَلَ غَيْرِ الـمَقْبُولِ:

تُوجَدُ أَمَاكِنُ عِبَادَةٍ كَثِيرَةٌ فِي بَلَدِي، أَنَا أَحْتَرِمُهَا جَمِيعًا.

نَشَاط ٢ ابْحَثْ عَنْ أَسْمَاءِ أَمَاكِنِ العِبَادَةِ الآتِيَةِ:

الجَامِعُ الأَزْهَرِ — الكَنِيسَةُ المُعَلَّقَةُ — مَسْجِدُ السُّلْطَانِ حَسَن — كَنِيسَةُ مَارجِرْجِس

ا	ع	ظ	و	ب	ل	ك	ج	ط	ث	ا	ض	ع	ح
ت	س	ا	ف	خ	غ	ن	ن	ش	ج	ل	ك	ب	ق
د	م	ل	ب	ذ	ت	ي	هـ	د	ف	ك	ن	ح	هـ
م	س	ج	د	ا	ل	س	ل	ط	ا	ن	ح	س	ن
ع	ز	ا	غ	ب	ث	ة	ق	ا	خ	ي	ن	د	خ
ط	ك	م	م	ض	ر	م	ي	س	ت	س	ح	ز	م
ف	ث	ع	ذ	ح	و	ا	ج	ت	ز	ة	ل	س	ص
ش	ر	ا	ع	ض	ز	ر	ظ	د	ص	ا	غ	ا	ر
ر	ي	ل	ط	س	ص	ج	خ	ش	ل	ل	ش	ث	هـ
ض	ك	أ	ع	ط	ت	ر	ظ	ذ	و	م	ع	ط	ذ
ض	غ	ز	ق	ج	ك	ج	ن	س	ك	ع	ح	ف	د
ف	ج	هـ	ص	ل	ش	س	ر	م	ق	ل	ن	ظ	ي
ا	هـ	ر	و	ذ	ي	ص	ح	ظ	م	ق	ز	ا	ب
ل	خ	غ	ظ	ي	ق	ع	ص	ث	ج	ة	د	و	ج

نَشَاط ٣ امْلأ الجَدْوَلَ: اخْتَرِ اسْمَ مَسْجِد وَكَنِيسَةٍ مِنَ النَّشَاطِ السَّابِقِ لِتَقُومَ بِعَمَلِ بَحْثٍ عَنْهُمَا:

	(اسْمُ المَسْجِد)	(اسْمُ الكَنِيسَةِ)
	....	....
أَيْنَ يُوجَدُ/تُوجَدُ؟	....	....
مَتَى بُنِيَ/بُنِيَتْ؟	....	....
مَعْلُومَاتٌ عَامَّةٌ عَنِ المَكَانِ	....	....
صُورَةٌ للمَكَانِ		

الاحْتِرَامُ لا يَكُونُ لِلإِنْسَانِ فَقَطْ؛ فَاحْتِرَامُ الأَمَاكِنِ -وَبِالأَخَصِّ أَمَاكِنُ العِبَادَةِ- مِنْ أُسُسِ الاحْتِرَامِ.

نشاط ٤ اقْرَأِ القَوَاعِدَ الآتِيَةَ وَضَعْهَا فِي مَكَانِهَا الصَّحِيحِ كَالمِثَالِ:

- التَّعَطُّرُ وَارْتِدَاءُ مَلابِسَ نَظِيفَةٍ
- التَّرْحِيبُ وَالتَّبَسُّمُ فِي وُجُوهِ الجَمِيعِ
- المُحَافَظَةُ عَلَى نَظَافَةِ المَكَانِ وَتَرْتِيبِهِ

....	التَّحَدُّثُ بِصَوْتٍ خَفِيضٍ	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....

نشاط ٥ فَكِّرْ فِي الأَشْيَاءِ الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ تَقُومَ بِهَا لِتَجْمِيلِ مَكَانِ العِبَادَةِ الخَاصِّ بِكَ:

....

....

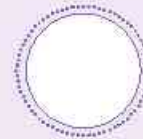
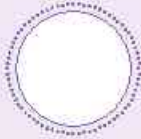
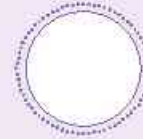
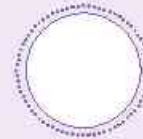
....

....

نشاط ٦ ارْسُمْ مَكَانَ عِبَادَتِكَ، وَزَيِّنْهُ بِزِينَةِ العِيدِ:

فَكِّرْ وَلاحِظْ

تَقْيِيم ١ لَوِّنْ ◯ أَسْفَلَ الأَفْعَالِ الَّتِي تَقُومُ بِـهَا:

أُحِبُّ الذَّهَابَ لِدُورِ العِبَادَةِ مَعَ أَبِي وَأُمِّي.	لَا أَلْعَبُ فِي دُورِ العِبَادَةِ.
أُصَلِّي وَأَنَا نَظِيفٌ وَطَاهِرٌ.	أَتَحَدَّثُ بِصَوْتٍ خَفِيضٍ دَاخِلَ دُورِ العِبَادَةِ.
لا أُلْقِي أَيَّ قُمَامَةٍ فِي دُورِ العِبَادَةِ.	أَتَعَاوَنُ مَعَ أَصْدِقَائِي فِي تَزْيِينِ دُورِ العِبَادَةِ فِي المُنَاسَبَاتِ.

تَقْيِيم ٢ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:

- أَحْتَرِمُ دُورَ العِبَادَةِ

فَأَقُولُ ....

....

وَأَعْمَلُ ....

....

- أُحِبُّ الذَّهَابَ لِدُورِ العِبَادَةِ مَعَ أُسْرَتِي وَأَشْعُرُ

....

....

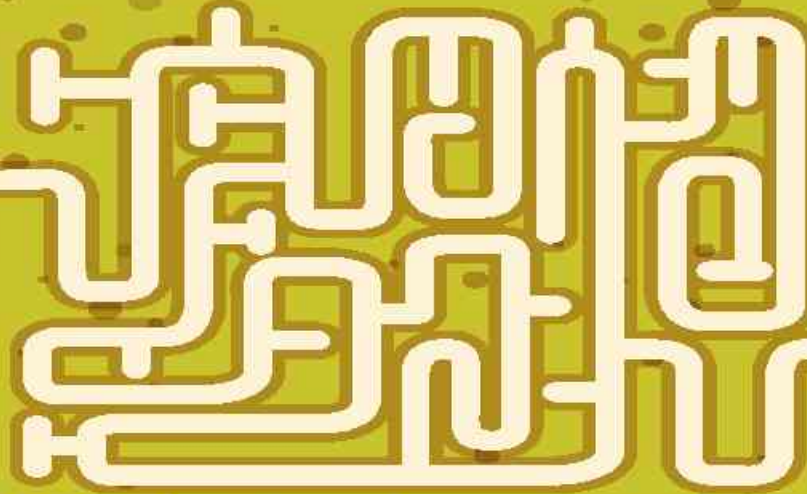
- مَاذَا تَقُولُ لِصَدِيقٍ لا يَتَّبِعُ القَوَاعِدَ الصَّحِيحَةَ لِدُورِ العِبَادَةِ؟

....

....

أُؤَدِّي مَا يُطْلَبُ مِنِّي - فِي البَيْتِ وَالـمَدْرَسَةِ - بِأَفْضَلِ مُسْتَوًى؛ فَأُصْبِحُ أَمِينًا فِي إِتْـمَامِ الـمَهَامِّ.

تَهْيِئَـــةٌ: سَـاعِدِ الأَرْنَبَ فِي الوُصُولِ إِلَى الجَزَرِ:

مُحِبٌّ
سَعِيدٌ
الأُسْتَاذُ مَحْمُودٌ

١ كَانَ الأُسْتَاذُ مَحْمُودٌ مَحْبُوبًا مِنْ كُلِّ تَلامِيذِهِ؛ فَقَدْ كَانَ دَائِمًا مَا يُقَدِّمُ لَهُمُ الكَثِيرَ مِنَ المَعْلُومَاتِ فِي مَادَّةِ العُلُومِ، وَاليَوْمَ فَاجَأَهُمْ حَيْثُ أَحْضَرَ مَعَهُ أَرْنَبًا صَغِيرًا، وَوَضَعَهُ فِي قَفَصٍ جَمِيلٍ.

الأُسْتَاذُ مَحْمُودٌ: سَنَتَعَرَّفُ اليَوْمَ فِي الحِصَّةِ الخَامِسَةِ كُلَّ صِفَاتِ الأَرْنَبِ كَأَحَدِ الكَائِنَاتِ الحَيَّةِ.

٢ فَرِحَ التَّلامِيذُ حِينَ رَأَوْا الأَرْنَبَ، وَأَرَادَ بَعْضُهُمْ أَنْ يَفْتَحَ القَفَصَ لِيُمْسِكَ بِهِ، لَكِنَّ الأُسْتَاذَ مَحْمُودًا حَذَّرَهُمْ مِنْ ذَلِكَ؛ لأَنَّ الأَرْنَبَ مِنَ الحَيَوانَاتِ سَرِيعَةِ العَدْوِ، وَرُبَّمَا لا يَسْتَطِيعُونَ الإِمْسَاكَ بِهِ.
سَأَلَ الأُسْتَاذُ مَحْمُودٌ التَّلامِيذَ: مَنْ مِنْكُمْ سَيَبْقَى فِي الفَصْلِ حَتَّى يَعْتَنِيَ بِالأَرْنَبِ خِلالَ الفُسْحَةِ؟
رَفَعَ مُحِبٌّ يَدَهُ، وَقَالَ: أَنَا عَلَى اسْتِعْدَادٍ لأَنْ أَقُومَ بِهَذِهِ المُهِمَّةِ.

٣ وَفِي الفُسْحَةِ بَقِيَ مُحِبٌّ وَحْدَهُ، وَحِينَ أَخْرَجَ طَعَامَهُ مِنَ الحَقِيبَةِ وَجَدَ قِطَعًا مِنَ الجَزَرِ.. فَكَّرَ مُحِبٌّ فِي أَنْ يُقَدِّمَ لِلأَرْنَبِ هَذِهِ القِطَعَ، وَنَسِيَ تَحْذِيرَ المُعَلِّمِ لَهُ بِأَنَّ الأَرْنَبَ حَيَوانٌ سَرِيعٌ.. وَمَا إِنْ فَتَحَ مُحِبٌّ القَفَصَ حَتَّى انْطَلَقَ الأَرْنَبُ يَعْدُو مُسْرِعًا خَارِجَ الفَصْلِ.

٤ شَعَرَ مُحِبٌ بِالحُزْنِ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ أَمِينًا فِي تَنْفِيذِ تَعْلِيمَاتِ مُعَلِّمِهِ، وَخَرَجَ مِنَ الفَصْلِ لِيَبْحَثَ عَنِ الأَرْنَبِ، وَفِي طَرِيقِهِ قَابَلَ صَدِيقَهُ سعيدًا وَحَكَى لَهُ مَا حَدَثَ، فَعَرَضَ عَلَيْهِ سَعِيدٌ المُسَاعَدَةَ.. جَلَسَ سَعِيدٌ وَمُحِبٌ يُفَكِّرَانِ، وَفَجْأَةً قَالَ سَعِيدٌ:

إِنَّ الأَرْنَبَ مِنَ الحَيَوانَاتِ الَّتِي تَتَغَذَّى عَلَى العُشْبِ؛ لِذَا فَمِنَ المُمْكِنِ أَنْ نَجِدَهُ فِي الحَدِيقَةِ حَيْثُ الكَثِيرُ مِنَ الحَشَائِشِ وَالأَعْشَابِ.

٥ وَبِالفِعْلِ ذَهَبَا إِلَى الحَدِيقَةِ، وَجَلَسَ سَعِيدٌ عَلَى الأَرْضِ وَوَضَعَ قِطَعَ الجَزَرِ بِجَانِبِهِ، وَبَعْدَ لَحَظَاتٍ ظَهَرَ الأَرْنَبُ لِيَتَنَاوَلَ الجَزَرَ، فَأَسْرَعَ مُحِبٌ وَأَمْسَكَ بِهِ.

كَانَتِ الفُسْحَةُ قَدِ انْتَهَتْ وَبَدَأَتِ الحِصَّةُ الخَامِسَةُ، وَسَأَلَ مُحِبٌ نَفْسَهُ: كَيْفَ سَيُدَافِعُ عَمَّا فَعَلَهُ أَمَامَ مُعَلِّمِهِ؟ لَكِنَّهُ قَرَّرَ أَنْ يَعْتَرِفَ بِخَطَئِهِ بِشَجَاعَةٍ وَأَمَانَةٍ.

٦ أَخَذَ سَعِيدٌ الأَرْنَبَ مِنْ صَدِيقِهِ وَحَمَلَهُ بِرِفْقٍ وَعَادَا إِلَى الفَصْلِ، لِيَجِدَا الأُسْتَاذَ مَحْمُودًا وَالتَّلامِيذَ فِي غَايَةِ القَلَقِ. سَأَلَهُمَا الأُسْتَاذُ مَحْمُودٌ فِي دَهْشَةٍ: أَيْنَ وَجَدْتُمَا الأَرْنَبَ؟ وَمَنْ أَخْرَجَهُ مِنَ القَفَصِ؟

مُحِبٌّ: أَعْتَذِرُ بِشِدَّةٍ، أَعْتَرِفُ بِأَنَّنِي أَخْطَأْتُ؛ فَقَدْ أَرَدْتُ أَنْ أُطْعِمَهُ فَقُمْتُ بِإِخْرَاجِهِ، لَكِنَّنِي حَاوَلْتُ أَنْ أُصَحِّحَ خَطَئِي، وَوَجَدْتُ الأَرْنَبَ بِمُسَاعَدَةِ صَدِيقِي سَعِيدٍ.

٧ سَامَحَ الأُسْتَاذُ مَحْمُودٌ مُحِبًّا؛ لِأَنَّهُ كَانَ أَمِينًا فِي الاعْتِرَافِ بِخَطَئِهِ، كَمَا شَكَرَ سَعِيدًا عَلَى تَعَاوُنِهِ مَعَ صَدِيقِهِ. بَدَأَ الأُسْتَاذُ مَحْمُودٌ يَشْرَحُ لِلتَّلامِيذِ كُلَّ شَيْءٍ عَنِ الأَرْنَبِ، وَاسْتَمْتَعُوا جَمِيعًا بِالدَّرْسِ، وَعَرَفُوا الكَثِيرَ مِنَ المَعْلُومَاتِ القَيِّمَةِ عَنِ الكَائِنَاتِ الحَيَّةِ، وَشَعَرَ مُحِبٌّ بِالسُّرُورِ؛ لِأَنَّهُ لَمْ يَفْقِدِ الأَرْنَبَ.

الاعْتِنَاءُ بِالحَيَوانَاتِ مَسْئُولِيَّةٌ تَحْتَاجُ إِلَى الاهْتِمَامِ الـمُسْتَمِرِّ.

انْظُرْ للصُّوَرِ، ثُمَّ صِلْ أَنْتَ وَزُمَلاؤُكَ خُطُواتِ الاعْتِنَاءِ بِالأَرَانِبِ:

- تَنْظِيفُ الـمَكَانِ بِشَكْلٍ دَوْرِيٍّ.
- تَوْفِيرُ الرِّعَايَةِ البَيْطَرِيَّةِ.
- تَوْفِيرُ الطَّعَامِ وَالـمَاءِ.
- تَوْفِيرُ مَكَانٍ صِحِّيٍّ وَمُضِيءٍ.

١

٢ ٣

٤

نَشَاط ٢ نَاقِشْ وَصَمِّمْ:

فِي أَثْنَاءِ الإِجَازَةِ الصَّيْفِيَّةِ، أَنْتَ وَزُمَلَاؤُكَ تُسَاعِدُونَ العَمَّ إِبْرَاهِيمَ -مُرَبِّي الحَيَوَانَاتِ- عَلَى الاعْتِنَاءِ بِالحَيَوَانَاتِ، نَاقِشْ مَعَ زُمَلَائِكَ المَهَامَّ المَطْلُوبَةَ، ثُمَّ امْلَأْ جَدْوَلًا لِلعِنَايَةِ بِالحَيَوَانَاتِ المُخْتَلِفَةِ:

جَدْوَلُ الاعْتِنَاءِ بِالحَيَوَانَاتِ

	الأَعْمَالُ المَطْلُوبَةُ	المَسْئُولُ عَنِ العَمَلِ	الوَقْتُ	الأَدَوَاتُ المَطْلُوبَةُ
العُصْفُورُ	الطَّعَامُ	....	....	....
	المَاءُ	....	....	....
	التَّنْظِيفُ	....	....	....
سَمَكُ الزِّينَةِ	الطَّعَامُ	....	....	....
	المَاءُ	....	....	....
	التَّنْظِيفُ	....	....	....

نَشَاط ٣ حَلِّلْ وَصِلْ:

مَاذَا يَحْتَاجُ سَعِيدٌ لِإِتْـمَامِ مَهَامِّـهِ بِعِنَايَـةٍ وَأَمَانَـةٍ؟ صِلْ بَيْنَ الـمَهَامِّ وَالخُطُـواتِ، ثُـمَّ نَاقِـشْ أَهَمِّيَّـةَ القِيَـامِ بِـكُلِّ مُهِمَّـةٍ بِأَمَانَـةٍ مَـعَ زُمَلَائِـكَ:

١ يُسَاعِدُ سَعِيدٌ وَالِدَتَهُ فِي تَرْتِيبِ الـمَلَابِسِ.

٢ يُحَيِّي سَعِيدٌ عَلَمَ مِصْرَ صَبَاحًا.

٣ يُذَاكِرُ سَعِيدٌ دُرُوسَهُ فِي البَيْتِ.

٤ يَعْتَنِي سَعِيدٌ بِالنَّبَاتِ فِي حُجْرَتِهِ.

(يُسَاعِدُ وَالِدَتَهُ فِي طَيِّ الـمَلَابِسِ – يَضَعُ الـمَلَابِسَ بِنِظَامٍ – يُوَزِّعُ الـمَلَابِسَ عَلَى أَفْرَادِ أُسْرَتِهِ)

(يَقِفُ بِاحْتِرَامٍ – يَضَعُ يَدَيْهِ خَلْفَ ظَهْرِهِ – يُغَنِّي النَّشِيدَ بِصَوْتٍ مَسْمُوعٍ)

(يَضَعُ النَّبَاتَ فِي مَكَانٍ مُشْمِسٍ – يَسْقِي النَّبَاتَ يَوْمِيًّا – يَسْتَخْدِمُ السَّمَادَ)

(يَسْتَمِعُ إِلَى الشَّرْحِ – يُرَاجِعُ دُرُوسَهُ – يُنَظِّمُ وَقْتَ العَمَلِ الـمَنْزِلِيِّ – يُنْجِزُ وَاجِبَاتِهِ بِعِنَايَةٍ)

نَشَاط ٤ مَاذَا أَفْعَلُ الآنَ؟

طَلَبَ سَعِيدٌ مِنْ مُعَلِّمِهِ اسْتِضَافَةَ الأَرْنَبِ لِمُدَّةِ أُسْبُوعٍ فِي مَنْزِلِهِ، قُمْ أَنْتَ وَزَمِيلُكَ بِكِتَابَةِ أَرْبَعَةِ أَسْئِلَةٍ لِمُسَاعَدَةِ سَعِيدٍ عَلَى إِجْرَاءِ حِوَارٍ مَعَ العَمِّ إِبْرَاهِيمَ -مُرَبِّي الأَرَانِبِ فِي حَيِّهِ- لِيَعْرِفَ مِنْهُ مَاذَا يَحْتَاجُ مِنْ تَرْتِيبَاتٍ فِي أَثْنَاءِ الاسْتِضَافَةِ.

- السُّؤَالُ الأَوَّلُ ....
- السُّؤَالُ الثَّانِي ....
- السُّؤَالُ الثَّالِثُ ....
- السُّؤَالُ الرَّابِعُ ....

عِنْدَمَا أُخْطِئُ أَقُولُ: «أَنَا أَخْطَأْتُ»، وَأُحَاوِلُ بِشِدَّةٍ أَنْ أُصَحِّحَ خَطَئِي؛ أَنَا أَمِينٌ!

نَشَاط ٥ تَعَلَّمْ وَارْسُمْ:

نَاقِشْ مَعَ زُمَلَائِكَ الخُطُوَاتِ الآتِيَةَ لِنَشَاطِ (أَنَا أَخْطَأْتُ!)، ثُمَّ ارْسُمْ مُلْصَقًا لِعَرْضِ مَا تَعَلَّمْتَ مِنْ هَذَا النَّشَاطِ:

- أَعْتَرِفُ بِالخَطَإِ، وَأُخْبِرُ بِهِ مُعَلِّمِي.
- أَجِدُ حُلُولًا لِتَصْحِيحِ الخَطَإِ.
- أُفَكِّرُ كَيْفَ أَتَصَرَّفُ بِطَرِيقَةٍ مُخْتَلِفَةٍ فِي المَرَّةِ المُقْبِلَةِ.
- أَتَذَكَّرُ أَنَّ الجَمِيعَ قَدْ يُخْطِئُونَ، وَلَكِنْ لَا بُدَّ وَأَنْ نَتَعَلَّمَ مِنْ أَخْطَائِنَا حَتَّى لَا تَتَكَرَّرَ.

أَنَا أَخْطَأْتُ!

نَشَاط ٦ اكْتُبْ وَشَارِكْ:

«فِي قِصَّةِ (السُّلَحْفَاة وَالأَرْنَب) فَازَتِ السُّلَحْفَاةُ فِي السِّبَاقِ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّهَا تَمْشِي بِبُطْءٍ، وَلَكِنَّهَا أَدَّتِ المُهِمَّةَ بِعِنَايَةٍ وَأَمَانَةٍ كَبِيرَتَيْنِ جَعَلَتَاهَا تَفُوزُ عَلَى الأَرْنَبِ المَعْرُوفِ بِالسُّرْعَةِ»..

فَازَتِ السُّلَحْفَاةُ بِالسِّبَاقِ مَعَ الأَرْنَبِ؛ فَهِيَ تَعْرِفُ قِيمَةَ أَدَاءِ المَهَامِّ بِعِنَايَةٍ وَأَمَانَةٍ لِلْوُصُولِ إِلَى الهَدَفِ.. اكْتُبْ مَعَ زُمَلَائِكَ المَشْهَدَ الأَخِيرَ فِي القِصَّةِ، وَقُمْ بِلَعِبِ الأَدْوَارِ وَعَرْضِ مَا كَتَبْتَهُ.

....

....

....

تَقْيِيم **١** لَوِّنْ ☐ أَسْفَلَ الأَفْعَالِ الَّتِي تَقُومُ بِـهَا:

أَضَعُ مَلابِسِي فِي مَكَانِهَا. ☐	أَتَّبِعُ تَعْلِيمَاتِ أُمِّي، وَأَبِي، وَمُعَلِّمِي. ☐
أُحَيِّي عَلَمَ مِصْرَ، وَأُغَنِّي النَّشِيدَ الوَطَنِيَّ بِصَوْتٍ عَالٍ. ☐	أَسْتَمِعُ لِلْمُعَلِّمِ عِنْدَمَا يَتَحَدَّثُ دُونَ مُقَاطَعَةٍ. ☐
أَطْرَحُ أَسْئِلَةً لِتُسَاعِدَنِي فِي أَدَاءِ المَطْلُوبِ. ☐	أَطْلُبُ المُسَاعَدَةَ عِنْدَمَا لا أَفْهَمُ. ☐

تقييم ٢ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:

- حِمَايَةُ وَعِنَايَةُ الحَيَوانَاتِ أَمَانَةٌ عَلَيْنَا جَمِيعًا، سَاعِدْ سَعِيدًا فِي كِتَابَةِ فِقْرَةٍ لإِلْقَائِهَا عَلَى التَّلامِيذِ بِالإِذَاعَةِ المَدْرَسِيَّةِ:

....

....

....

- عُمَرُ مُسَافِرٌ لِزِيَارَةِ عَمَّتِهِ، سَاعِدْ عُمَرَ لِيَكْتُبَ قَائِمَةً لِصَدِيقِهِ حَتَّى يَعْتَنِيَ بِقِطَّتِهِ فِي أَثْنَاءِ سَفَرِهِ:

....

....

....

نَضَعُ القَوَاعِدَ، وَنَتَّبِعُهَا مِنْ أَجْلِ النِّظَامِ، وَبِالنِّظَامِ نُتْقِنُ عَمَلَنَا.

تَهْيِئَةٌ: فَكِّرْ وَنَاقِشْ زُمَلاءَكَ:

مَا أَهَمِّيَّةُ اتِّبَاعِ قَوَاعِدِ المُرُورِ؟ وَمَاذَا يَحْدُثُ إِذَا لَمْ نَتَّبِعْهَا؟

شَخصِيَاتُ القِصَّةِ

جَمِيلَةُ — **الأُسْتَاذَةُ صَفَاءُ**

١ حِينَ وَصَلَتْ جَمِيلَةُ وَجَدَتْ أَنَّ الْمَرْسَمَ غَيْرُ مُرَتَّبٍ؛ كَانَتِ الْأَلْوَانُ وَالْأَدَوَاتُ فِي كُلِّ مَكَانٍ، كَمَا كَانَ هُنَاكَ الْكَثِيرُ مِنَ الْأَطْفَالِ، وَعَرَفَتْ جَمِيلَةُ أَنَّ الْيَوْمَ هُوَ الْيَوْمُ الْأَوَّلُ لِلتَّلَامِيذِ الْأَصْغَرِ سِنًّا الَّذِينَ الْتَحَقُوا بِالْمَرْسَمِ فِي بِدَايَةِ الْإِجَازَةِ الصَّيْفِيَّةِ.

٢ بَعْدَ قَلِيلٍ جَمَعَتِ الأُسْتَاذَةُ صَفَاءُ التَّلامِيذَ الجُدُدَ قَائِلَةً: "أَنَا سَعِيدَةٌ بِانْضِمَامِكُمْ إِلَى مَرْسَمِنَا، وَعَلَيْنَا أَنْ نَسْتَعِدَّ لِلمُسَابَقَةِ الدَّوْلِيَّةِ.. جَمِيلَةُ سَتُشْرِفُ عَلَى مَجْمُوعَتِكُمْ، وَتُسَاعِدُكُمْ فِي العَمَلِ عَلَى لَوْحَةِ المُسَابَقَةِ"، لَكِنْ قَبْلَ أَنْ نَبْدَأَ عَلَيْنَا تَعَرُّفُ قَوَاعِدِ العَمَلِ دَاخِلَ المَرْسَمِ".

٣ رَحَّبَتْ جَمِيلَةُ بِالتَّلامِيذِ، وَأَخْبَرَتْهُمْ بِمَوْضُوعِ اللَّوْحَةِ الَّتِي سَوْفَ تُشَارِكُ فِي المُسَابَقَةِ الدَّوْلِيَّةِ "نَحْنُ وَالعَالَمُ"، وَهِيَ رَسْمٌ لِمَسَلَّةٍ مِصْرِيَّةٍ.. ثُمَّ أَوْضَحَتْ قَائِلَةً: "يَجِبُ أَنْ تُحَافِظُوا عَلَى نَظَافَةِ المَرْسَمِ، وَأَلَّا نَنْسَى إِعَادَةَ الأَدَوَاتِ إِلَى أَمَاكِنِهَا حَتَّى لا تَضِيعَ أَوْ تُسَبِّبَ فَوْضَى بِالمَكَانِ، وَأَنْ نَحْرِصَ عَلَى تَغْطِيَةِ الأَلْوَانِ جَيِّدًا حَتَّى لا تَجِفَّ".

٤ بَدَأَ التَّلَامِيذُ فِي العَمَلِ عَلَى اللَّوْحَةِ بِحَمَاسٍ وَإِبْدَاعٍ، كَانَتْ جَمِيلَةُ سَعِيدَةً وَهِيَ تُسَاعِدُهُمْ؛ فَهِيَ الآنَ تُدْرِكُ أَهَمِّيَّةَ العَمَلِ الجَمَاعِيِّ، وَإِتْقَانِ كُلِّ فَرْدٍ دَوْرَهُ بِالمَجْمُوعَةِ، وَلَكِنَّهَا لاحَظَتْ عَدَمَ الْتِزَامِ التَّلَامِيذِ بِقَوَاعِدِ العَمَلِ دَاخِلَ المَرْسَمِ رَغْمَ حِرْصِهَا الدَّائِمِ عَلَى تَذْكِيرِهِمْ بِهَا.

٥ قَبْلَ الاجْتِمَاعِ بِالأُسْتَاذَةِ صَفَاءَ، فُوجِئُوا بِعَدَمِ تَوَافُرِ الأَدَوَاتِ اللَّازِمَةِ لِلرَّسْمِ، فَبَعْضُهُمْ فَقَدَ أَقْلَامَهُ، وَبَعْضُهُمْ نَفِدَتْ أَلْوَانُهُ.. أَدْرَكَتْ جَمِيلَةُ سَبَبَ المُشْكِلَةِ، فَسَأَلَتْهُمْ: "لا تُوجَدُ لَدَيْنَا أَدَوَاتٌ أَوْ أَلْوَانٌ.. تُرَى، مَا السَّبَبُ فِي ذَلِكَ؟" .. سَادَ الصَّمْتُ لِوَهْلَةٍ، ثُمَّ قَالَ أَحَدُ الأَطْفَالِ: "لِأَنَّنَا لَمْ نَلْتَزِمْ بِقَوَاعِدِ العَمَلِ الَّتِي اتَّفَقْنَا عَلَيْهَا".

٦ وَبَدَأَتِ الـمَجْمُوعَةُ تُفَكِّرُ فِي حَلٍّ؛ قَرَّرَ التَّلامِيذُ إِبْلاغَ الأُسْتَاذَةِ صَفَاءَ بِمَا حَدَثَ، وَالاعْتِذَارَ لِعَدَمِ الالْتِزَامِ بِالقَوَاعِدِ، وَاتَّفَقُوا أَيْضًا عَلَى أَنْ يَقُومَ كُلٌّ مِنْهُمْ بِإِحْضَارِ بَعْضِ الأَدَوَاتِ وَالأَلْوَانِ الـمَرَّةَ الـمُقْبِلَةَ للانْتِهَاءِ مِنَ اللَّوْحَةِ.

فَرِحَتِ الأُسْتَاذَةُ صَفَاءُ بِأَنَّهُمْ تَعَلَّمُوا قِيمَةَ الالْتِزَامِ بِالقَوَاعِدِ لإِتْمَامِ العَمَلِ وَإِتْقَانِهِ، وَشَكَرَتْهُمْ عَلَى الحَلِّ الَّذِي اقْتَرَحُوهُ.

٧ وَفِي الـمَرَّةِ التَّالِيَةِ، أَحْضَرَ بَعْضُ التَّلامِيذِ مَا اسْتَطَاعُوا مِنْ أَدَوَاتٍ، كَمَا أَعْطَتِ الأُسْتَاذَةُ صَفَاءُ جَمِيلَةَ أَدَوَاتٍ وَأَلْوَانًا جَدِيدَةً لِتَسْتَخْدِمَهَا الـمَجْمُوعَةُ، وَبَدَأَ الجَمِيعُ يَعْمَلُونَ بِجِدٍّ وَحِرْصٍ.. وَكَانَتْ جَمِيلَةُ سَعِيدَةً وَهِيَ تَرَى التَّلامِيذَ يُذَكِّرُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا بِالحِفَاظِ عَلَى الأَدَوَاتِ، وَفِي نِهَايَةِ اليَوْمِ كَانَ الجَمِيعُ سُعَدَاءَ لإِتْمَامِ العَمَلِ وَإِتْقَانِهِ.

نَشاط ١ انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، وَارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ التَّصَرُّفِ غَيْرِ الصَّحِيحِ، ثُمَّ نَاقِشْ:

اكْتُبْ نَتِيجَةَ اتِّبَاعِ القَوَاعِدِ الآتِيَةِ:

أُلْقِي القُمَامَةَ فِي الصُّنْدُوقِ المُخَصَّصِ لَهَا.

....

أُسَاعِدُ زُمَلَائِي، وَنَعْمَلُ مَعًا كَفَرِيقٍ وَاحِدٍ.

....

أَسْتَمِعُ لِمُعَلِّمَتِي عِنْدَمَا تَشْرَحُ الدَّرْسَ.

....

لا أُقَاطِعُ زَمِيلَتِي وَهِيَ تَتَحَدَّثُ.

....

أَحْتَرِمُ كُلَّ النَّاسِ.

....

أَعْتَذِرُ عِنْدَمَا أُخْطِئُ.

....

نَشَاط ٣ اقْرَأْ الْقَوَاعِدَ الآتِيَةَ، وَقَيِّمْ مُسْتَوَى الْتِزَامِكَ بِهَا:

الْقَوَاعِدُ	تَقْيِيمُ التِّلْمِيذِ
أَلْتَزِمُ بِقَوَاعِدِ النَّظَافَةِ، وَأَتْرُكُ مَكَانِي نَظِيفًا.	☺ 😐 ☹
أَتَحَدَّثُ بِصَوْتٍ خَفِيضٍ، وَلا أَصْرُخُ فِي الفَصْلِ.	☺ 😐 ☹
أَرْفَعُ يَدِي لِلإِجَابَةِ عَنْ أَسْئِلَةِ المُعَلِّمِ.	☺ 😐 ☹
أَحْتَرِمُ الجَمِيعَ، وَأُعَامِلُهُمْ كَمَا أُحِبُّ أَنْ أُعَامَلَ.	☺ 😐 ☹
أَلْتَزِمُ بِقَوَاعِدِ الأَمَانِ وَالسَّلامَةِ، وَأُبَلِّغُ مُعَلِّمِي إِذَا رَأَيْتُ شَيْئًا يُهَدِّدُ سَلامَتِي.	☺ 😐 ☹

نَشَاط ٤ فَكِّرْ، وَاكْتُبْ قَاعِدَةً لِلحَدِّ مِنَ الأَخْطَاءِ الآتِيَةِ:

تَأَخَّرْتُ عَنْ مَوْعِدِ الحِصَّةِ الأُولَى وَلَمْ أَفْهَمِ الدَّرْسَ.

....

....

تَأَخَّرْتُ عَنْ مَوْعِدِ نَوْمِي، وَفِي الصَّبَاحِ ذَهَبْتُ إِلَى المَدْرَسَةِ مُرْهَقًا وَمُتْعَبًا.

....

....

عِنْدَمَا رَنَّ جَرَسُ الفُسْحَةِ رَكَضْتُ عَلَى السُّلَّمِ وَصَدَمْتُ زَمِيلِي.

....

....

عَلَيْنَا الالْتِزَامُ بِالقَوَاعِدِ فِي جَمِيعِ الأَوْقَاتِ.

نَشَاط ٥ حَتَّى نَتَمَتَّعَ بِحُقُوقِنَا يَجِبُ عَلَيْنَا الالْتِزَامُ بِوَاجِبَاتِنَا أَوَّلًا، صِلِ الحُقُوقَ بِالوَاجِبَاتِ:

حُقُوقٌ	وَاجِبَاتٌ
مِنْ حَقِّي أَنْ يَسْمَعَنِي الجَمِيعُ عِنْدَمَا أُعَبِّرُ عَنْ رَأْيِي.	لا أُلْقِي بِالقُمَامَةِ فِي الطَّرِيقِ.
مِنْ حَقِّي أَنْ أَسِيرَ فِي شَارِعٍ نَظِيفٍ.	أَحْتَرِمُ الجَمِيعَ، وَأُعَامِلُهُمْ كَمَا أُحِبُّ أَنْ أُعَامَلَ.
مِنْ حَقِّي أَنْ أَحْظَى بِاحْتِرَامِ جَمِيعِ مَنْ حَوْلِي.	أَسْتَمِعُ إِلَى غَيْرِي عِنْدَمَا يَتَحَدَّثُ وَلا أُقَاطِعُهُ.

حَتَّى نُحَقِّقَ الهَدَفَ مِنْ وُجُودِ قَوَاعِدَ؛ يَجِبُ أَنْ:

- تَكُونَ فِي صَالِحِ المُجْتَمَعِ.
- يَعْرِفَهَا الجَمِيعُ.
- يَلْتَزِمَ بِهَا الجَمِيعُ.

نَشَاط ١ اكْتُبِ القَوَاعِدَ الَّتِي تَجْعَلُ الفَصْلَ مَكَانًا آمِنًا وَمُنَاسِبًا لإِتْقَانِ العَمَلِ:

قَوَاعِدُ النَّظَافَةِ

....

....

قَوَاعِدُ الاحْتِرَامِ

....

....

قَوَاعِدُ النِّظَامِ

....

....

قَوَاعِدُ الأَمَانِ

....

....

تَقْيِيم 1 لَوِّنْ ☐ بِجَانِبِ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

دَاخِلَ الْبَيْتِ

أُشَارِكُ لُعَبِي مَعَ إِخْوَتِي وَأَصْدِقَائِي. ☐	أَسْتَخْدِمُ الْكَلِمَاتِ الْجَمِيلَةَ «شُكْرًا، وَمِنْ فَضْلِكَ». ☐
أَتَّبِعُ قَوَاعِدَ وَآدَابَ الطَّعَامِ. ☐	أَخْفِضُ صَوْتِي فِي أَثْنَاءِ التَّحَدُّثِ. ☐

دَاخِلَ الْمَدْرَسَةِ

أَتَّبِعُ قَوَاعِدَ الْفَصْلِ. ☐	أَتَّبِعُ قَوَاعِدَ السَّيْرِ فِي الطَّابُورِ. ☐
أَسْتَمِعُ لِزُمَلَائِي فِي النَّشَاطِ الْجَمَاعِيِّ. ☐	أَتَقَبَّلُ فِكَرَ زُمَلَائِي فِي النَّشَاطِ الْجَمَاعِيِّ. ☐

تقييم ٢ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:

• ارْسُمْ وَاكْتُبْ مُلْصَقًا لِتَشْجِيعِ زُمَلائِكَ عَلَى اتِّبَاعِ القَوَاعِدِ لإِتْقَانِ العَمَلِ الجَمَاعِيِّ:

....

....

• صَدِيقُكَ حَزِينٌ لِعَدَمِ فَوْزِ فَرِيقِهِ فِي مُبَارَاةِ كُرَةِ القَدَمِ، اكْتُبْ لِصَدِيقِكَ وَفَرِيقِهِ نَصِيحَةً تَحْتَوِي عَلَى القَوَاعِدِ الَّتِي يَجِبُ اتِّبَاعُهَا للفَوْزِ المَرَّةَ المُقْبِلَةَ:

....

....

....

خُطَّةُ اللَّعِبِ

لِكُلِّ مُشْكِلَةٍ حَلٌّ، كُلُّ مَا عَلَيْكَ هُوَ التَّفْكِيرُ وَالإِبْدَاعُ حَتَّى تَصِلَ إِلَيْهِ.

تَهْيِئَةٌ: اقْرَأْ، ثُمَّ اكْتُبِ اسْمَ كُلِّ قِطَّةٍ أَسْفَلَ الصُّورَةِ الصَّحِيحَةِ:

- القِطَّةُ بِسْبِسَة تَقِفُ بَيْنَ قَطْقُوطٍ وَزَقْطُوطٍ.
- القِطُّ زَقْطُوط لَيْسَ مُخَطَّطًا وَيحِبُّ اللَّعِبَ بِالكُرَةِ.
- القِطُّ قَطْقُوط لَوْنُهُ رَمَادِيٌّ فِي أَسْوَدَ.

شَخصِيَاتُ القِصَّةِ

جَدُّ سَالِي — سَالِي — مَرْجَانُ

١ ذَهَبَتْ سَالِي مَعَ الجَدِّ إِلَى السُّوقِ، وَحِينَ مَرَّا أَمَامَ مَتْجَرِ اللُّعَبِ نَظَرَتْ وَجَذَبَ انْتِبَاهَهَا صُوَرُ الأَحْجِيَةِ "البَازِل" الكَثِيرَةُ وَالمُخْتَلِفَةُ المَعْرُوضَةُ بِوَاجِهَةِ المَتْجَرِ. لاحَظَ الجَدُّ إِعْجَابَ سَالِي بِاللُّعْبَةِ، وَأَرَادَ شِرَاءَهَا، فَهَتَفَتْ سَرِيعًا بِفَرْحَةٍ: "نَعَمْ يَا جَدِّي، أُرِيدُهَا مِنْ فَضْلِكَ".

٢ فَـوْرَ عَوْدَتِهَـا للمَنْـزِلِ دَخَلَـتْ سَـالِي حُجْرَتَهَـا، وَفَتَحَـتِ العُلْبَـةَ وَأَفْرَغَـتْ قِطَـعَ الأَحْجِيَـةِ "البَـازِل" عَلَـى سَـرِيرِهَا، ثُـمَّ حَاوَلَـتْ تَرْكِيبَهَـا فَلَـمْ تَـتَمَكَّنْ.. وَعِنْدَمَـا وَجَـدَ مَرْجَـانُ أُخْتَـهُ غَاضِبَـةً سَـأَلَهَا عَـنِ السَّـبَبِ، فَقَالَـتْ: لَقَـدْ أَحْضَـرَ لِـي جَـدِّي هَـذِهِ "البَـازِل"، ولـم أَتَمَكَّـنَ مِـنْ تَرْكِيبِهَـا.. عَـرَضَ مَرْجَـانُ أَنْ يُسَـاعِدَهَا قَائِـلًا: "نَحْتَـاجُ فَقَـطْ للتَّفْكِيـرِ وَالمُثَابَـرَةِ لِنَنْجَـحَ".

٣ نَقَلَـتْ سَـالِي وَمَرْجَـانُ الأَحْجِيَـةَ "البَـازِل" إِلَـى المَكْتَـبِ، ثُـمَّ اقْتَرَحَـتْ سَـالِي قَلْـبَ القِطَـعِ بِحَيْـثُ يَكُـونُ الوَجْـهُ الـمُلَوَّنُ فِـي الاتِّجَـاهِ الأَعْلَـى.. وَقَـالَ مَرْجَـانُ: "وَالآنَ عَلَيْنَـا أَنْ نَنْظُـرَ جَيِّـدًا إِلَـى الصُّـورَةِ المَرْسُـومَةِ عَلَـى العُلْبَـةِ؛ حَتَّـى نَـتَمَكَّنَ مِـنْ تَرْتِيـبِ وَتَرْكِيـبِ جَمِيـعِ القِطَـعِ".

٤ وَبَعْدَ مُرُورِ بَعْضِ الوَقْتِ، قَالَ مَرْجَانُ: "لَقَدْ نَجَحْنَا فِي تَكْوِينِ بَعْضِ الأَجْزَاءِ، وَلَكِنَّنِي أَظُنُّ أَنَّ هُنَاكَ طَرِيقَةً أَفْضَلَ لِتَرْكِيبِ الصُّورَةِ فِي وَقْتٍ أَقْصَرَ". قَالَتْ سَالِي: "لِمَ لا نَبْدَأُ بِأَطْرَافِ الصُّورَةِ؟ فَجَمِيعُ قِطَعِ الأَطْرَافِ لَهَا حَوَافُّ مُسْتَوِيَةٌ"، نَجَحَا وَشَعَرَا بِالحَمَاسِ لإِكْمَالِ الصُّورَةِ.

٥ دَخَلَ الجَدُّ لِيَطْمَئِنَّ عَلَيْهِمَا، فَقَالَ لَهُ مَرْجَانُ: "انْظُرْ يَا جَدِّي، لَقَدْ أَتْمَمْنَا جُزْءًا مِنَ الصُّورَةِ، لَكِنْ مَا زَالَ أَمَامَنَا قِطَعٌ كَثِيرَةٌ"، فَرَدَّ عَلَيْهِ الجَدُّ قَائِلًا: "مَعَكَ حَقٌّ يَا مَرْجَانُ، فَالقِطَعُ كَثِيرَةٌ، وَلَكِنْ إِذَا قُمْنَا بِتَقْسِيمِهَا حَسَبَ اللَّوْنِ فَسَتَسْهُلُ عَلَيْنَا الأَمْرَ". أُعْجِبَ مَرْجَانُ بِالفِكْرَةِ، وَقَالَ: "هَذِهِ فِكْرَةٌ جَيِّدَةٌ".

٦ جَلَسَ الجَدُّ بِجِوَارِهِمَا، وَاسْتَأْنَفَ مَرْجَانُ وَسَالِي لُعْبَتَهُمَا الشَّيِّقَةَ، وَأَخِيرًا نَجَحَا فِي اسْتِكْمَالِ الأَحْجِيَةِ "البَازِل"، وَظَهَرَتْ صُورَةُ سَفِينَةٍ كَبِيرَةٍ تَسِيرُ فِي مِيَاهٍ زَرْقَاءِ اللَّوْنِ، فَصَاحَتْ سَالِي بِحَمَاسٍ: "لَقَدْ نَجَحْنَا؛ إِنَّها كَالصُّورَةِ المَرْسُومَةِ عَلَى العُلْبَةِ تَمَامًا!"، وَنَظَرَ مَرْجَانُ إِلَى السَّفِينَةِ وَالمِيَاهِ، وَقَالَ: "مَا هَذِهِ الصُّورَةُ يَا جَدِّي؟!".

٧ ابْتَسَمَ الجَدُّ، وَقَالَ بِفَخْرٍ: "هَذِهِ صُورَةٌ لِسَفِينَةٍ تِجَارِيَّةٍ تَحْمِلُ البَضَائِعَ فِي قَنَاةِ السُّوَيْسِ؛ لِتَنْقُلَهَا مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ، فَقَدْ ثَابَرَ أَجْدادُنا لحَفْرِ قَناةِ السُّويسِ لتُصبِحَ أَهَمَّ مَمَرٍّ تِجارِيٍّ فِي العَالَمِ، وَهَتَفَتْ سَالِي بِسُرْعَةٍ: "وَنَحْنُ أَيْضًا ثَابَرْنَا لِتَجْمِيعِ الأَحْجِيَةِ "البَازِل" وَتَكْوِينِ الصُّورَةِ؛ فَلْنَحْتَفِلْ!".

فَكِّرْ وَأَبْدِعْ

نَشَاط ١ أَوْجِدِ الطَّرِيقَيْنِ لِلْوُصُولِ إِلَى الْكَنْزِ:

نَشَاط ٢ فَكِّرْ وَنَاقِشْ، ثُمَّ أَجِبْ:

- خَرَجَ جَدِّي فِي الْمَسَاءِ لِيَتَمَشَّى، وَلَكِنْ سَرْعَانَ مَا بَدَأَ الْمَطَرُ.. لَمْ يَكُنْ لَدَى جَدِّي شَمْسِيَّةٌ أَوْ قُبَّعَةٌ لِيَحْمِيَ نَفْسَهُ مِنَ الْأَمْطَارِ، فَتَبَلَّلَتْ مَلَابِسُهُ وَلَكِنَّ الشَّعْرَ لَمْ يُبَلَّلْ؛ تُرَى لِمَاذَا؟

....

- يُوجَدُ مَنْزِلٌ أَصْفَرُ مُكَوَّنٌ مِنْ طَابِقٍ وَاحِدٍ، وَكَانَ كُلُّ شَيْءٍ بِدَاخِلِهِ لَوْنُهُ أَصْفَرَ؛ كَانَتِ النَّوَافِذُ صَفْرَاءَ، وَالْحَوَائِطُ صَفْرَاءَ، وَالْأَبْوَابُ صَفْرَاءَ، حَتَّى الْأَثَاثُ كَانَ أَصْفَرَ، قُمْ بِتَخْمِينِ لَوْنِ السَّلَالِمِ.. تُرَى؛ مَاذَا كَانَ لَوْنُهَا؟

....

لَوْلا الـمُثَابَرَةُ لَـمَا وُجِدَتِ الكَثِيرُ مِنَ الأَعْمَالِ وَالاخْتِرَاعَاتِ.

نَشَاط ٣ أَوْجِدِ العَلاقَةَ بَيْنَ الـمُثَابَرَةِ وَبِنَاءِ الأَهْرَامَاتِ؟

التَّفْكِيرُ الـمُنَظَّمُ مِنْ أُسُسِ النَّجَاحِ فِي حَلِّ الـمُشْكِلاتِ، وَخُطُوَاتُ حَلِّ الـمُشْكِلاتِ وَالتَّغَلُّبِ عَلَيْهَا هِيَ:

- الخُطْوَةُ الأُولَى: حَدِّدِ الـمُشْكِلَةَ
- الخُطْوَةُ الثَّانِيَةُ: فَكِّرْ فِي حُلُولٍ مُتَنَوِّعَةٍ لَهَا
- الخُطْوَةُ الثَّالِثَةُ: حَدِّدْ نَتِيجَةَ كُلِّ حَلٍّ
- الخُطْوَةُ الرَّابِعَةُ: اخْتَرِ الحَلَّ الأَمْثَلَ

نَشَاط ٤ اكْتُبْ رَقْمَ الخُطْوَةِ الصَّحِيحَةِ أَسْفَلَ كُلِّ صُورَةٍ كَمَا فِي الـمِثَالِ:

١	٢	٣	٤
الخُطْوَةُ الأُولَى: حَدِّدِ الـمُشْكِلَةَ	الخُطْوَةُ الثَّانِيَةُ: فَكِّرْ فِي حُلُولٍ مُتَنَوِّعَةٍ لَهَا	الخُطْوَةُ الثَّالِثَةُ: حَدِّدْ نَتِيجَةَ كُلِّ حَلٍّ	الخُطْوَةُ الرَّابِعَةُ: اخْتَرِ الحَلَّ الأَمْثَلَ

- أَفْضَلُ حَلٍّ أَنْ أَطْلُبَ مِنْهُ شَخْصٍ أَكْبَرَ مِنِّي سِنًّا. ( )
- سَأَقُومُ بِإِدْخَالِ الرِّبَاطِ فِي الحِذَاءِ، وَلَكِنَّهُ سَوْفَ يَخْرُجُ مَرَّةً أُخْرَى. (٣)
- ( )
- أُحَاوِلُ رَبْطَ الرِّبَاطِ بِنَفْسِي. / أَطْلُبُ مِنْ شَخْصٍ أَكْبَرَ مِنِّي سِنًّا. ( )

نَشاط ٥ قُمْ بِتَطْبِيقِ خُطْوَاتِ حَلِّ الـمُشْكِلاتِ مِنَ النَّشَاطِ السَّابِقِ:

لَقَدْ قُمْتَ بِعَمَلِ لَوْحَةٍ جَمِيلَةٍ لِـمَادَّةِ العُلُومِ لِيَتِمَّ تَعْلِيقُهَا بِالفَصْلِ، لَكِنَّكَ فِي نِهَايَةِ اليَوْمِ وَقَبْلَ أَنْ تَنَامَ اكْتَشَفْتَ أَنَّ أَخَاكَ الصَّغِيرَ قَدْ مَزَّقَهَا بِغَيْرِ قَصْدٍ.

- مَا الـمُشْكِلَةُ؟

____

____

- اقْتَرِحْ ثَلاثَةَ حُلُولٍ مُمْكِنَةٍ وَنَتَائِجَهَا:

الحُلُولُ	النَّتَائِجُ
....	....
....	....
....	....

- مَا أَمْثَلُ الحُلُولِ؟ وَلِـمَاذَا؟

____

____

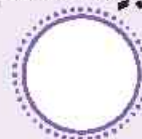
نَشاط ٦ ابْحَثْ حَوْلَكَ فِي الفَصْلِ عَنْ أَسْمَاءِ هَذِهِ الأَمَاكِنِ:

تَقْيِيم ١ لَوِّنْ ◯ أَسْفَلَ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَقُومُ بِهَا:

• عِنْدَ مُوَاجَهَةِ مُشْكِلَةٍ ...

أَحْزَنُ عِنْدَمَا يَكُونُ لَدَيَّ مُشْكِلَةٌ. ◯	أُفَكِّرُ فِي حُلُولٍ مُخْتَلِفَةٍ لِمُشْكِلَتِي. ◯
أَتَحَدَّثُ مَعَ مُعَلِّمَتِي أَوْ أَبِي أَوْ أُمِّي عَنِ الْمُشْكِلَةِ. ◯	أُجَرِّبُ الْحُلُولَ الْمُخْتَلِفَةَ قَبْلَ التَّوَصُّلِ إِلَى الْحَلِّ الْأَفْضَلِ. ◯

• لِلْحُصُولِ عَلَى دَرَجَةٍ عَالِيَةٍ فِي الْفَصْلِ ...

أُشَجِّعُ نَفْسِي بِاسْتِخْدَامِ كَلِمَاتٍ تَشْجِيعِيَّةٍ «أَنَا أَقْدِرُ». ◯	أَثِقُ بِنَفْسِي وَبِقُدْرَتِي عَلَى النَّجَاحِ. ◯
أُذَاكِرُ بِجِدٍّ وَنَشَاطٍ، وَلَا أَيْأَسُ أَبَدًا. ◯	عِنْدَمَا أَتْعَبُ أَسْتَرِيحُ قَلِيلًا، ثُمَّ أَبْدَأُ مِنْ جَدِيدٍ. ◯

تَقْييم ٢ فَكِّرْ وَاكْتُبْ:

١ أَنَا أَفْهَمُ مَعْنَى الْمُثَابَرَةِ؛ الْمُثَابَرَةُ هِيَ ....

....

أَنَا مُثَابِرٌ؛ لِأَنَّنِي ....

....

صَدِيقِي مُثَابِرٌ؛ لِأَنَّهُ ....

....

٢ فِي الْجَدْوَلِ، عَبِّرْ عَنِ الْجُمَلِ بِأُسْلُوبِكَ لِتَكُونَ "مُثَابِرًا":

أَحْتَاجُ لِأَنْ أُثَابِرَ أَكْثَرَ	أَنَا مُثَابِرٌ
لَا أَسْتَطِيعُ إِنْجَازَ الْمُهِمَّةِ	
عَمَلِي لَيْسَ جَيِّدًا بِمَا يَكْفِي	
صَدِيقِي يُمْكِنُهُ فِعْلُ ذَلِكَ، لَكِنَّنِي لَا أَسْتَطِيعُ	
أَنَا لَا أَقْرَأُ بِسُرْعَةٍ	

التَّوَاصُلُ

أُكْمِلْ:

أُعَبِّرُ عَنْ حُبِّي لِأُسْرَتِي مِنْ خِلَالِ

....

....

....

أَقُومُ بِـ..

....

....

عِنْدَمَا يَكُونُ صَدِيقِي مَرِيضًا.

اذْكُرْ شَيْئَيْنِ تَفْعَلُهُمَا لِتُعَبِّرَ عَنِ احْتِرَامِكَ دَوْرَ العِبَادَةِ.

....

....

....

أَكُونُ أَمِينًا فِي تَأْدِيَةِ المَهَامِّ المُوَكَّلَةِ إِلَيَّ عَنْ طَرِيقِ

....

....

....

أَلْتَزِمُ بِقَوَاعِدِ العَمَلِ فِي الفَصْلِ؛ مِنْ أَجْلِ

....

....

....

أَسْتَخْدِمُ أَرْبَعَ خُطُوَاتٍ حَلِّ المُشْكِلَاتِ فِي التَّغَلُّبِ عَلَى التَّحَدِّيَاتِ

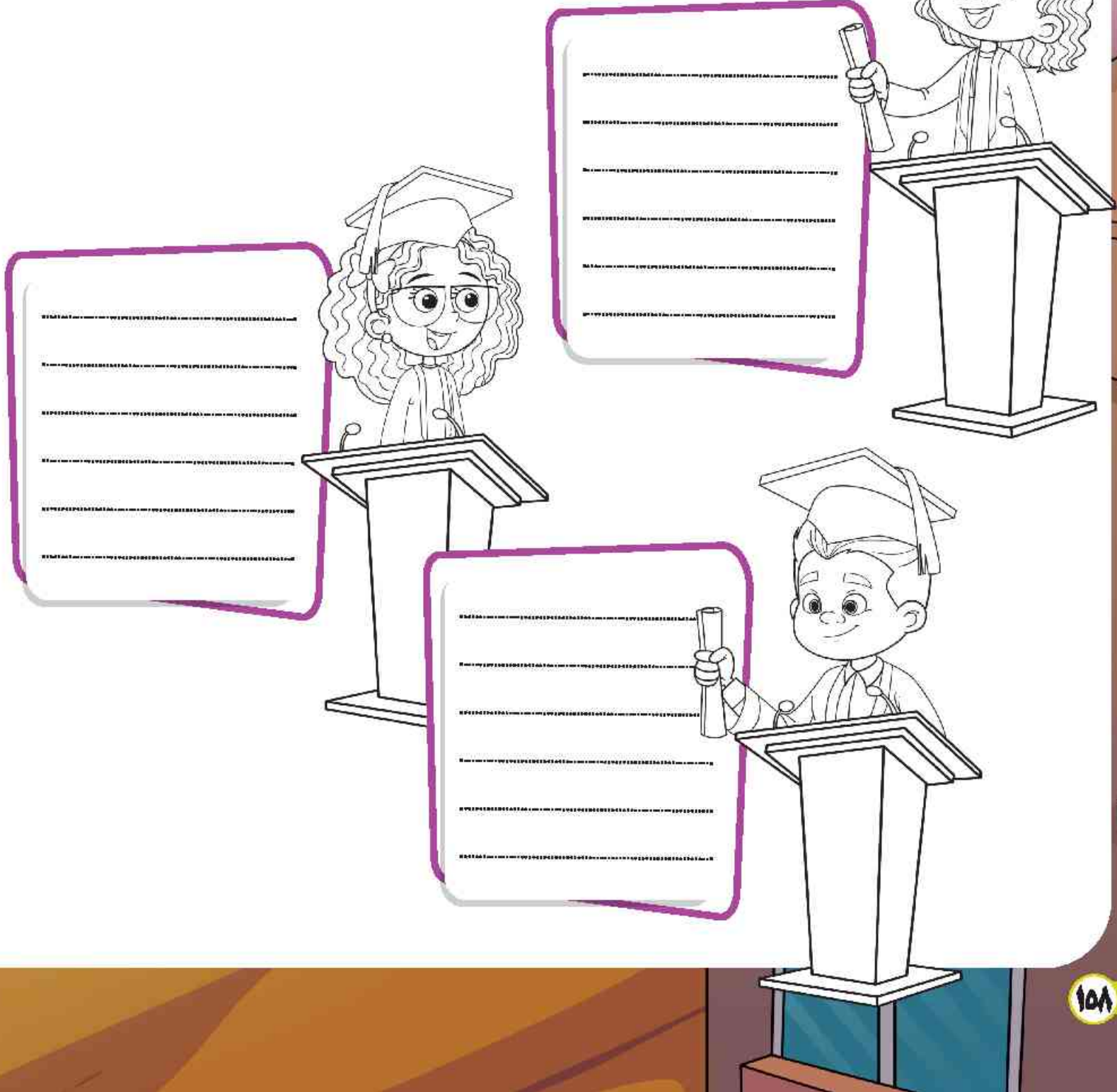
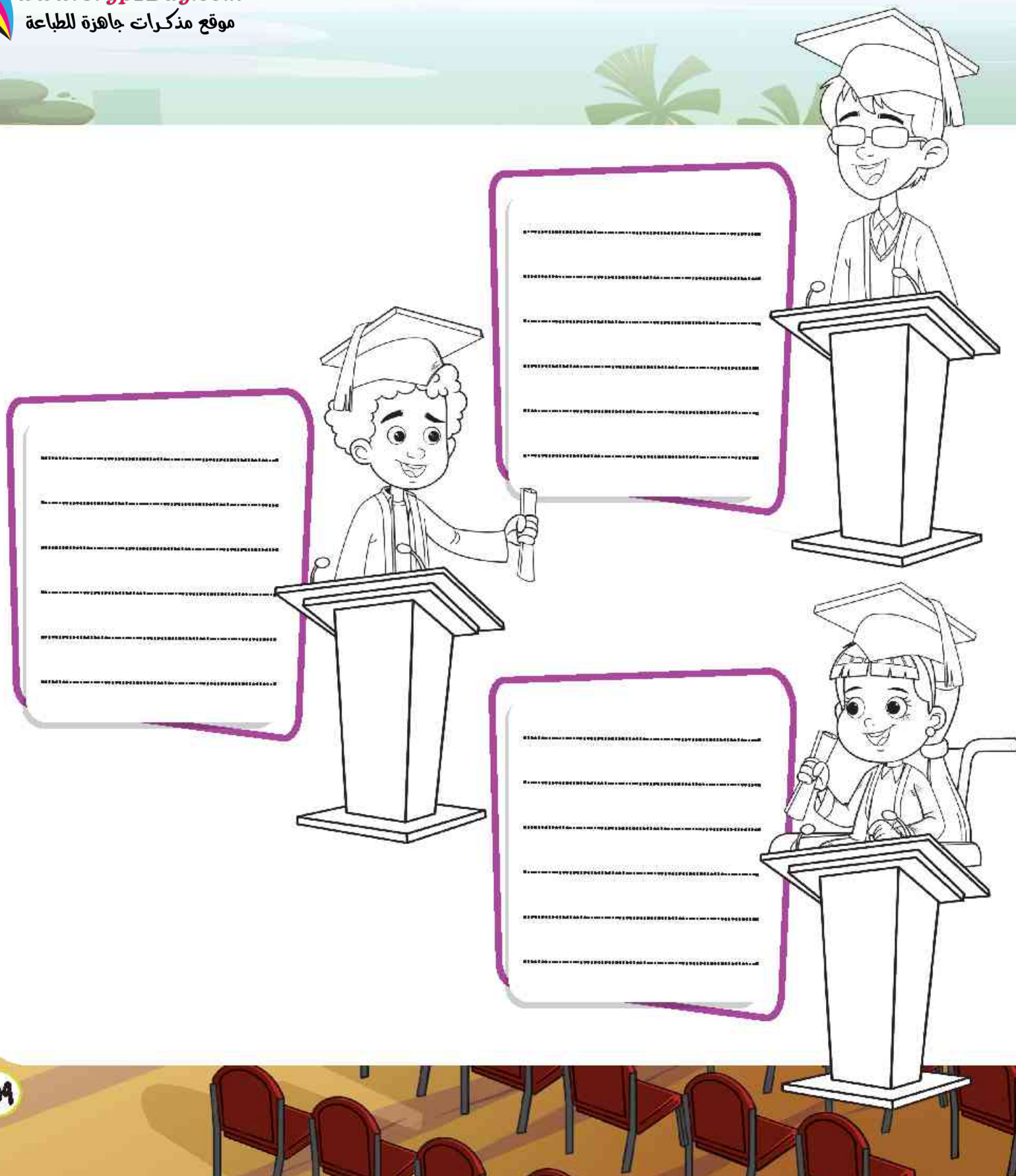
....

....

تَخَيَّلْ وَأَبْدِعْ

فِي نِهَايَةِ العَامِ الدِّرَاسِيِّ نَظَّمَتْ كُلُّ المَدَارِسِ حَفْلًا لِتَكْرِيمِ تَلَامِيذِهَا لِانْتِقَالِهِمْ إِلَى المَرْحَلَةِ الدِّرَاسِيَّةِ التَّالِيَةِ، وَطُلِبَ مِنْ كُلِّ تِلْمِيذٍ أَنْ يُلْقِيَ كَلِمَةً فِي هَذَا الحَفْلِ عَنْ أَهَمِّ القِيَمِ وَالمَبَادِئِ الَّتِي تَعَلَّمَهَا خِلَالَ عَامِهِ الدِّرَاسِيِّ.

٤
٥
٦

لَوِّنِ الشَّخْصِيَّاتِ، ثُمَّ اكْتُبْ فِي كُلِّ صُنْدُوقٍ مَا قَالَهُ هَؤُلاءِ:

رقم الإيداع: ٢٢٨٨٧/ ٢٠٢٠

العام الدراسي ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ م

رقم الكتاب	مقاس الكتاب	ورق المتن	ورق الغلاف	ألوان الكتاب	عدد صفحات الكتاب	عدد الملازم
١٠٣	٢٣,٥ × ٢٤سم	٧٠ جرام كوشيه	٢٥٠ جرام كوشيه	المتن والغلاف ٤ لون	١٦٤ صفحة بالغلاف	٢٠,٥ ملزمة

طبع بمطابع دار نهضة مصر للنشر بالسادس من أكتوبر